

На правах рукописи

ПОТАПОВСКАЯ ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ
ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
НА ОСНОВЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИИ

Диссертация на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук по специальности
13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Научный руководитель:

доктор педагогических наук
Метлик Игорь Витальевич

Москва – 2015

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	
§ 1. Теоретические основы духовно-нравственного воспитания дошкольников	16
§ 2. Особенности реализации духовно-нравственного воспитания детей в дошкольных образовательных организациях современной России	49
§ 3. Модель духовно-нравственного воспитания детей в условиях дошкольной образовательной организации на основе отечественной социокультурной традиции	70
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	
§ 1. Опыт внедрения модели духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольных образовательных организациях	91
§ 2. Эффективность опытно-экспериментальной работы по внедрению модели духовно-нравственного воспитания в деятельность детей на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольных образовательных организациях	110
Заключение	141
Библиография	144
Приложения	

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования обусловлена потребностями современной педагогической науки и практики в разработке теоретических основ и технологий развития воспитательного потенциала отечественного образования, создании и внедрении в образовательную практику моделей воспитания, направленных на развитие личности, «разделяющей российские традиционные духовные ценности» («Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 годы»).

Многочисленные риски современного детства: ценностная дезориентация; дисгармония социальных связей; разобщенность между родителями и детьми; построенная на антигуманных принципах информационная среда – диктуют необходимость системной разработки комплекса духовно-нравственного воспитания в условиях образовательной организации – начиная с детского сада. В течение последних двух десятилетий разработаны общетеоретические подходы к реализации духовно-нравственного воспитания как процесса формирования ценностно-смысловой сферы личности (В.В.Абраменкова, М.В.Захарченко, А.А.Корзинкин /архимандрит Зиновий/, Н.Д.Никандров, В.В.Рубцов, В.И.Слободчиков, Е.В.Шестун /игумен Георгий/, О.Л.Янушкявичене), описаны научные основы духовно-нравственного воспитания учащихся в системе общего и профессионального образования (В.А.Беляева, Т.П.Грибоедова, С.Ю.Дивногорцева, Т.А.Костюкова, В.М.Меньшиков, И.В.Метлик, Т.И.Петракова, С.Т.Погорелов, Т.В.Склярова, Н.П.Шитякова и др.).

Одним из результатов развития духовно-нравственного воспитания на основе традиционных социокультурных ценностей народов России в последние десятилетия стало включение соответствующих категорий (духовно-нравственное воспитание, развитие) духовно-нравственные и социокультурные ценности) в российское законодательство об образовании (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, 12, 87) и в документы Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), в том числе в ФГОС дошкольного образования (ФГОС ДО: 1.4., п. 6; 1.6, п. 5). В педагогических исследованиях сфера духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников представлена отдельными исследованиями,

фрагментарно. Теоретически обоснованы педагогические условия раннего разностороннего духовно-нравственного развития детей (О.С.Барило); описано развитие идеи духовного воспитания дошкольников в истории педагогической мысли (Н.П.Шабалкина); представлен анализ развития духовного мира ребенка дошкольного возраста средствами искусства (Ю.А.Серебренникова), приобщения к отечественной культурной традиции (О.С.Бороздина), авторской сказки (Л.Д.Короткова), материнского фольклора и традиционной игрушки (А.Б.Теплова); выявлены условия подготовки педагогов дошкольных образовательных учреждений к духовно-нравственному воспитанию (Л.П.Гладких). Опережая научную разработку проблемы, на протяжении двадцати лет идет развитие инновационной практики духовно-нравственного воспитания в системе дошкольного образования. Однако этот опыт до настоящего времени не систематизирован. Анализ педагогической теории и практики духовно-нравственного воспитания дошкольников позволяет выявить противоречия между признанным фактом значимости дошкольного детства для формирования основ ценностно-смысловой сферы личности ребенка и отсутствием целостной системы духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной организации; между особой значимостью для детей приобщения к отечественной культуре с дошкольного возраста и недостаточной готовностью воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) к целенаправленной и систематической реализации этого процесса; между эмпирическим поиском практиков и отсутствием теоретического обоснования и организационно-методического обеспечения системной работы по духовно-нравственному воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации. В этой связи представляется актуальной разработка основ системной деятельности дошкольной образовательной организации в сфере духовно-нравственного воспитания детей, что определяет **проблему** исследования. Актуальность проблемы и обозначенные противоречия определили тему исследования: «**Духовно-нравственное воспитание детей в дошкольной образовательной организации на основе отечественной социокультурной традиции**».

Объект исследования: воспитание детей в дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования: духовно-нравственное воспитание детей на основе отечественной социокультурной традиции в условиях дошкольной образовательной организации.

Цель исследования: разработать теоретические основы и методическое обеспечение духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции в условиях дошкольной образовательной организации.

Задачи исследования:

1) выявить сущность и содержание духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста на основе отечественной социокультурной традиции, разработать теоретико-методологическое обоснование духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной образовательной организации;

2) проанализировать и обобщить современную педагогическую практику духовно-нравственного воспитания детей в системе дошкольного образования;

3) разработать модель духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной образовательной организации на основе отечественной социокультурной традиции (определить структуру модели, ее системообразующую основу, установить функциональную взаимосвязь ее компонентов);

4) апробировать в практике модель духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной образовательной организации на основе отечественной социокультурной традиции, определить условия, обеспечивающие эффективную реализацию модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной организации;

5) определить показатели сформированности ценностно-смысловой сферы детей и готовности дошкольной образовательной организации к реализации духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции.

Гипотеза исследования строится на следующем положении.

Духовно-нравственное воспитание детей в дошкольной образовательной организации приобретает результативный характер, если:

– дети будут включены в целенаправленный, систематический педагогический процесс межпоколенческого взаимодействия, в основу

которого положено деятельное освоение традиционных социокультурных ценностей и социокультурного опыта;

– будет использована система методов и технологий духовно-нравственного воспитания, построенная на наиболее значимых для детей дошкольного возраста видах деятельности (практических, познавательных и творческих), вызывающих у детей эмоциональный отклик и обеспечивающих формирование основ детской картины мира на основе традиционных российских духовных ценностей, российской культуры;

– в пространстве жизнедеятельности детей будет создана культуросообразная предметно-пространственная среда;

– осуществляется повышение квалификации педагогов в вопросах духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции и педагогическое сопровождение семьи в духовно-нравственном воспитании ребенка-дошкольника.

Теоретико-методологической основой исследования являются концептуальные положения психолого-педагогической науки о феноменологии дошкольного детства (В.В.Абраменкова, В.Т.Кудрявцев, В.С.Мухина, Д.И.Фельдштейн); положения отечественной психологии о закономерностях и движущих силах психического развития ребенка дошкольного возраста (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин). В работе представлены философско-культурологические и психолого-педагогические идеи аксиологического характера, рассматривающие воспитание как социокультурный феномен в системе ценностей отечественной социокультурной традиции (Е.В.Бондаревская, Н.М.Борытко, А.В.Камкин, Н.Б.Крылова, Л.М.Лузина, Н.Д.Никандров, С.Т.Погорелов, И.А.Соловцова, В.А.Сластенин, В.И.Слободчиков); труды современных ученых по проблеме духовно-нравственного воспитания детей на основе ценностей отечественной духовной культуры (В.А.Беляева, Е.П.Белозерцев, Т.А.Костюкова, В.М.Меньшиков, И.В.Метлик, Н.Д.Никандров, Т.И.Петракова, Т.В.Склярова, А.Д.Червяков, Л.Л.Шевченко, игумен Георгий /Шестун/).

Методы исследования: теоретический анализ философской, социологической, культурологической, психолого-педагогической литературы; системно-структурный анализ процесса духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста; изучение и обобщение массового и

инновационного педагогического опыта; теоретическое моделирование; констатирующий и формирующий педагогический эксперименты с последующим анализом и обобщением полученных результатов; экспериментальная апробация авторских разработок – программ духовно-нравственного воспитания дошкольников, семейной школы духовной культуры, повышения квалификации педагогов в сфере духовно-нравственного воспитания с последующим анализом и обобщением полученных результатов.

Этапы исследования.

Материалы, представленные в диссертации, охватывают период с 2001 по 2015 год в четыре этапа.

Первый поисково-теоретический этап (2001-2003 гг.) был посвящен анализу состояния проблемы в теории и практике, изучению литературы по теме исследования; уточнению понимания теоретических основ духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении; разработке научного аппарата, концепции и программы исследования.

Второй организационно-педагогический этап (2004-2007 гг.) включал разработку теоретической модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции, создание соответствующих программно-методических материалов, разработку критериев результативности реализации модели.

На третьем опытно-экспериментальном этапе (2008-2011 гг.) осуществлялась эмпирическая проверка теоретической модели; составление и апробация методических рекомендаций по духовно-нравственному воспитанию для различных категорий работников системы дошкольного образования и родителей дошкольников.

Четвертый обобщающий этап (2012-2015) включал обработку, обобщение и систематизацию полученных исследовательских данных; качественный анализ результатов; формулировку выводов, оформление диссертации.

Экспериментальную базу исследования составили дошкольные образовательные учреждения Западного окружного управления образования Департамента образования города Москвы: ГОУ детские сады №№ 167, 213,

216, 815, 1252, 1357, 1463, 2637 и Центр развития ребенка Детский сад №463; Муниципальные ДООУ Детские сады № 5 города Харовска Вологодской области, № 196 города Нижний Тагил Свердловской области, №№ 3, 19, 21 и 25 г. Великие Луки Псковской области. Исследованием было охвачено 500 детей дошкольного возраста и родителей воспитанников детских садов, 120 педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Научная новизна исследования.

Впервые системно и комплексно исследовано духовно-нравственное воспитание детей в дошкольной образовательной организации. Введено и теоретически обосновано понятие «духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации».

Выделены и охарактеризованы основные тенденции современной практики духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, разработана типология инновационной практики в государственных, муниципальных и негосударственных (частных) дошкольных образовательных организациях.

Разработана теоретическая модель духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной образовательной организации на основе ценностных доминант отечественной социокультурной традиции.

Выявлены три группы методов духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной образовательной организации, базирующиеся на значимых для этого периода видах деятельности: практические, со-бытийные (совместное проживание детско-взрослым сообществом жизненных событий), познавательные (наблюдение, диалоговое общение педагога с детьми в повседневной жизни и организованных образовательных ситуациях); «отобразительные» (игра, художественно-продуктивная деятельность).

Выявлены оптимальные условия реализации модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной образовательной организации: включенность воспитывающих взрослых в контекст отечественной социокультурной традиции; программно-целевое управление дошкольных учреждений; организация культуросообразной предметно-развивающей среды, адекватной специфике дошкольной образовательной организации.

Определены показатели готовности дошкольной образовательной организации к внедрению в практику модели духовно-нравственного воспитания; сформированности ценностно-смысловой сферы дошкольников; духовной культуры педагогов и родителей.

Теоретическая значимость исследования.

Материалы диссертации вносят вклад в теорию непрерывного духовно-нравственного воспитания детей, выявляя его специфику на этапе дошкольного детства (определяют содержание, методы, технологии духовно-нравственного воспитания и управления процессом в дошкольной образовательной организации).

Результаты исследования расширяют теоретическую базу дошкольной педагогики, устанавливая возможность использования социокультурного и системного подходов к сфере духовно-нравственного воспитания.

Вклад в теорию воспитания вносят представленные в работе алгоритмы выявления, анализ и классификация инновационной практики духовно-нравственного воспитания детей в дошкольных образовательных организациях.

Материалы исследования расширяют теорию дошкольной педагогики в сфере методики и технологий воспитания в дошкольных образовательных организациях (методы духовно-нравственного воспитания строятся на совмещении разных видов детской деятельности в процессе межпоколенческого взаимодействия; воспитательные технологии воплощают программные идеи в практическую деятельность и обеспечивают достижение поставленных целей).

Результаты исследования вносят вклад в теорию управления качеством образования: технологии управления, направленные на поддержку в педагогическом коллективе актуальной мотивации, повышение профессиональной культуры педагогов в сфере духовно-нравственного воспитания, создание культуросообразной среды и единого ценностно-смыслового пространства воспитания в детском саду и семье обеспечивают возможность системного решения программных задач.

Практическая значимость исследования.

Разработанные в ходе исследования практические рекомендации являются компонентами научно-методического обеспечения процесса

духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной образовательной организации.

Структура и содержание апробированной в ходе исследования инновационной модели духовно-нравственного воспитания на основе отечественной социокультурной традиции носят универсальный характер, что позволяет адаптировать модель к использованию в дошкольных образовательных учреждениях различных организационно-правовых форм и направленности образования.

Опыт деятельности дошкольных образовательных учреждений, достигших статуса ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию, можно использовать в практике разработки и реализации региональных/муниципальных комплексных программ духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи.

Теоретические и программно-методические результаты исследования могут применяться в процессе профессиональной подготовки студентов педагогических вузов, слушателей системы повышения квалификации и дополнительного профессионального образования в рамках учебных дисциплин «Дошкольная педагогика», «Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования», «Теории и технологии дошкольного образования», «Моделирование образовательных программ», «Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении», спецкурсов по содержанию и методике духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Обоснованность и достоверность научных результатов обеспечиваются исходными методологическими основами исследования; использованием широкого круга философских, психолого-педагогических, культурологических источников; проведением эксперимента с применением комплекса взаимодополняющих методов, адекватных предмету, цели и задачам исследования; позитивными результатами опытно-экспериментальной работы и их воспроизводимостью в социально-педагогической практике, системе образования.

Личным вкладом автора являются уточнение понятия «духовно-нравственное воспитание детей в дошкольной образовательной организации», теоретическая модель духовно-нравственного воспитания в дошкольной образовательной организации на основе отечественной

социокультурной традиции, разработка программы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста средствами художественно-продуктивной деятельности, программы повышения квалификации педагогов «Социокультурные основы дошкольного образования», программы занятий с родителями в семейной школе духовно-нравственного воспитания.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялись в процессе опытно-экспериментальной работы. Программы и методические разработки по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста внедрены в практику базовых детских садов и ряда дошкольных образовательных учреждений города Москве, Московской, Вологодской, Новгородской, Омской, Псковской, Свердловской, Тюменской областей, Хабаровского края, Республики Коми.

Основные положения и результаты исследования докладывались и обсуждались на: ежегодных научных сессиях и конференциях молодых ученых Института семьи и воспитания РАО (2003-2014 гг.); на Международных Рождественских образовательных чтениях (Москва, 2003-2015 гг.); Международных конгрессах и научно-практических конференциях «Педагогическая власть: контексты и подтексты» (Хабаровск, 2014 г.); «Христианский гуманизм и его традиции в славянской культуре» (Гомель, Республика Беларусь, 2013 г.); региональных образовательных конференциях и чтениях (в городах Архангельск, Боровичи Новгородской области, Великие Луки и Печоры Псковской области, Вологда, Екатеринбург, Калуга, Йошкар-Ола, Омск, Рязань, Санкт-Петербург, Хабаровск, Ханты-Мансийск); серии методических семинаров и курсов повышения квалификации по темам «Отечественные традиции духовно-нравственного воспитания», «Духовно-нравственное воспитание в дошкольных образовательных учреждениях», «Взаимодействие образовательных учреждений и семьи в духовно-нравственном воспитании детей», проводившихся в 2002-2015 гг. в Москве, Астраханской, Вологодской, Воронежской, Калужской, Московской, Новгородской, Омской, Псковской, Свердловской, Тульской областях, Хабаровском крае, Республике Коми, Республике Татарстан; I-IV Межрегиональных научно-практических конференциях «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения в контексте формирования духовно-нравственной культуры общества» (2009-2012 гг.).

По материалам диссертационного исследования подготовлено около 30 научных статей и методических пособий.

На защиту выносятся следующие положения.

1. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как целенаправленное развитие основ ценностно-смысловой сферы личности реализуется на основе комплекса методологических подходов, среди которых основными являются: аксиологический, антропологический и социокультурный. В современных условиях ведущую роль приобретает социокультурный подход, позволяющий выстраивать воспитательную деятельность дошкольного учреждения на основе творческого межпоколенческого взаимодействия детей и взрослых по освоению отечественной социокультурной традиции и социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностно-практическом аспектах.

2. Системная деятельность в сфере духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в настоящее время представлена преимущественно в инновационной практике дошкольного образования реализуемой: 1) в рамках комплексных региональных программ духовно-нравственного воспитания детей; 2) авторских программ духовно-нравственного воспитания, утвержденных муниципальными и региональными органами управления образования; 3) по инициативе педагогических коллективов ДОО; 4) в рамках этнокультурного (национального) компонента образования; 5) на основе зарубежных инокультурных педагогических теорий и технологий; 6) в негосударственных конфессиональных ДООУ; 7) в детских группах и студиях социокультурной направленности, созданных в ДОО по инициативе родительской общественности. В массовой практике дошкольного образования деятельность ДООУ по духовно-нравственному воспитанию в настоящее время не носит системного характера.

3. Основой деятельности по духовно-нравственному воспитанию детей в дошкольной образовательной организации является педагогическое моделирование. Разработанная и апробированная в исследовании модель духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции включает теоретико-методологический, содержательный, организационно-методический и критериально-оценочный блоки:

– в теоретико-методологическом блоке представлены: закономерности духовно-нравственного развития дошкольников; принципы духовно-нравственного воспитания: системность, культуросообразность, согласованное творческое взаимодействие участников воспитательного процесса (педагогов, детей, родителей), интерактивность, социокультурная и психологическая адаптивность содержания образовательных программ, принцип возрастного и индивидуального подхода в воспитании;

– содержательный блок включает комплекс программно-методических материалов по духовно-нравственному воспитанию детей в дошкольном образовательном учреждении, взаимодействию с семьями воспитанников, повышению квалификации педагогических работников;

– в организационно-методическом блоке обосновано использование в духовно-нравственном воспитании дошкольников таких социокультурных практик дошкольного детства как общение в разновозрастных сообществах, игровая, трудовая, художественно-продуктивная, музыкальная деятельность детей, чтение художественной литературы и работа с книгой, социально значимая проектная деятельность, взаимодействие с социокультурным окружением; описаны методы и технологии духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении;

– критериально-оценочный блок включает описание содержательного, мотивационного, коммуникативного, управленческого и социокультурного критериев социокультурного развития участников образовательного процесса.

4. Реализация духовно-нравственного воспитания в дошкольной образовательной организации на основе разработанной и апробированной в практике модели позволяет обеспечить эффективную деятельность по духовно-нравственному воспитанию детей путем формирования комплекса организационно-педагогических условий воспитания, в числе которых: 1) создание единого ценностно-смыслового контекста взаимодействия участников воспитательного процесса с опорой на духовно-нравственные ценности отечественной культурной традиции; 2) социокультурное обогащение предметно-развивающей среды дошкольной образовательной организации; 3) актуализация ценностно-смысловых аспектов содержания примерных основных образовательных программ дошкольного образования; 4) реализация комплекса парциальных воспитательно-образовательных

программ социокультурной направленности; 5) повышение квалификации воспитателей дошкольного образовательного учреждения в вопросах духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции; 6) педагогическое сопровождение семьи в духовно-нравственном воспитании ребенка-дошкольника; 7) постоянное научно-методическое сопровождение деятельности дошкольного образовательного учреждения по духовно-нравственному воспитанию детей. Внедрение модели духовно-нравственного воспитания детей в ряде регионов России дошкольных образовательных учреждениях позволяет сделать вывод о возможности ее широкого использования в практике современного дошкольного образования.

5. Апробация разработанной модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольной образовательной организации позволила определить показатели сформированности ценностно-смысловой сферы личности детей и готовности дошкольной образовательной организации к реализации духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции. Сформированность ценностно-смысловой сферы личности дошкольника включает наличие представлений о социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках; основы ценностного отношения к миру; практическую включенность в жизнь детско-взрослого сообщества, выстроенную в логике ценностных доминант отечественной социокультурной традиции. Готовность дошкольной образовательной организации предполагает: наличие культуросообразной среды, программы духовно-нравственного воспитания, плана мероприятий по повышению профессиональной культуры педагогов в сфере духовно-нравственного воспитания, плана взаимодействия с семьями воспитанников и ближайшим социокультурным окружением.

Структура диссертации определяется логикой исследования, его содержанием и поставленными задачами. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложений.

Во введении обоснована актуальность темы, сформулированы проблема и цель исследования, определены его объект, предмет, задачи; выдвинута гипотеза; охарактеризована методологическая основа исследования; указаны методы и этапы исследования; обоснована его достоверность; представлены научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы;

сформулированы положения, выносимые на защиту.

В первой главе «Развитие теории и практики духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в отечественном образовании» охарактеризован комплекс методологических подходов к духовно-нравственному воспитанию дошкольников, представлен ретроспективный и современный анализ развития теории и практики духовно-нравственного воспитания в дошкольных образовательных учреждениях.

Во второй главе «Моделирование процесса духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе ценностных доминант отечественной социокультурной традиции» представлены авторская модель духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении, процесс ее апробации, оценка результативности внедрения модели в дошкольных образовательных учреждениях города Москвы и ряда других регионов России.

В заключении подведены итоги теоретического и экспериментального исследования, сформулированы основные выводы в соответствии с задачами и положениями, вынесенными на защиту.

Библиографический список содержит 410 наименований.

В Приложениях представлены фрагменты авторских программно-методических разработок по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста; таблицы показателей и критериев социокультурного развития участников образовательного процесса детского сада (дошкольников, их родителей и педагогов); образцы диагностических заданий; формы профилей социокультурного развития дошкольного образовательного учреждения.

Глава 1. Теоретические основы развития духовно-нравственного воспитания в дошкольной образовательной организации.

§ 1. Теоретические основы духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Дошкольное детство – важный и самобытный период жизни человека, время формирования основ базовой культуры личности, освоения системы нравственных эталонов и особой восприимчивости к воспитательным воздействиям. В историко-педагогической ретроспективе дошкольное воспитание долгое время являлось делом семьи. Однако социальные процессы XIX-XX вв. способствовали становлению и развитию общественного дошкольного воспитания как первой ступени системы образования. Поэтому от того, какие ценности станут определяющими в дошкольном образовании сегодня, зависит не только будущее современных дошкольников, но перспективы развития отечественного образования в целом. Значимым средством формирования интегративных качеств личности ребенка-дошкольника является целенаправленная систематическая деятельность дошкольного образовательного учреждения по духовно-нравственному воспитанию, основывающаяся на теоретических подходах, разработанных в трудах классиков педагогики и современных ученых.

Впервые идея духовно-нравственного воспитания ребенка в период дошкольного детства была разработана основателем научной дошкольной педагогики Я.А.Коменским в работе «Материнская школа» (1633 г.). Коменский подчеркивал, что первостепенная забота родителей в такой школе – воспитание духа как главной части человеческого существа [166, с. 12]. Воспитательные приоритеты материнской школы определяют иерархию задач, решение которых продолжается на последующих ступенях образования, когда к наставлению в вере, благочестии и добрых нравах присоединяется обучение языкам, наукам и искусствам. В книге представлена программа воспитания благочестия и добродетелей ребенка дошкольного возраста, а также комплекс методических советов по осуществлению этой программы. В воспитании благочестия Коменский выделяет три составляющих: формирование основ религиозных представлений; воспитание чуткости и благодарности детского сердца; развитие стремления жить духовной жизнью, исполнять заповеди. Задачи нравственного воспитания маленьких детей связываются с развитием

добродетелей, основы которых закладываются именно в дошкольном возрасте. Среди этих добродетелей: умеренность, опрятность, почтительность, послушание, правдивость, справедливость, любовь и благотворительность, трудолюбие, молчание, терпение, услужливость, приветливость, скромность.

«Воспитание сердца» и направление воли ребенка к добру и правде с самого раннего детства, по мнению Я.А.Коменского, является профилактикой развития пороков (своеволия, упрямства, дерзости, гордости, гнева, безрассудства, праздности и малодушия). Самым достойным украшением человека Я.А.Коменский называет приобретенную с детства привычку «охотно и с радостью заботиться о других» [166, с. 50]. Приучение дошкольников к деятельному добру не представляется Коменскому особой сложностью: он предлагает опираться на естественную склонность ребенка к активности, которую следует лишь направлять, чтобы дети «делали все разумно» [Там же]. В методическом арсенале духовно-нравственного воспитания, по Коменскому, пять основных позиций: 1) постоянный образец добродетели и благочестия со стороны взрослых; 2) ограждение детей от всего порочного; 3) своевременное и осторожное наставление; 4) умеренная дисциплина; 5) упражнение в делах благочестия, добром поведении, любви и благотворительности.

Большую пользу нравственному развитию дошкольника, по мнению Коменского, может доставить обретение ребенком опыта преодоления своих капризов, эгоистических желаний при проживании ситуаций, предполагающих нравственный выбор. В такие моменты очень важна мудрая позиция взрослого, дающего ребенку возможность самостоятельно совершить нравственное усилие и понять нравственный смысл происходящего. Коменский отмечает, что для одних детей (в зависимости от особенностей семьи и детской индивидуальности) добродетель оказывается как бы прирожденной, других же нужно более активно наставлять, включая в различную деятельность, давая всевозможные поручения, «насколько позволяет возраст и сообразительность ребенка» [Там же, с. 50]. Главными условиями духовно-нравственного воспитания являются, по мнению Я.А.Коменского:

- вера, праведная жизнь родителей и других окружающих ребенка взрослых, полнота духовной жизни семьи;

- не только житейское, но и духовное попечение о ребенке;
- наполненность детской жизни любовью, радостью и благими впечатлениями;
- целенаправленное духовное и нравственное воспитание ребенка с первых лет жизни.

Автор «Материнской школы» подчеркивает, что от самого человека его духовное становление тоже во многом зависит, предполагая проявление активности ума, сердца и воли. Основой такой активности у маленького ребенка может стать развитие желаний познания красоты и премудрости мира и навыков «овладения умением рассудительно управлять самим собой, своими мыслями, чувствами и поведением» [Там же, с. 12]. Я.А.Коменский формулирует основной критерий духовной воспитанности человека, отмечая, что «хорошо воспитанной душой является та, которая будучи просвещена Божественной мудростью, сознает и хранит в себе величие Божественного образа» [Там же]. Выстроенная Я.А.Коменским концепция дошкольного воспитания (с приоритетом духовно-нравственного воспитания), будучи проработана на методологическом и методическом уровне, получила широкое распространение и активно реализовывалась на практике в странах Европы и в России, где книги Коменского были известны с XVIII в. и пользовались популярностью.

Преемниками Я.А.Коменского в развитии традиционалистской парадигмы теории и методики духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста стали И.Г.Песталоцци и Ф.Фребель. Закономерности становления духовной жизни ребенка описаны в обобщающем труде И.Г.Песталоцци «Лебединая песня» (1826 г.). Главным средством нравственного и духовного воспитания маленького ребенка И.Г.Песталоцци называет силу и преданность материнской любви, которая призвана «постепенно распространить дух любви и доверия на весь круг семейной жизни», а затем возвысить дитя к «чистым чувствам истинной христианской веры и истинной христианской любви, ... с самой колыбели строя на человеческой основе нравственную и религиозную жизнь ребенка» [256, с.349].

Классик немецкой педагогики Ф.Фребель в работе «Воспитание человека» (1826) с позиций христианской антропологии обосновывает цель воспитания как раскрытие божественного начала в человеке, «передачу

вовне» внутренней, «верной призванию, чистой, цельной и потому святой жизни» [375, с. 2]. В числе условий духовного становления ребенка с раннего детства Ф.Фребель называет:

- чистоту и ясность в словах и делах родителей/воспитателей, осознание ими высоты миссии содействия раскрытию образа Божия в душе ребенка;

- изучение жизненного призвания каждого конкретного ребенка, поиск путей и средств развития индивидуальных духовных задатков и сил;

- цельность и глубину духовной жизни родителей/воспитателей;

- духовное единение взрослых с детьми;

- приложение «счастливых жизненных усилий» в сфере воспитания детей [Там же, с. 15].

Среди главных задач воспитания по Ф.Фребелю: пристальное наблюдение за особенностями душевного склада ребенка; удовлетворение насущных запросов детской души; пробуждение в ребенке «живого духовного чувства», развитие навыков духовной жизни, внутренней, свободной и самостоятельной силы души «для выражения совершенной человечности»; помощь в установлении приоритета внутренней жизни над жизнью внешней, материальной и прагматичной [Там же, с. 197]. Решение этих задач в дошкольном возрасте, по убеждению Ф.Фребеля, подготовит ребенка к последующему обучению, а на протяжении всей жизни – к энергичному, самоотверженному стремлению к добру, преодолению жизненных испытаний «в Боге и по-Божьему» [Там же, с. 203].

В 1840-х гг. Ф.Фребель впервые в истории педагогики обосновывает идею детского сада – дошкольного образовательного учреждения, призванного не только брать под надзор детей дошкольного возраста, но упражнять их душу, укреплять тело, развивать чувства и пробуждающийся рассудок, знакомить с природой и людьми, направляя сердце к служению Богу и ближним [376, с. 469]. При каждом детском саду Фребель считал необходимым открытие (помимо отделения для маленьких детей) отделения для обучения и подготовки детских садовников и садовниц, отделения по распространению полезных детских игр, а также создание периодического издания, способствующего поддержанию связи между родителями и воспитателями.

Целенаправленная научно-методическая разработка вопросов духовно-нравственного воспитания маленьких детей в России начинается в XIX в. с развитием отечественной педагогической науки в трудах В.Ф.Одоевского, Н.И.Пирогова, К.Д.Ушинского.

В работах В.Ф.Одоевского «Наказ лицам, непосредственно заведующим детскими приютами», «Наука до науки. Книжка дедушки Иринея», «Опыт о педагогических способах при первоначальном образовании детей», «Разговоры с детьми» (глава из «Руководства для гувернанток») представлены программа и методика религиозно-нравственного воспитания маленьких детей [247-250].

Главной задачей, «первым долгом» дошкольного образования В.Ф.Одоевский называет образование в вере: «доступное представление восприятию маленького ребенка ее начальных истин» [247, с. 63]. Среди нравственных чувств, которые необходимо всеми силами поддерживать в маленьком ребенке, В.Ф.Одоевский особо выделяет уважение детей к родителям, одновременно рекомендуя педагогам трудиться над повышением нравственно-педагогической культуры самих родителей (проводить беседы, давать советы). Учитывая при этом, что нравственное влияние на родителей усиливается при участии педагогов в оказании семье социальной или материальной помощи. Воспитание, считает В.Ф.Одоевский, требует внимательного наблюдения «за ходом духовного процесса в ребенке» и овладения мастерством использования результатов наблюдения [249, с. 123]. В.Ф.Одоевский подчеркивает, что нравственность не может преподаваться в виде уроков, «она есть дело каждого часа, каждой минуты». Закрепление добрых привычек, внимательный надзор и забота о преодолении дурных склонностей детей, по мнению В.Ф.Одоевского, предпочтительнее словесных наставлений. Однако беседы с детьми-дошкольниками об основах нравственной и духовной жизни В.Ф.Одоевский тоже считал не только возможными, но и необходимыми, предлагая в книге «Наука до науки» целую серию интересных и проблемных вопросов для таких бесед [248, с. 94-107]. В.Ф.Одоевским был сделан ряд важных замечаний о значимости в духовно-нравственном воспитании дошкольников душевного облика смотрительницы, непосредственно занимающейся с детьми. Черты этого облика: «чистая нравственность, тихий и миролюбивый характер, здравый смысл и врожденное чувство любви к ближнему», возвышенные понятием об

истинной религии и теплой, простой верой, чуждой как излишних мудрований, так и суеверий [247, с. 62]. Методические рекомендации В.Ф.Одоевского и сегодня не утратили актуальности. Для нашего исследования они представляют особую ценность, т.к. ориентированы на организацию работы по духовно-нравственному воспитанию детей в дошкольной образовательной организации.

Существенный вклад в разработку теории духовно-нравственного воспитания в отечественной педагогике внесен представителями особой области педагогической теории и практики – православной педагогики. Одним из ярких ее представителей является святитель Феофан Затворник [371]. В труде святителя Феофана Затворника «Путь ко спасению» вопросам православного воспитания ребенка с рождения до начала обучения посвящена значительная часть раздела «Как начинается в нас христианская жизнь в таинстве крещения» [371, с. 17-43]. Святитель подробно анализирует особенности духовного развития ребенка в период раннего и дошкольного детства, дает наставления родителям и воспитателям, предупреждает от возможных духовных и педагогических ошибок.

Существенный вклад в разработку теории духовно-нравственного воспитания с дошкольного возраста внесли представители педагогической мысли Русского Зарубежья: В.В.Зеньковского, И.А.Ильина, С.С.Куломзиной.

Основой преемственности классических и современных исследований является трактовка духовно-нравственного воспитания как развития ценностно-смысловой сферы личности человека. Так В.В.Зеньковский, внесший существенный вклад в разработку общей теории духовно-нравственного воспитания, отмечал: «Духовная жизнь в нас ищет во всем смысла – вечного, глубокого, достойного, она не отвергает внешней жизни, ее законов, она хочет только во всем видеть смысл, хочет связать внешнюю жизнь с Вечным Бесконечным» [125, с. 60]. Основным в духовной жизни В.В.Зеньковский называл закон свободы внутреннего выбора служения добру – раскрытие духовных сил и формирование духовных потребностей человека при условии личностного самоопределения в системе высших, надобывденных ценностей; в этой связи, по мнению В.В. Зеньковского, педагогическая задача старшего поколения – «помощь младшему в том, в чем оно беспомощно», в «овладении свободой» [Там же, с. 61-62].

В.В.Зеньковский выделяет три составляющих духовной сферы личности: моральную, эстетическую и религиозную, подчеркивая, что все они находят свое выражение «в чувствах, работе ума и активности» [127, с.200]. Духовная культура человека, с этой точки зрения, является результатом его самоопределения по отношению к добру, красоте, истине – базовым категориям нравственности, эстетики и религии. А уровень духовной культуры определяется через оценку развития основных собственно человеческих способностей: нравственной способности – к различению добра и зла; эстетической способности – к различению прекрасного и безобразного; религиозной способности – к различению истинного и ложного. В основе же развития этих способностей непременно лежат конкретные духовные (нравственные, эстетические, религиозные) идеалы и эталоны, заданные в контексте определенной социокультурной традиции и усвоенные личностью.

Педагогами Русского Зарубежья предложена целостная программа духовного развития и воспитания дошкольников. Целевые ориентиры этой программы раскрыты в логике традиционалистской парадигмы и предполагают:

- постижение индивидуальности ребенка, оказание ему помощи в проявлении врожденных талантов и особенностей, реализации его жизненного призвания [195, с. 16];

- развитие восприимчивости детей к явлениям благодатной духовности;

- воспитание уважительного отношения к святыням и отзывчивости на всякое «явление божественного в мире и людях» [134, с. 207].

В работах В.В.Зеньковского, И.А.Ильина, С.С.Куломзиной представлен обширный арсенал педагогических средств духовно-нравственного воспитания детей с дошкольного возраста (природно-экологических, художественных, социокультурных, религиозных). Убедительно доказывается, что важной составляющей духовно-нравственного воспитания является формирование национального самосознания, приобщение ребенка с раннего детства к национальному духовному опыту [134, с. 237], в связи с чем, семья и дошкольное образовательное учреждение призваны быть субъектами национального воспитания [Там же, с. 241]. Разработанная педагогами Русского Зарубежья

методика духовно-нравственного воспитания детей, начиная с дошкольного возраста, основана на наполнении детской жизни переживаемыми совместно со взрослыми глубокими духовными впечатлениями от знакомства с окружающим миром и благочестивыми людьми. Однако влияние идей педагогов Русского Зарубежья на теорию и практику образования в России стало возможным только в 1990-х гг.

Понимание сущностных характеристик и педагогических механизмов духовно-нравственного воспитания большинством современных отечественных ученых, сторонников традиционного направления в педагогике, может быть представлено трактовкой Т.И.Петраковой, определяющей духовно-нравственное воспитание как процесс организованного, целенаправленного внешнего и внутреннего (эмоционально-сердечного) воздействия педагога на ценностно-смысловую сферу личности воспитанника, являющуюся системообразующей для его внутреннего мира [257, с. 8].

Раскрывая соотношение духовного и нравственного аспектов воспитания, отметим, что его духовная составляющая понимается нами как содействие ребенку в освоении системы ценностей и идеалов, а также в формировании основ определенной личностной мировоззренческой позиции. Нравственная же составляющая направлена на содействие в развитии чувств, отношений и поведения, отражающих смысложизненную позицию в социально значимой деятельности ребенка: взаимоотношениях с другими людьми и окружающим миром.

И.В.Метлик и И.А.Галицкая выделяют ряд сущностных характеристик духовно-нравственного воспитания в педагогическом процессе:

- направленность на формирование высших, надобывденных, смысложизненных ценностей;
- отношение к субъектному внутреннему миру человека (раскрытие полноты достоинства личности через развитие самосознания и саморефлексию);
- наличие мировоззренческой основы, опора на конкретную мировоззренческую и культурную традицию;
- интегративная роль в определении направленности воспитательной системы [222].

Исследователями обозначаются также организационно-правовые характеристики духовно-нравственного воспитания:

- добровольность и вариативность (возможность мировоззренческого выбора) в системе образования, общественного воспитания;
- непротиворечивость общим гражданским ценностям и нормам, законодательству страны, общепринятой морали (общим гражданским ценностям).

В духовно-нравственном воспитании равно значимо освоение знаний мировоззренческого характера [221], развитие эмоционально-волевой и мотивационно-потребностной сфер ребенка [258]. Результатом духовно-нравственного воспитания является освоение определенной системы духовно-нравственных ценностей и личностных смыслов, раскрытие сущностных сил и деятельностных способностей человека, формирование внутриличностных ориентиров и определенной иерархии в отношении с миром и с собой [1; 258]. Причем, в развитии активного нравственного сознания личностно-практическая составляющая выделяется исследователями как приоритетная по отношению к когнитивной составляющей. К.А.Абульханова-Славская формулирует эту мысль так: «...преобладание морального сознания это не представление о добре и зле, не представления о справедливости, а прежде всего – чувство ответственности и совесть» [5, с. 182].

На протяжении последних полутора десятилетий проблематика духовно-нравственного воспитания продолжает оставаться одной из самых актуальных в российской педагогической науке. С конца 1990-х годов выполнено более четырех сотен педагогических, психологических, философских, культурологических исследований по различным аспектам духовно-нравственного воспитания. В психолого-педагогических работах базовыми являются категории: «духовно-нравственное становление и развитие личности» (В.А.Беляева, Т.П.Грибоедова, Е.В.Шестун и др.); «духовные и духовно-нравственные ценности» (С.П.Акутина, Л.О.Володина, Т.А.Костюкова и др.); «духовная и духовно-нравственная культура» (М.В.Захарченко, В.С.Леднев, Л.Л.Шевченко); «духовно-нравственные качества личности» (С.А.Ефименкова); «воспитание духовности» и «духовное воспитание» (Т.И.Власова, Л.В.Сурова); «духовно-нравственное воспитание» (С.В.Видов, Л.П.Гладких, С.Н.Даньшов, В.И.Додонов,

Л.М.Донченко, Е.Б.Евладова, М.В.Махортова, В.М.Меньшиков, Т.И.Петракова, Н.П.Шитякова). Однако анализ совокупности исследований по духовно-нравственному воспитанию за последние пятнадцать лет дает основание говорить о приоритете интереса научного сообщества к работе со школьниками, студенческой молодежью и дефиците внимания к духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Перечень диссертаций посвященных духовно-нравственному воспитанию дошкольников насчитывает лишь около десяти работ по отдельным аспектам проблемы (О.С.Барило [26], Л.В.Безрукова [28], О.С.Бороздина [39], Л.П.Гладких [74], Л.Д.Короткова [177], Н.А.Платохина [267], Ю.А.Серебренникова [322], А.Н.Сидорова [323], С.И.Утакаева [362], Н.П.Шабалкина [386]).

Исследуя те или иные стороны проблемы, авторы указанных работ выделяют особенности, отличающие процесс духовно-нравственного воспитания детей именно дошкольного возраста: 1) непосредственная связь духовно-нравственного воспитания с охраной физического, душевного и духовного здоровья ребенка-дошкольника; 2) значимость ближайшего социального окружения для обретения дошкольниками нравственно ориентированных отношений в различении добра и зла; 3) обращение детей к духовной жизни, через развитие внутреннего, эмоционально-сердечного отношения к миру; 4) направленность духовно-нравственного воспитания на содействие развитию основ нравственной позиции и формирование нравственного поведения ребенка. В качестве задач духовно-нравственного воспитания дошкольников выделяются: охрана и укрепление душевного, духовного и физического здоровья детей; приобщение к традиционным ценностям; формирование основ гражданского самосознания, любви к Родине; создание одухотворенного игрового и образовательного пространства дошкольного детства [74, с. 12-13]. Однако феномен духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста еще не получил достаточно полного теоретического обоснования. В этой связи нам было интересно проследить, какие аспекты философского, культурологического, психологического знания способствовали раскрытию сути процесса духовно-нравственного воспитания, описанию своеобразия его осуществления в отношении ребенка дошкольного возраста, как менялась терминология и

содержательное наполнение духовно-нравственного воспитания в процессе становления и развития системы дошкольного образования.

Анализ теоретических оснований духовно-нравственного воспитания позволил выделить и описать специфику процесса в логике соотносящихся гуманитарных научных подходов: аксиологического, антропологического и социокультурного.

Аксиологический подход дает возможность осуществить анализ ценностных аспектов духовно-нравственного воспитания. Теория современной педагогической аксиологии представлена в фундаментальных трудах Н.Д.Никандрова [238-241], Н.И.Непомнящей [235], З.И.Равкина [233-234; 245], В.А.Сластенина [330-332], Г.И.Чижиковой [332], А.И.Шемшуриной [394-395]. Теоретические положения духовно-нравственного воспитания детей в контексте аксиологического подхода обоснованы в работах В.А.Беляевой [32], С.Ю.Дивногорцевой [91-92], И.В.Метлика [220-222], Т.И.Петраковой [257-258], Т.В.Склярской [328-329], О.Л.Янушкявичене [409]. В частности, показана обусловленность целей и содержания духовно-нравственного воспитания системой ценностей, заложенных в содержании культуры, образования и актуализируемых позицией педагога, его нравственной направленностью и творческим потенциалом.

Процесс становления ценностно-смысловой сферы ребенка обусловлен психологическим механизмом интериоризации – формирования внутренних структур человеческой личности посредством освоения системы социальных и культурных ценностей, присвоения жизненного опыта, влияющих на становление психических функций и развитие в целом [70]. Если ранний возраст (от года до трех лет) является периодом освоения системы сенсорных эталонов (эталон восприятия, связанных со способностью выделять и называть те или иные качества и свойства предметов окружающего мира), то в дошкольном возрасте осваивается система нравственных эталонов: ценностей и смыслов человеческой деятельности, общественно значимых нормативов и установок, способов понимания и объяснения эмоционального состояния другого человека, осознания собственных переживаний (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, В.С.Мухина). Период дошкольного детства является сензитивным в отношении присвоения социальных и культурных ценностей, норм деятельности и превращения их в потребности индивидуальной

самореализации. Таким образом, ценности культуры в контексте аксиологического подхода выступают средством развития ценностно-смысловой сферы ребенка как базовой основы личности. Именно ценности культуры выполняют функцию ориентиров самоопределения в социокультурной среде, а культурная идентификация рассматривается как механизм открытия первичных личностных смыслов жизнедеятельности [39].

Тенденция использования аксиологического подхода в отечественной теории и практике воспитания дошкольников развивается с середины 2000-х годов. В работах Л.В.Безруковой [28], О.С.Бороздиной [39], Л.М.Гафаровой [72], Н.В.Космачевой [180], С.И.Утакаевой [362], Е.В.Христенко [380], Г.Б.Черевач [384], Н.А.Шепиловой [396] аксиологический подход выступает методологической основой и механизмом развития ценностного отношения детей дошкольного возраста к окружающему миру. В более широком смысле аксиология определяется в последние годы как основа разработки ценностно-смысловой концепции современного дошкольного детства и обуславливает переосмысление теории и практики дошкольного образования в России (Н.А.Платохина [267], Д.И.Фельдштейн [370]). Перспективность аксиологических стратегий развития образования, начиная с дошкольной ступени, определяется тем, что принципы аксиологического подхода дают возможность поиска оптимального соотношения традиционных педагогических ценностей и инноваций; являются основой разработки механизма ценностного обогащения социокультурного воспитательного пространства образовательного учреждения; позволяют разрабатывать и реализовывать преемственные программы формирования ценностно-смысловой сферы ребенка с раннего и дошкольного возраста, программы развития аксиологической культуры педагогов и родителей. Определенные надежды в плане аксиологизации социокультурного пространства связаны сегодня с внедрением в практику образования воспитательной части Федеральных государственных стандартов общего образования и продолжением разработки проблемы духовно-нравственного воспитания в логике аксиологического подхода применительно к разным социальным институтам и уровням образования.

Актуализация ценностно-смыслового компонента в жизни и взаимодействии участников воспитательного процесса – значимый фактор укрепления межпоколенческих и межинституциональных связей,

консолидации общества и творческого развития социокультурной традиции в современной практике. Поскольку же разработка аксиологических вопросов духовно-нравственного воспитания невозможна вне контекста культуры, методология исследования предполагает преемственность аксиологического и культурологического подходов.

Антропологический подход позволяет опираться в процессе воспитания на максимальный учет всего комплекса знаний о человеке. Вопросы антропологии, связанные с анализом и раскрытием заданной человеку целостности, подробно разработаны русскими философами. Так И.А.Ильин главной особенностью человеческой природы называет духовность как творческую силу, пронизывающую душу и тело человека, «определяющую новое качество жизни, влекущую от видимого к невидимому, от временного к вечному, от твари к Творцу, характеризующую человека и отличающую его от животных» [133, с. 52]. А одним из ключевых положений антропологии В.В.Зеньковского является тезис о том, что человек не может «перестать быть духовным». Но, если духовность «разменивается на пустяки и мелочи», она перестает быть источником силы и начинает порождать ошибки и противоречия [125, с. 61].

Основы отечественной педагогической антропологии были заложены в XIX веке К.Д.Ушинским, развиты в начале XX века П.Ф.Каптеревым, В.В.Зеньковским и Л.С.Выготским, которым развитие интерпретируется как процесс культурного наследования, «врастания» ребенка в человеческую культуру [70, с. 291]. Л.С.Выготский определяет личность как «понятие социальное, охватывающее надприродное, историческое в человеке» [Там, с. 315]. Новый позитивный импульс развития антропологический подход получил в отечественной психологии конца XX века – в работах Б.С.Братуся, определившего личностное становление как «процесс самоосуществления, предметом которого является родовая человеческая сущность, стремление к приобщению, слиянию с ней и обретение тем самым понятия нормы своего существования как человека» [43, с. 55]. Условиями и критериями нормального развития личности ученый называет отношение к другому человеку как к самоценности, как к существу, олицетворяющему в себе бесконечные возможности рода «человек»; способность к децентрации, самоотдаче и любви как способу реализации этого отношения; творческий, целетворящий характер жизнедеятельности; потребность в позитивной

личностной свободе; внутреннюю ответственность перед собой и другими, прошлыми и будущими поколениями; стремление к обретению сквозного общего смысла своей жизни [43, с. 50]. Соответственно, условия и критерии аномального личностного развития: отношение к другому человеку как к средству реализации собственных потребностей; эгоцентризм и неспособность к самоотдаче и любви; причинно обусловленный, подчиняющийся внешним обстоятельствам характер жизнедеятельности; отсутствие или крайне слабая внутренняя ответственность перед собой и другими, прошлыми и будущими поколениями; отсутствие стремления к обретению сквозного общего смысла жизни [43, с. 51]. Таким образом, в контексте психологической антропологии нормативными характеристиками личностного развития являются децентрированность (преодоление узко-индивидуалистической направленности), ответственность (в том числе и межпоколенческая), ориентированность на служение, глубина жизненных смыслов. Глубинные структуры личности, в свою очередь, определяют развитие внешних, адаптационных механизмов. Развитие же адаптационных механизмов, неукорененных в смысловой глубине, не способствует формированию личностной устойчивости, напротив, чревато неизбежными личностными и социальными кризисами.

Активно развивается психологическая и педагогическая антропология в последние десятилетия. По мнению современных ученых [331; 332; 335], антропологическая парадигма объемлет собой все другие парадигмальные установки, которые интегрируются в соотношении «человек – мир». В истории индивидуальной жизни, отмечает В.И.Слободчиков, человек одновременно предстает как природно-общественное и духовно-практическое существо в совокупности своих сущностных сил и родовых способностей [335, с. 133].

Категории педагогической антропологии можно разделить на две группы: 1) категории субъектной реальности: «человеческая субъективность», «индивидуальность», «внутренний мир» – понятия, связанные с процессом становления человека в пределах его индивидуальной жизни; 2) категории, характеризующие общность бытия человека рядом с другими людьми. Центральной категорией второй группы является «событийная общность» – живая общность людей, представленная в своем бытийном единстве и само-бытности каждого члена группы [335, с. 392]. С

точки зрения антропологического подхода именно со-бытийная общность является объектом и источником развития субъективной реальности в онтогенезе [47; 207; 210; 333; 335]. Антропологический подход в духовно-нравственном воспитании позволяет исследователю сосредоточить внимание на ребенке как субъекте индивидуального развития, субъекте истории и культуры, на внутреннем мире ребенка, его готовности к восприятию духовно-нравственного содержания и воплощению этого содержания в собственной жизни. Механизмом же преобразования природных и социальных предпосылок, культурных и духовных условий в средство развития и саморазвития ребенка является его со-бытие – содержательное и построенное на взаимном участии проживание жизненных событий вместе со значимыми взрослыми, ровесниками, старшими и младшими детьми в семье и детско-взрослом сообществе образовательного учреждения.

В контексте антропологического подхода понятие «воспитание» определяется как содействие становлению и развитию «собственно человеческого в человеке», помощь индивиду в обретении «родовых способностей, позволяющих ему быть человеком и отстаивать собственную человечность», «быть не только материалом и ресурсом социального воспроизводства..., но прежде всего – подлинным субъектом культуры и исторического действия» [333, с. 37].

Выстроенная на основе принципов педагогической антропологии современная теория духовно-нравственного воспитания предполагает поиск средств и условий становления человека «как субъекта собственной жизни», как «личности во встрече с другими и «как индивидуальности перед лицом Абсолютного бытия» [Там же], что очень созвучно логике онтологического подхода [335; 41]. Однако необходим некий дополнительный научный инструментарий, способный интегрировать онтологический, аксиологический, культурологический и антропологический подходы, акцентировав прикладной аспект духовно-нравственного воспитания. В качестве такого методологического инструментария может выступить *социокультурный* подход.

Сущность *социокультурного* подхода состоит в рассмотрении общества как единства культуры и социальности [196, с. 24]. Под культурой в данном случае понимается система способов и результатов человеческой деятельности (в том числе идеи, ценности, нормы, образцы), а под

социальностью – совокупность взаимоотношений социальных субъектов. Логика социокультурного подхода сосредотачивает внимание исследователя на человеке (являющемся социокультурным существом и субъектом действия) и нравственной культуре человека, составляющей основание общей культуры. Социокультурный подход дает возможность выявить существенные ценностные и этические характеристики социальных субъектов, определяемые долговременным культурным контекстом.

Социокультурный подход оперирует с определенной моделью общества как социокультурной системой, возникающей и изменяющейся в результате действий и взаимодействий людей. Философ и социолог Н.И.Лапин обосновывает концепцию антропосоциетального соответствия – совместимости личностной направленности членов общества с типом самого общества, основанного на традиционных либо на либеральных ценностях. В формировании социокультурного типа общества ведущую созидательную роль играют традиционные ценности и нравственные идеалы. Лишь сохранение и трансляция ценностей не позволяет традиционному обществу утратить стабильные характеристики и дает возможность конструктивно развиваться. Если же ценности индивидов перестанут быть элементом культурной системы и будут трансформироваться, принцип соответствия нарушится, то под угрозой окажется существование самой социокультурной системы [196].

Культурологический элемент социокультурного подхода позволяет теоретически обосновать механизмы преобразования культуры во внутренний мир личности и порождение в процессе индивидуального развития новых форм культуры. Понятийный строй здесь задает соотношение «человек – культура», всегда имеющее конкретно-исторический характер и обнаруживающее себя перед человеком в канонических формах культуры. Медиаторами (посредниками) восприятия форм культуры выступают знак, слово, символ, действие, с помощью которых происходит интериоризация культуры, переход ее во внутренний план личности. В контексте культуры воспитание переводит человека из сферы выживания в пространство бытия. В.И. Слободчиков отмечает, что личностное бытие в контексте антропологического и социокультурного подходов представляет собой ответственное принятие и следование высшим образцам человеческой культуры, усвоение высших ценностей родового

бытия человека как своих собственных [335, с. 127]. Воспитание, воспринимаемое как элемент культуры, приобретает свойства культуры как целого, его содержанием становится содействие становлению собственно человеческого в человеке.

Также для нашего исследования представляют интерес принципы культурологического подхода, обоснованные в работах выдающегося американского этнографа М.Мид. В частности, классификация типов культуры с выделением постфигуративного типа, где дети учатся у своих предшественников – представителей старших поколений; кофигуративного типа, где дети и взрослые учатся у современников и сверстников; и префигуративного типа, где взрослые учатся также у своих детей [223]. Эта классификация позволяет осуществлять анализ динамики педагогических ценностей в контексте развития теории и практики духовно-нравственного воспитания.

Социокультурный подход дает возможность выделения культуросообразности в качестве базового педагогического принципа духовно-нравственного воспитания, с ориентацией на творческое развитие традиций культуры в жизненной практике, гармонизацию межпоколенческого взаимодействия, целенаправленную деятельность социальных институтов по формированию у детей, начиная с дошкольного возраста, бережного отношения к историческому опыту своего народа.

В культурологических и этнологических источниках [30; 80; 206] социокультурная традиция определяется как явление духовной жизни, важнейший элемент общественного и национального сознания, обеспечивающий самоидентичность культуры конкретного народа при изменениях в нравственно-нормативной жизни общества; указывается на необходимость актуализации культурной традиции как механизма преемственности культуры [39, с. 3]. В работах В.И.Белова [30], А.В.Буганова, М.М.Громыко [80], И.А.Ильина [132-135], К.Д.Ушинского [363-365] раскрыты существенные характеристики культурной традиции: наличие внутреннего содержания, представляющего собой устойчивое духовное образование – «душевно-духовный уклад народа» [364, с. 55]; изменчивость внешнего выражения неизменных оснований традиции в культурно-историческом процессе; субъектность носителей культурной традиции как активных участников культуротворческого процесса. Так

К.Д.Ушинский во многих своих трудах обосновывает тезис о том, что духовное развитие и воспитание отдельного человека и целого народа совершается «несколькими великими воспитателями»: родной природой, традиционной укладной жизнью, национальной наукой и отеческой религией [363, с. 74]. Исследователь описывает педагогический механизм освоения маленьким ребенком векового социокультурного опыта – наследование культурной традиции своего народа через деятельное, практическое вживание в нее. Формулируя принципы дошкольного воспитания и первоначального образования, К.Д.Ушинский подчеркивает: «...чтобы развивать дитя во всей его живой, гармонической природной целостности, не должно никогда терять из вида места и времени воспитания» – факторов, определяющих контекст проживания любого жизненного события, осмысления любого факта [365, с.355-356]. Успех воспитания зависит также от того, насколько все детские впечатления будут проверены собственным детским опытом и чувствами. К дошкольному воспитанию вполне применимы общие выводы К.Д.Ушинского об основах нравственного элемента в русском воспитании. Этими основами являются православная вера и укорененные в ней традиции, правила и ритмы народной жизни [364, с. 32]. Именно в традиционности воспитания К.Д.Ушинский видит первопричину таких черт русского характера как гражданственность и бескорыстная человечность. Главными силами духовно-нравственного воспитания русского ребенка с самого рождения К.Д.Ушинский называл «Церковь с ее торжественными обрядами, природу с ее годовыми переменами и семью с ее обычаями, праздничными веселостями и хлопотами» [365, с. 356]. Такой неформальный семейно-церковный характер является, по мысли Ушинского, оптимальным для осуществления первоначального духовно-нравственного воспитания детей в России. По мере взросления ребенка в содержании его воспитания к первоначальным семейно-церковным элементам нравственности могут добавляться элементы «гражданственные и общечеловеческие» [364, с.33].

Описание своеобразия русской культурной традиции продолжено в философских трудах И.А.Ильина, В.В.Зеньковского, Н.О.Лосского. Базовой характеристикой русской культуры является приоритет духовно-нравственной, «совестной» доминанты в формировании картины мира и образа жизни [39, с. 4]. Вопросы утилитарно-прагматического характера в

содержании русской культуры отступают на второй план. Противоположная тенденция развития социально-культурной практики является деструктивной для отечественной культуры.

Классиками отечественной философско-педагогической мысли приобщение к отечественной культурно-исторической традиции представлялось одним из главных условий воспитания. По мере развития происходит наследование ребенком культурной традиции, ценностных ориентиров и способов взаимодействия с социокультурным окружением, включение в культуросотворческую деятельность своего народа. В логике культурологического подхода понятие «воспитание» трактуется как особая сфера культуры, связанная не только с усвоением подрастающим поколением культурных норм и ценностей, но и с включением детей в деятельность по творческому преобразованию социокультурной среды. Для освоения ребенком позиции субъекта выбора ценностных ориентаций, формирующих совестную доминанту индивидуальной картины мира, необходима педагогическая организация процесса приобщения к культурной традиции.

Особый вклад в разработку социокультурного подхода в сфере образования и воспитания внесен В.В.Зеньковским, полагавшим, что именно благодаря социальной среде ребенок имеет возможность наследовать опыт предыдущих поколений. Само мышление человека, – пишет В.В.Зеньковский, – «социально как по своим корням, так и по своему процессу», концентрация внимания на социальной стороне дела в практике воспитания позволяет препятствовать «атомизации детского материала», развитию в ребенке избыточного эгоцентризма [366, с. 27-28]. В.В.Зеньковский подчеркивает, что процесс оптимального взаимодействия между людьми основан на законах иерархии, которые, в свою очередь, требуют пристального изучения, особенно если речь идет о возникновении авторитета и формировании навыков коллективного поведения. Хорошее образовательное учреждение, по мнению В.В.Зеньковского, является своего рода «общиной» [Там же, с. 30] – целостным организмом, открывающим простор для социального творчества. В.В.Зеньковский выделяет и подробно описывает три типа социальных структур: иерархический, кооперативный (то есть предполагающий сотрудничество на равных для тех, кого данная структура объединяет), конкурентный (насыщенный постоянной борьбой ее составляющих).

В.В.Зеньковский высоко оценивал социокультурный потенциал дошкольных образовательных учреждений. Исследователь подчеркивал исключительную роль детского сада в социализации детей в условиях кризиса семьи и школы. В работе В.В.Зеньковского «Социальное воспитание, его задачи и пути» детский сад назван «самым радостным, плодотворным и живым явлением в системе народного образования» [128, с. 126]. Исследователь отмечает, что именно из детского сада, «льется свет в современной педагогике», «идут ее лучшие идеи». Такие принципы организации жизни детей в дошкольном образовательном учреждении как жизнерадостность, активность, живая увлеченность детей, социальная близость, трудовое сотрудничество, по мнению В.В.Зеньковского, могут стать ориентирами для обновления школы. В.В.Зеньковский пишет о тайне духовного влияния детского сада на душу ребенка: тайна эта заключается в реализации принципа свободной активности, живые впечатления о которой, пережитые в детском саду, вносят особый дар в детскую душу. Последовательность же и преемственность в дальнейшем развитии детей может быть обеспечена приближением школы к присущей детскому саду широте стимулирования детской активности, раскрытию всех сил и способностей ребенка [Там же, с. 128].

В течение последних двадцати лет (с начала 1990-х гг.) социокультурный подход разрабатывается коллективом авторов учебно-методического комплекса «Социокультурные истоки» [144; 145; 194; 358]. В теоретическом обосновании программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» выделяется идея о том, что самобытность воспитательной программы любого социального института, стабильность и эффективность развития воспитательной системы общества в целом обеспечиваются активностью восприятия, осмысления и раскрытия в современных условиях первоначального контекста ценностей, свойственных отечественной культуре, с целью сохранения и приумножения социокультурного опыта. В логике социокультурного подхода воспитание является процессом целенаправленного и последовательного изменения отношений воспитанника и воспитателя с социокультурной средой, непрерывным творческим взаимодействием взрослых и детей на основе усвоения социокультурного опыта, накопленного в течение столетий многими поколениями наших предков и неразрывно связанного с духовными устоями, историей и культурой народа [148, с. 98].

Дополняя созвучные нашему видению позиции комплекса «Социокультурные истоки», отметим органическую чуждость воспитания на основе социокультурного опыта интеллектуализму и искусственности. Н.О.Лосский в работе «Характер русского народа» размышлял о том, что задача национального воспитания «не сводится лишь к тому, чтобы вырабатывать и усваивать характерные черты народа, выразимые в отвлеченных понятиях. Конечно, и их не следует упускать из виду, но главным средством воспитания должно быть интеллектуальное и эмоциональное вживание в самую конкретную жизнь, в само конкретное содержание национального творчества, как оно выразилось в религии, в истории, в языке, в литературе, в искусстве, вообще культуре народа» [206, с.45].

В контексте социокультурного подхода значимым в духовно-нравственном воспитании является опыт не только в его культурно-историческом аспекте, но и личный жизненный опыт как средство активизации субъектности ребенка. Отечественная социокультурная традиция рассматривает обретение и актуализацию жизненного опыта в качестве механизма формирования ценностно-смыслового сознания человека. Об этом пишет русский философ С.Л.Франк в книге «Духовные основы общества». Исследователь показывает, что для русского человека опыт означает, в конечном счете то, что понимается под жизненным опытом. «Что-то узнать – означает приобщиться к чему-либо посредством внутреннего осознания и сопереживания; постичь что-либо внутренне и обладать этим во всей полноте его жизненных проявлений. В данном случае опыт означает, следуя логике, не внешнее познание предмета, как это происходит посредством чувственного восприятия, а освоение человеческим духом полной действительности самого предмета в его живой целостности» [374, с. 476]. Такая трактовка освоения и развития социокультурного опыта имеет большую практическую ценность (будучи связана с наглядно-деятельным и наглядно-образным характером мировосприятия ребенка-дошкольника) и используется нами при организации системной работы по духовно-нравственному воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

В контексте социокультурного подхода стратегическая линия исследования проблем духовно-нравственного воспитания опирается также на концепции:

- интеграции социокультурного воспитательного потенциала семьи и дошкольного образовательной организации (Е.П.Арнаутова [16], Л.Р.Миронова [225], О.В.Огороднова [246], З.И.Теплова [357]);

- самоопределения в ценностно-смысловом пространстве культуры как основе личностного развития всех участников воспитательного процесса (детей, родителей, педагогов) (Н.Л.Виноградова [56-57], Л.П.Гладких [74], С.Б.Рыжих [319], В.В.Хохлова [379]);

- духовно-нравственного воспитания как механизма становления развивающейся социокультурной общности участников воспитательного процесса (Х.Х.Валиахметов [47], Г.С.Маломоркина [210], В.И.Слободчиков [333-335]).

Помимо прикладных аспектов воспитания обоснован ряд перспективных теоретических идей в дошкольном образовании. Так одним из базовых положений концепции развивающего дошкольного образования В.Т.Кудрявцева является идея о культуротворческой функции дошкольного детства [191-193].

Социокультурный подход позволяет придать деятельности по теоретической и практической разработке проблематики духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста системный и интегративный характер; дает возможность опираться на духовный, культурный и педагогический потенциал дошкольного образовательного учреждения, общественных родительских объединений и широкого внешнего социокультурного окружения. В современных условиях социокультурный подход становится ведущим в разработке теории и практики воспитательного взаимодействия взрослых и детей, создания единого интегрированного социокультурного пространства дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В логике социокультурного подхода мы формулируем базовое для нашего исследования рабочее определение понятия «духовно-нравственное воспитание детей в дошкольном образовательном учреждении», интерпретируя его как целенаправленное развитие основ ценностно-смысловой сферы личности дошкольника в образовательном процессе детского сада на основе творческого межпоколенческого взаимодействия детей и взрослых, предполагающего освоение отечественного

социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностно-практическом аспектах.

Психологической основой отечественных исследований в сфере духовно-нравственного воспитания дошкольников стала теория развития личности ребенка, разработанная в трудах Л.И.Божович [36], А.В.Запорожца [116-118], А.Н.Леонтьева [203], В.С.Мухиной [229]. В качестве ведущего показателя психического развития ребенка отечественные психологи выделили нравственную направленность личности, формирующуюся при благоприятных педагогических условиях к концу дошкольного детства. Изучение педагогических механизмов содействия личностному становлению дошкольника стало вектором развития теории отечественной дошкольной педагогики. Комплексный анализ детской личности в ее становлении и развитии один из теоретиков отечественного дошкольного воспитания – А.В.Запорожец – считал необходимой основой системного подхода к определению предмета дошкольной педагогики [251, с. 48].

Ключевым положением психолого-педагогической концепции А.В.Запорожца по совершенствованию воспитательного процесса детского сада была идея амплификации (обогащения) детского развития за счет особого внимания к воспитанию «ценнейших интеллектуальных, эмоциональных и волевых качеств, которые наиболее интенсивно формируются именно в дошкольном возрасте, а затем войдут в золотой фонд зрелой человеческой личности» [118, с. 49]. Важная часть такого воспитания – организация специфических форм практической деятельности дошкольника, общения детей друг с другом и взрослыми. А.В.Запорожец неоднократно подчеркивал, что большое значение в развитии нравственной сферы ребенка имеет сердечность эмоциональных отношений с близкими людьми: любовь к родителям, формирование дружеских привязанностей в среде сверстников. Эти чувства в процессе взросления обогащаются и становятся основой более сложных социальных чувств, приобретающих такой же глубокий личностный смысл. В своих трудах А.В.Запорожец убедительно доказывает, что истоки высших человеческих эмоций и чувств лежат в переживаниях раннего детства [Там же, с. 66]. В обобщающей коллективной монографии по дошкольной педагогике, подготовленной специалистами НИИ дошкольного воспитания Академии педагогических наук в 1980 г., А.В.Запорожец характеризует воспитание в дошкольных

образовательных учреждениях как «особый целостный процесс совокупной коллективной деятельности детей и педагога, в ходе которой дети под целенаправленным руководством воспитателя активно овладевают достижениями материальной и духовной культуры, созданной человечеством, усваивают общественные требования, нравственные нормы и идеалы, что и определяет развитие их личностных качеств» [251, с. 46].

Продолжая анализ развития теории нравственного воспитания дошкольников, обратимся к материалам психологического исследования, проведенного в 1970-1980 гг. под руководством С.Г.Якобсон. В ходе исследования анализировались психологические модели морального развития и особенности становления у дошкольников различных форм регуляции поведения в соответствии с нормами морали [407]. Результаты исследования показали, что субъектом саморегуляции ребенок становится при появлении определенного отношения к самому себе по поводу соблюдения и нарушения норм морали. На основании экспериментальных данных было доказано, что моральное поведение ребенка зависит не от знания норм, понимания их ценности и необходимости, не от наличия соответствующих моральных понятий (все это выступает в функции предпосылок, необходимых, но недостаточных для следования нормам в собственной практике). Определяющее влияние на поведение ребенка, начиная с дошкольного возраста, оказывает нравственное самосознание, осознание себя, своей личности, предполагающее критическое отношение к себе, стремление к самосовершенствованию, которое исследователи называли «внутренней духовной работой» [407, с. 138]. Были сделаны выводы о необходимости в моральном развитии ребенка его собственного опыта и активности. Но содержанием этой активности должно быть не простое повторение хороших поступков, а совершение свободного и осознанного морального выбора. Нравственная направленность такого выбора должна тщательно подготавливаться в процессе воспитания, так как именно от влияния взрослых зависит понимание ребенком альтернативности ситуации и осознание необходимости отказа от удовлетворения некоторых своих интересов во имя моральных ценностей и блага других.

Обобщенные сведения по теории и методике нравственного воспитания дошкольников представлены в пособии «Дошкольная педагогика» С.А.Козловой, Т.А.Куликовой, где в частности, описан

механизм формирования нравственных качеств у ребенка дошкольного возраста. В структуре этого механизма выделены компоненты: когнитивный (освоение знаний и формирование нравственных представлений ребенка), мотивационный (формирование нравственной мотивации), эмоциональный (развитие нравственных чувств и отношений), практический (овладение навыками нравственного поведения, способностью совершать нравственные поступки). На основе этого описания предложена методическая формула нравственного воспитания: знания и представления + мотивы + чувства и отношения + навыки и привычки + поступки и поведение = нравственное качество ребенка-дошкольника [164, с. 104]. Структура механизма формирования нравственной сферы дошкольников определяет классификацию задач нравственного воспитания, включающих:

1) задачи, связанные с формированием механизма нравственного воспитания (освоение нравственных представлений, формирование мотивов нравственного поведения, развитие нравственных чувств и отношений, освоение практики нравственного поведения);

2) задачи, направленные на воспитание конкретных нравственных качеств. При характеристике этой группы задач исследователи указывают на необходимость развития всех элементов нравственной структуры личности с обращением особого внимания на воспитание качеств, социально востребованных в конкретный исторический период [Там же, с. 106-107].

Важным событием в развитии отечественной дошкольной педагогики конца XX в. становится разработка в 1989 г. специалистами НИИ дошкольного воспитания АПН СССР и Временного научно-исследовательского коллектива «Школа» Концепции дошкольного воспитания [172]. Приоритетной перспективной задачей Концепция называет гуманизацию педагогического процесса детского сада, заботу о психологическом благополучии ребенка и дает характеристику личностно-ориентированной модели воспитания детей, альтернативной распространившейся в массовой практике учебно-дисциплинарной модели. Категория воспитания раскрывается в Концепции с позиций аксиологического подхода как приобщение ребенка к миру человеческих ценностей [172, с. 15]. Концепция определяет, что к концу дошкольного возраста у ребенка могут и должны быть сформированы ценностные основы отношения к действительности. В логике личностного и деятельностного

подходов ценности, осваиваемые дошкольниками, подразделяются в Концепции на ценности познания, преобразования и переживания, которые раскрываются применительно к четырем сферам освоения ребенком мира: 1) отношение к природе; 2) отношение к рукотворному миру; 3) отношение к другим людям и общественной жизни; 4) отношение к самому себе. Ряд формулировок Концепции прообразует возвращение в дошкольную сферу надобыденного характера воспитания, развития у детей способностей:

- «открывать новое в знакомом и знакомое в новом»;
- «чувствовать таинственность, загадочность явлений природы, проникаться ее красотой и величием»;
- «проникаться чувством красоты и совершенства созданных человеком вещей, творений искусства, чувством уважения к мастерству»;
- «проявлять интерес к своей жизни (биографии) и жизни близких, осваивать первые представления о Родине, о будущем, о жизни и смерти, о бессмертии» [Там же, с. 15-16].

Впервые за многие десятилетия в Концепции дошкольного воспитания была обозначена задача формирования духовности как свойства сознания ребенка [Там же, с. 16], шла речь о необходимости обогащения духовного мира детства через насыщение жизни яркими, необычными, интересными событиями: делами, встречами, играми, приключениями [Там же, с. 17]; указывалось на необходимость преодоления узкобытовой ориентации в организации предметно-практической деятельности детей и о расширении спектра практических дел путем включения ребенка в сферу реальных, а не искусственно придуманных для него забот о других. Была выдвинута идея наследования детским садом лучших традиций разновозрастных детских сообществ: творческой самоорганизации, естественной передачи игровых традиций, т.е. сохранения субкультуры детства. Впервые обозначалась возможность функционирования детского сада как «открытой системы» в социокультурном пространстве [Там же, с.14]. В то же время общий контекст Концепции дошкольного воспитания пронизан идеями секулярного гуманизма. В некоторых тезисах проявляется нарочитый «физиологизм» направленности воспитания на развитие у детей чувства физической и психологической защищенности, раскованности, ощущения собственного тела и владения им, наслаждения игрой как проявлением духовных и физических сил. В документе обосновываются также идеи наступающей

эпохи глобализации. Впервые применительно к сфере дошкольного воспитания употребляется формулировка «общечеловеческие ценности». Даже в процессе национального воспитания предлагается выделять общечеловеческое начало. Приобщая детей к национальной культуре, формируя у дошкольников этнографические и этнопсихологические представления, педагогам рекомендуется не ставить акцент на национальных особенностях «в ущерб идеи общности всех людей на планете» [Там же, с. 18].

Также в Концепции были выдвинуты идеи организационного плана: необходимость постепенного перехода от централизованного программного обеспечения педагогического процесса к использованию гибких руководств и программ; важность признания права сотрудников дошкольных учреждений на творческий поиск; на существование широкого разнообразия «авторских» детских садов. Таким образом, в Концепции дошкольного воспитания 1989 г. были представлены прообразы возможного развития и традиционалистской (в меньшей степени), и гуманистической (в большей степени) парадигм развития духовно-нравственного воспитания в системе дошкольного образования.

Положения «Концепции дошкольного воспитания» о гуманизации педагогического процесса детского сада были положены в основу выполненных в 1990-2000-е гг. исследований В.Т.Кудрявцева [191-193]. В логике заданных Концепцией ориентиров начинается научно-методическое осмысление процесса создания единого воспитательного пространства детского сада и семьи (Т.А.Данилина [82], Н.В.Корниенко [176], Л.Р.Миронова [225], З.И.Теплова [357]). Такое взаимодействие рассматривается как условие освоения педагогами, детьми и родителями контекста культуры (С.Б.Рыжих [319]), профилактики социальной дезадаптации дошкольников (О.В.Огороднова [246]), становления открытого детско-взрослого сообщества (Е.А.Александрова [9], Г.С.Маломоркина [210], А.Ф.Яфальян [410]).

Но с утратой государственной идеологии и сменой социально-политической ситуации в стране перестает существовать единая концепция нравственного воспитания детей дошкольного возраста. «Современная концепция нравственного воспитания пока не сложилась, она не имеет определенной, законченной, ясно выраженной позиции», – констатируют

авторы пособия «Нравственное и трудовое воспитание дошкольников» в 2002 г. [244, с. 10]. В то же время необходимость мировоззренческого самоопределения в условиях отсутствия единой государственной идеологии инициирует в 1990-е гг. научную разработку направления, называемого уже не просто нравственным, а духовно-нравственным воспитанием детей дошкольного возраста. Формируется понимание духовно-нравственного воспитания как процесса содействия развитию ребенка в контексте освоения определенной социокультурной традиции.

Поскольку в постсоветский период научное осмысление духовно-нравственного воспитания дошкольников приобретает полипарадигмальный характер, в российской дошкольной педагогике рубежа XX-XXI вв. складываются три направления развития теории духовно-нравственного воспитания, соответствующие трем научным парадигмам: социоцентристской, гуманистической и традиционалистской.

Первое направление характеризуется стремлением адаптировать и развивать в изменившихся социальных условиях традиции нравственного воспитания дошкольников, заложенные в предыдущие десятилетия в логике социоцентристской парадигмы (разумеется, с внесением идеологических корректив). В рамках этого направления в течение последних двадцати лет выполнен ряд исследований по патриотическому и социально-нравственному воспитанию. Исследования по патриотическому воспитанию выстроены преимущественно в логике знаниевого подхода: в первую очередь, определяется доступный восприятию дошкольника круг знаний о событиях отечественной истории (М.Б.Зацепина [121]), государственных символах (Е.К.Ривина [312]), образах малой Родины (Н.Г.Комратова [168]). В основе работ по социально-нравственному воспитанию в детском саду – личностно-деятельностный подход (Т.И.Бабаева, Р.С.Буре, Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева). Так в монографии Р.С.Буре обосновывается необходимость смещения воспитательного акцента от ознакомления детей с нормами поведения к постановке ребенка в условия, при которых поступок, соответствующий моральной норме, становится бы для него личностно значимым [46, с. 4]. Однако о систематическом формировании ценностной сферы дошкольников в исследованиях данного направления речь все-таки не идет; на первый план выдвигаются задачи развития конкретных навыков дружелюбного и согласованного взаимодействия детей, способности оказать

помощь или опереться на поддержку сверстников в ситуациях эмоционального неблагополучия и реализации своих замыслов [Там же, с.12].

Второе направление разработки проблем духовно-нравственного воспитания с начала 1990-х гг. формируется главным образом на основе интеграции в российское дошкольное образование инокультурных заимствований, выстроенных на основе идеологии индивидуализма и глобализации в логике гуманистической парадигмы. Эти заимствования представлены как на уровне популяризации идей зарубежных авторов [90], так и на уровне конкретных программ воспитания духовности у дошкольников в рамках целостных педагогических систем, в первую очередь, «вальдорфской педагогики» и метода М.Монтессори. Однако возможности такой интеграции на деле имеют целый ряд ограничений в силу отличия антропологических основ инокультурных педагогических систем от основ традиционалистской парадигмы, в контексте которой на протяжении веков развивалась отечественная педагогика. В рамках второго направления теоретически осмыслена практика использования зарубежных педагогических систем в отечественном образовании XX в. (К.Е.Сумнительный [354]); выполнены прикладные исследования, на основе которых составлены программы эколого-оздоровительного (В.Т.Лободин, А.Д.Федоренко [205]) и эколого-культурного характера (В.И.Ашиков, С.Г.Ашикова [21]), представляющие дошкольникам для ознакомления калейдоскоп образов разных культурно-религиозных традиций. В последние годы в этой же логике разрабатывается тема воспитания толерантности у детей дошкольного возраста в условиях многонационального окружения (Э.Ф.Алиева и О.Р.Радионова [12], Т.Н.Вострухина [68]).

Третье направление развития теории духовно-нравственного воспитания в постсоветский период связано с возрождением в дошкольном образовании духовно-нравственных основ традиционной культуры, в первую очередь, русской православной культурно-исторической традиции. Исследователям, осуществляющим свои разработки в рамках этого направления, присуще понимание того, что духовно-нравственное воспитание связано с обращением к ценностям, а ценности укоренены в смыслах конкретной традиционной культуры. Сторонниками традиционалистского направления развития дошкольной педагогики

духовно-нравственное воспитание выделяется в качестве приоритетной задачи дошкольного образования и основного средства содействия обретению национально-культурной идентичности детьми, начиная с дошкольного возраста.

Первым, осуществленным в рамках данного направления, диссертационным исследованием стала работа О.С.Барило, посвященная анализу педагогических условий раннего разностороннего духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста (1999 г.) [26]. Исследование О.С.Барило положило начало теоретическому осмыслению содержательных и технологических компонентов духовно-нравственного воспитания в детском саду на основе традиционных православных ценностей с учетом современных условий и требований к дошкольному образованию. В работе впервые была обоснована необходимость построения педагогической системы детского сада в соответствии с культурно-историческими и этнопедагогическими ценностями населения региона (для большинства регионов России – в соответствии с ценностями Православия как культуuroобразующей религии). Такая позиция явилась альтернативой бытующей в современной дошкольной педагогике трактовке традиционалистской парадигмы как узко-этнокультурной, внемировоозренческой, ориентирующей на приобщение детей к национальной традиции, исключая собственно духовную, религиозную ее основу (О.Л.Князева, М.Д.Маханева [158; 215], М.Ю.Новицкая [231]).

Среди наиболее ярких исследований, выполненных в русле третьего направления развития теории духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в 2000-е гг., можно назвать работы О.С.Бороздиной [39], Л.П.Гладких [74], Л.В.Суровой [346-348]. Л.П.Гладких, в частности, подчеркивает, что с пониманием процесса духовно-нравственного воспитания как содействия целостному развитию личности ребенка-дошкольника связано решение 2-х типов образовательных задач: обучающие задачи направлены на формирование навыков познавательной деятельности, освоение представлений, обобщенных категорий, формирование умений и навыков дошкольника; воспитывающие задачи связаны с развитием нравственных чувств и качеств, обеспечивающих нравственное отношение ребенка к событиям и фактам действительности, а также формирование мотивации, потребностей и навыков нравственного поведения. На основе

анализа возрастных закономерностей духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников Л.П.Гладких была разработана программа освоения детьми основ православной культуры в дошкольном образовательном учреждении и методические рекомендации к ней [73].

Логика традиционалистской педагогической парадигмы духовного воспитания ребенка, начиная с дошкольного возраста, подробно раскрывается в теоретических и методических трудах Л.В.Суровой, обосновывающей «бытийственный» характер духовного воспитания в событии воспитателя и воспитанников [347, с. 99]. Ведущим принципом организации духовного воспитания дошкольников Л.В.Сулова считает созидание духовно-педагогического пространства, в котором ребенок «забывает себя» для деятельного участия в жизни, всматривания в мир, любви и служения [Там же, с.65-66]. Опыт пребывания в таком пространстве запоминается детям не как факт обыденной жизни, а как причастность к полноте бытия. Л.В.Сулова подробно описывает методику построения духовного диалога, пробуждающего внутренние силы детей, их духовную интуицию, глубокое и тонкое чувство высших законов бытия. В качестве средств традиционного духовно-нравственного воспитания детей с дошкольного возраста исследователь особо выделяет: книги Священного Писания; образы древнерусского искусства; классическую поэзию; произведения изобразительного искусства, ландшафтной архитектуры, музыки; многогранную совместную деятельность взрослых и детей; христианский мировоззренческий и нравственный комментарий взрослыми актуальных событий жизни ребенка в сопоставлении их со знакомыми детям событиями Священной истории.

Приведенные в обзоре характеристики исследований позволяют говорить о полипарадигмальности современной теории духовно-нравственного воспитания дошкольников и свидетельствуют о продолжающемся развитии трех направлений научно-методической разработки проблемы. Упомянем также о первых попытках интеграции идей всех указанных направлений в теории духовно-нравственного воспитания в 2000-е гг. Одна из таких попыток предпринята М.В.Телегиным. Для нашего исследования представляют интерес его оригинальные идеи о развитии мировоззренческих представлений дошкольников средствами воспитательно-мировоззренческого диалога [354]. В работах М.В.Телегина духовно-

нравственное воспитание понимается как «пробуждение подлинной сущности человека», сотрудничество детей и взрослых в поиске ответа на вопрос о целевой детерминации, смысле человеческого бытия: «Во имя чего мы живем? Зачем живу я?». Главным компонентом морально-нравственного сознания М.В.Телегин считает мировоззренческие представления. Ученый показывает, что у ребенка дошкольного возраста могут быть сформированы такие представления о социальном окружении, труде, природе, моральных качествах и нормах, о правилах поведения, о себе как субъекте деятельности, о Родине и государстве, о хорошем и недопустимом поведении, о добре и зле, о красоте, о счастье, об уважении к старшим, о мужестве и подвиге нашего народа, проявленных в Великой Отечественной войне. С точки зрения М.В.Телегина именно мировоззренческие представления как психологические средства позволяют ребенку старшего дошкольного возраста осознавать и контролировать собственное поведение в ситуациях морально-нравственного выбора. Средствами формирования мировоззренческих представлений являются развитие теоретического образного мышления дошкольников посредством использования метафор, аналогий, креативных переносов, символов, «эмоциональных», «модельных» представлений, художественных образов. Исследователь расширяет спектр методов духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, включая в него притчи и наставления, классические воспитательные мероприятия, стимулирование поведения, совместно-распределенную деятельность, коллективные творческие дела, воспитательно-дидактические игры, драматизации, инновационные диалогические субъект-субъектные воспитательные технологии, помощь сверстникам с ограниченными возможностями здоровья [354-355].

Однако целостная система духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в современной отечественной педагогической науке еще не выстроена, хотя предпосылки к ее научному обоснованию имеются. В частности, это видение различными исследователями сути процесса духовно-нравственного воспитания дошкольников в содействии развитию ценностно-смысловой сферы детей. Но помимо позитивных моментов сохраняются ощутимые препятствия для научной разработки проблематики духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, а именно:

– ограниченное использование в современной дошкольной педагогике понятия «духовно-нравственное воспитание», его замена терминами «социально-личностное развитие ребенка», «социально-нравственное воспитание», что свидетельствует о предпочтении секулярно-гуманистического подхода к решению теоретических и практических проблем дошкольного воспитания логике аксиологического и социокультурного подходов;

– отсутствие историко-культурной преемственности в разработке теории духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста с опорой на исследования, выполненные в логике традиционалистской и социоцентристской парадигм;

– недостаточность опоры современной теории духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста на концепции личностного и социокультурного развития ребенка, выстроенные в логике новых направлений психологии: психологии развития (В.И.Слободчиков [335]), социальной психологии детства (В.В.Абраменкова [3]), раскрывающие особенности духовно-нравственного становления ребенка в контексте комплекса методологических подходов: онтологического, антропологического, аксиологического, культурологического, социокультурного;

– непроработанность вопросов духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в современных нормативно-правовых и программно-методических документах по дошкольному образованию.

Все это, в свою очередь, ограничивает возможности решения задачи духовно-нравственного воспитания дошкольников в практике детских садов.

§ 2. Особенности реализации духовно-нравственного воспитания детей в дошкольных образовательных организациях современной России

Отдельную задачу нашего исследования составляет анализ современной практики духовно-нравственного воспитания детей в дошкольных образовательных учреждениях. Стремление к полноте описания тенденций развития интересующего нас направления побуждает обратиться к воспитательной работе детских садов с начала постсоветского периода, времени связанного с серьезными трансформациями сферы дошкольного образования.

В первой половине 1990-х гг. в силу изменения социально-экономической ситуации в России существенно сократилась сеть дошкольных образовательных учреждений. Нарастающие проявления демографического кризиса привели к значительному уменьшению численности детского населения и снижению востребованности общественного дошкольного воспитания. Также произошла существенная трансформация содержания воспитания: прервалась традиция воспитания коллективизма, приоритеты сместились в сторону индивидуализации развития, «формирования представлений ребенка о себе как уникальном, ценном индивиде» [307, с. 35]. Социально-значимые сферы воспитательной деятельности – нравственное, патриотическое, трудовое воспитание – были вытеснены на периферию дошкольного образования или вовсе перестали существовать. Утратили актуальность героические мотивы патриотического воспитания, общий фон социально-нравственного развития дошкольника приобрел обыденный, инструментальный характер.

Именно на начало 1990-х гг. пришелся переход от единой Типовой программы воспитания и обучения в детском саду к вариативности образовательных программ. Временное положение о дошкольном учреждении (1991 г.) предоставило возможность каждому детскому саду выбирать программу обучения и воспитания, вносить в нее изменения, создавать авторские программы, а в Типовом положении о дошкольном образовательном учреждении (1995 г.) уточнялось, что выбор может осуществляться из комплекса вариативных программ, рекомендованных государственными органами управления образования. В те же годы был разработан ряд таких программ, охватывающих все сферы жизнедеятельности и образования дошкольников. Целевые и содержательные

ориентиры этих программ почти на двадцать лет определили характер массовой практики воспитательно-образовательной работы в детских садах. Также был разработан ряд парциальных программ по развитию в дошкольных образовательных учреждениях конкретных направлений воспитательной деятельности.

В этой связи анализ практики детских садов целесообразно предварить кратким обзором представленности вопросов духовно-нравственного воспитания в комплексных программах дошкольного образования, получивших наибольшее распространение: «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой [304]; программе «Радуга» (авторы: Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон) [305]; Базисной программе развития ребенка-дошкольника «Истоки», созданной авторским коллективом специалистов Центра «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца [142]; программе «Детство» (авторский коллектив: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др.) [87]; программе «Развитие» под ред. О.М. Дьяченко [307-309].

Термин «духовно-нравственное воспитание» авторы этих программных материалов не использовали, заменяя его дефинициями «социальное развитие» [142], «социально-нравственное развитие» [87], «формирование основ будущей личности» [305] или, продолжая работать с привычной советских времен формулировкой «нравственное воспитание» [304]. В единственном из документов – «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – в пояснительной записке при характеристике базового для программы принципа культуросообразности подчеркивается, что его реализация «дает возможность обеспечить учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнить недостатки *духовно-нравственного* и эмоционального воспитания ребенка» [304, с. 3]. Однако это упоминание о духовно-нравственном воспитании не имеет дальнейшего непосредственного развития в содержании программы.

Тем не менее, имплицитно в комплексных программах дошкольного образования (выделим особо программы «Детство», «Радуга», «Истоки») представлены многие аспекты, созвучные логике традиционалистской парадигмы духовно-нравственного воспитания, обозначена линия развития

ценностно-смысловой сферы дошкольников, предложены интересные методические приемы развития внутреннего мира детей с опорой на традиции отечественной педагогики и психологии. Неявный характер представленности духовно-нравственного воспитательного компонента в комплексных программах дошкольного образования (в настоящее время – примерных основных общеобразовательных программах дошкольного образования) обуславливает необходимость выявления, уточнения, систематизации и дополнительной методической проработки ценностно-целевой и содержательной составляющих этих программ. Такая работа позволила бы проектировать и развивать системную деятельность дошкольных образовательных учреждений по духовно-нравственному воспитанию детей в массовой практике дошкольного образования, а также обеспечила бы преемственность с реализацией воспитательной составляющей начального общего образования.

До настоящего же времени в массовой практике работы детских садов ценностные и смысловые аспекты комплексных программ дошкольного образования часто оказываются нереализованными. Следствием отсутствия в программах специальных задач и содержательных разделов по духовно-нравственному воспитанию является отсутствие в детских садах системы работы по формированию ценностной сферы дошкольников. В 1990-е гг. даже право дошкольных образовательных учреждений прививать детям любовь к родному краю, к истории и культуре России отстаивали только детские сады из русской глубинки: Вологодской, Тверской, Новгородской областей [178; 168; 373; 382]. До настоящего времени элементы традиционного уклада жизни продолжают присутствовать только в дошкольных образовательных учреждениях, реализующих этнокультурный и этноконфессиональный компоненты образования. Даже хоровое пение (помимо специальных музыкальных занятий) и народные игры, по большей части, стали редкостью в массовой повседневной практике детских садов.

Еще одной показательной тенденцией развития практики 1990-х – 2000-х гг. явилась прагматизация содержания дошкольного образования посредством реализации парциальных программ, направленных на развитие у детей навыков безопасности жизнедеятельности [340], освоение дошкольниками прав ребенка, формирование пристального внимания к своему организму и здоровью [161-163; 341]. Эта тенденция закрепились в

комплексных программах нового поколения [88; 143; 361], модифицированных или заново разработанных после утверждения в 2009 г. Федерального государственного образовательного стандарта в сфере дошкольного образования – «Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» [367]. С нашей точки зрения, риском акцентирования в практике воспитания обозначенных направлений является возможность формирования утилитарного отношения дошкольников к смысложизненным вопросам, развитие моральной нейтральности, концентрация внимания детей на приоритете личного благополучия. Духовно-нравственное воспитание, если и предполагается этими программами, то понимается также утилитарно – как средство приобретения телесного и душевного комфорта.

К началу 2000-х гг. ситуация несколько меняется. На некоторое время духовно-нравственное воспитание получает официальный статус: в 2000-2001 учебном году Управлением дошкольного образования Министерства образования РФ оно обозначается приоритетной задачей деятельности дошкольных образовательных учреждений наряду с социально-личностным развитием детей. Однако в практике детских садов начала 2000-х гг. духовно-нравственное воспитание все еще понимается и реализуется преимущественно как познавательный процесс, направленный на усвоение ребенком знаний об этических нормах, народных традициях, тех или иных памятниках культуры. Такая постановка дела влияет на развитие рассудочной сферы детей, но почти не затрагивает эмоционально-волевою и мотивационную сферы. Знаниевая доминанта процесса духовно-нравственного воспитания отражена и в положениях нормативных документов дошкольного образования того периода. Так до 2009 г. роль государственного образовательного стандарта дошкольного образования выполняли «Временные (примерные) требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении» (утверждены Приказом Министерства образования РФ № 448 от 22.08.1996 г.). В разделе этого документа «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» обозначен круг знаний и выстроенных на их основе умений, осваиваемых старшими дошкольниками на занятиях по духовно-нравственному воспитанию – это знания об истории цивилизации, знакомство «с известными сюжетами Библии, Евангелия, Корана,

способность узнавать героев этих сюжетов в произведениях изобразительного искусства» [321, с. 69-71].

В массовой практике детских садов до настоящего времени превалирует знаниевая или внешняя, атрибутивная сторона освоения культуры. Дети знакомятся с образами героев народных сказок, элементами национального костюма, национальными музыкальными инструментами, фольклорными атрибутами праздников. Причем, фольклорные тексты и предметы традиционного быта рассматриваются, по большей части, как образы русской старины, музейные экспонаты, неактуальные в контексте современности. Смысловые аспекты народных сказок, элементов уклада, мотивы декоративно-прикладного искусства, если и разъясняются детям, то либо в квазиязыческом, либо в произвольном, придуманном авторами методических разработок контексте. Духовные христианские смыслы русской культуры по-прежнему остаются неизвестны большей части педагогов и воспитанников детских садов. При такой постановке дела традиционная культура не может оказать определяющего влияния на формирование национальной идентичности, а также моделей совестливого поведения (основанного на взаимном участии, сопереживании, сорадости) и неспособна защитить детей от деструктивного воздействия современной массовой культуры. В этой связи необходимо констатировать, что для преодоления обозначенных ограничений решения задач духовно-нравственного воспитания в массовой практике детских садов необходимы:

- оптимизация социокультурного воспитательного потенциала примерных основных образовательных программ дошкольного образования;
- просветительская методическая работа по преодолению стереотипного восприятия педагогами дошкольного образования традиционной духовно-нравственной культуры;
- ценностно-смысловое и социокультурное обогащение пространства дошкольного образования через моделирование процесса духовно-нравственного воспитания в детском саду на основе отечественной социокультурной традиции.

Более оптимистичную картину реализации духовно-нравственного воспитания детей позволяет получить анализ инновационной практики дошкольного образования за последние двадцать лет. Уже при первичном рассмотрении примеров инновационной деятельности в сфере духовно-

нравственного воспитания дошкольников выявляется своеобразие организационной формы осуществляющих эту деятельность образовательных учреждений и особенностей их программно-методического обеспечения. Поэтому для анализа и классификации инновационной практики духовно-нравственного воспитания дошкольников мы разработали алгоритм, основанный на характеристике организационного типа или формы собственности дошкольного образовательного учреждения, типологии программного обеспечения, особенностей организационных форм образовательной и методической работы по духовно-нравственному воспитанию. Использование данного алгоритма в процессе анализа инновационной практики позволило нам сделать вывод о том, что духовно-нравственное воспитание зачастую является профильным направлением образовательной деятельности дошкольного учреждения в рамках вариативных форм дошкольного образования:

- в детских садах с этнокультурным (национальным) компонентом образования;
- дошкольных образовательных учреждениях, имеющих статус экспериментальных площадок различного уровня;
- детских садах, осуществляющих широкую партнерскую социокультурную деятельность (взаимодействие с учреждениями культуры, религиозными объединениями, общественными организациями);
- семейных детских садах;
- негосударственных профессиональных дошкольных образовательных учреждениях.

В основу целенаправленной деятельности по формированию ценностно-смысловой сферы воспитанников, освоению определенной духовной и культурной традиции в этих детских садах положены авторские программы социокультурной направленности. На основе применения алгоритма анализа и систематизации работы в сфере духовно-нравственного воспитания дошкольников нами было выделено семь сегментов инновационной практики развития этого направления в системе дошкольного образования.

Первый сегмент инновационной практики работы по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста представлен деятельностью дошкольных образовательных учреждений регионов, реализующих комплексные региональные программы, направленные на

сохранение духовно-нравственного здоровья детей и молодежи. После принятия государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации (2001-2005 гг.)» комплексные целевые программы патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи были разработаны во многих регионах Российской Федерации (Московской, Белгородской, Калининградской, Калужской, Курской, Тульской и др. областях). В Белгородской, Курской, Костромской, Смоленской областях был принят также ряд законодательных актов, направленных на стабилизацию духовно-нравственного развития социального пространства (законы и постановления о мерах по улучшению демографической ситуации, обеспечению духовной безопасности детей и молодежи, профилактике девиаций в детской среде), созданы координационные советы, рабочие группы, научные подразделения (лаборатории, кафедры, центры) по духовно-нравственному воспитанию. Программы регионального развития Курской и Белгородской областей включают положение о том, что духовно-нравственное воспитание должно стать элементом образовательного процесса с дошкольного этапа образования и частью жизни социума, в котором растет и развивается личность.

В данном сегменте инновационной практики духовно-нравственное воспитание дошкольников осуществляется последовательно и целенаправленно в рамках программно-целевого подхода. Стержневой основой комплекса мер по духовно-нравственному воспитанию детей, начиная с дошкольного возраста, является включение в региональный компонент содержания дошкольного и общего образования учебно-воспитательных программ духовно-нравственной направленности, выстроенных на основе традиционных ценностей русской культуры (с сохранением этого компонента даже после внесения изменений в Закон РФ «Об образовании» 2007 г.). В муниципальных детских садах Белгородской, Костромской, Курской, Московской, Смоленской областей с 1990-х гг. последовательно осуществляется реализация программ воспитания в традициях православной культуры [77; 377]. Это позволяет шире вводить традиционные духовно-нравственные ценности в содержание дошкольного образования, расширять использование краеведческого материала, воссоздавать традиционные формы уклада детской жизни, активизировать воспитательную работу в целом. В обозначенных регионах отлажена система

взаимодействия органов управления образования, методических служб, институтов повышения квалификации работников образования с организациями Русской Православной Церкви.

В Вологодской, Архангельской, Свердловской областях, Республике Саха-Якутия, Ханты-Мансийском автономном округе последние десять лет в рамках комплексных региональных программ сохранения духовного здоровья населения в учреждениях дошкольного и общего образования реализуется выстроенный в логике социокультурного подхода учебно-методический комплекс «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» [144], направленный на формирование ценностно-смысловой сферы воспитанников/учащихся. На региональном уровне ведется подготовка педагогов, проводятся краевые и общероссийские научно-методические мероприятия по духовно-нравственному воспитанию в дошкольных образовательных учреждениях. Практика работы детских садов в этих регионах обогащается за счет привлечения краеведческих ресурсов, разработки подпрограмм духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе освоения традиционной культуры и знакомства с памятниками и святынями родного края.

Второй сегмент инновационной практики представлен в дошкольных образовательных учреждениях, реализующих авторские программы духовно-нравственного воспитания, утвержденные муниципальными и региональными органами управления образования. С начала 1990-х гг. у диссертанта была возможность осуществлять мониторинг процесса разработки и реализации в разных регионах России программ воспитания дошкольников на основе православной культурной традиции. Такие программы создавались практиками дошкольных образовательных учреждений (воспитателями, заведующими, педагогами дополнительного образования, иногда в сотрудничестве со специалистами высшей школы), проходили процедуру экспертизы и грифования на муниципальном или региональном уровнях, а затем на протяжении многих лет апробировались в детских садах. Так педагогом дополнительного образования г. Шиханы Саратовской области Г.Г.Алексеевой в середине 1990-х гг. была разработана и внедрена в практику программа «Нравственное воспитание на основах Православия» [10]; в Калининграде и Калининградской области до настоящего времени успешно реализуется программа С.Ю.Афанасьевой

«Основы христианской культуры» для детей 5-7 лет» [20]; в г. Челябинске – «Программа духовно-нравственного воспитания в детском саду», составленная Н.П.Шитяковой, Т.Г.Феоктистовой [98]; в Псковской области – программа Н.Н.Султановой и Н.В.Цилько «Навстречу детским сердцам» [344]; в г. Ступино Московской области – программа, разработанная воспитателем детского сада «Аленький цветочек» Г.Г.Паткиной; в Люберцах Московской области – «Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси» В.Н.Вишневецкой [59]; в Санкт-Петербурге, Ленинградской и Вологодской областях – программы «Подготовка родителей к рождению и воспитанию здорового ребенка», «К здоровой семье через детский сад», разработанные авторским коллективом медиков и педагогов под руководством кандидата медицинских наук В.С.Коваленко [317]. Будучи напечатаны в периодических журналах для специалистов дошкольного образования или опубликованы самостоятельными тиражами, материалы этих программ становились доступны педагогам детских садов различных регионов России.

В практике детских садов Курской, Белгородской, Костромской областей с середины 2000-х гг. используется программа Л.П.Гладких «Мир – прекрасное творение» [73]; в 650-ти детских садах Московской области реализуется программа Л.Л.Шевченко «Добрый мир. Православная культура для малышей» [393]. Реализация всех обозначенных программ осуществляется на основе активного взаимодействия дошкольных образовательных учреждений с семьями воспитанников и ближайшим социокультурным окружением, в том числе с приходами и монастырями Русской Православной Церкви.

Третий сегмент инновационной практики духовно-нравственного воспитания дошкольников сложился в результате деятельности государственных и муниципальных детских садов, педагогическими коллективами которых духовно-нравственное воспитание детей было выбрано в качестве приоритетного направления работы учреждения. Содержательной основой духовно-нравственного воспитания в этих детских садах явилась отечественная культурно-историческая традиция, а организационными формами – кружковая работа, экскурсионно-краеведческая, празднично-досуговая деятельность, педагогическое просвещение родителей, методическая работа с воспитателями. Во всех

дошкольных учреждениях данного сегмента сложились творческие группы педагогов-единомышленников, возглавляемые заведующей или старшим воспитателем. Именно представители этих творческих групп выступали инициаторами различных начинаний детского сада в сфере духовно-нравственного воспитания, принимали участие в семинарах и курсах повышения квалификации по проблеме, отслеживали новинки методической литературы, комбинировали для использования в работе различные программно-методические материалы, разрабатывали авторские циклы занятий, сценарии праздников. Работа осуществлялась, как правило, в тесной взаимосвязи с ближайшим приходским храмом, муниципальными учреждениями культуры (библиотеками, музеями, домами детского творчества). В течение многих лет (с середины 1990-х гг. до настоящего времени) именно эти дошкольные образовательные учреждения являлись и продолжают оставаться центрами практического развития традиционалистской парадигмы духовно-нравственного воспитания в системе дошкольного образования различных регионов России. Примерами может служить работа детского сада № 1694 Восточного окружного управления образования Департамента образования Москвы (заведующая Т.С.Лужина), № 463 Западного окружного управления образования Москвы (заведующая В.Г.Гордеева), муниципальные дошкольные образовательные учреждения № 5 г. Харовска Вологодской области (заведующая С.И.Косарева), № 196 г. Нижнего Тагила Свердловской области (в течение многих лет этим детским садом заведовала Т.М.Ехлакова).

Четвертый сегмент инновационной практики духовно-нравственного воспитания в детских садах составили дошкольные образовательные учреждения с этнокультурным (национальным) компонентом образования. Государственные и муниципальные детские сады с этнокультурным компонентом образования стали создаваться в середине 1990-х годов с целью сохранения национальной самобытности русского и других народов и национальных общин в Российской Федерации, реализации национально-культурных прав граждан России, относящих себя к определенным этническим общностям. В 1997 г. в Департаменте образования города Москвы были разработаны два документа: «Положение о дошкольном образовательном учреждении с этнокультурным (национальным) компонентом образования в г. Москве» и «Положение об образовательной

школе с этнокультурным (национальным) компонентом образования в г. Москве» (Приложение к Постановлению Правительства Москвы № 653 от 19.08.1997 г.) [272; 273]. Однако «Положение о дошкольном образовательном учреждении с этнокультурным (национальным) компонентом образования» в содержательном отношении является более формальным: в нем меньше представлены содержательные особенности работы; отсутствует раздел «Этноконфессиональное содержание образования и духовно-нравственное воспитание», имеющийся в Положении для средней школы; ни разу, как и в других нормативных документах по дошкольному образованию, не используется понятие «духовно-нравственное воспитание».

Тем не менее, реализация программ духовно-нравственного воспитания на этнокультурной основе создает уникальный формат освоения детьми, начиная с дошкольного возраста, богатства национальных культурных традиций, уклада жизни народа, системы традиционных духовных и нравственных ценностей. При освоении этнокультурного содержания образования обеспечивается возможность личностной самоидентификации воспитанника как представителя определенной культуры и традиции, создание условий для вступления личности в равноправный диалог в инокультурном окружении. Практика воспитательной работы детского сада с этнокультурным компонентом образования строится в соответствии с гражданским, природным и народно-религиозным календарем, а предметно-развивающая среда – в соответствии с этико-эстетической традицией той или иной национальной культуры. Функционирование такого образовательного учреждения предполагает дополнительную просветительскую и методическую работу с воспитателями и специалистами детского сада, а также тесное взаимодействие с семьями воспитанников. В настоящее время в Москве существует около 15 дошкольных учреждений с этнокультурным компонентом образования: детские сады с этнокультурным русским компонентом образования (Государственные образовательные учреждения Детские сады (ГОУ Д/с) №№ 322, 1502, 1776, 2096, 2177, 2365); еврейским (ГОУ Д/с №№ 1871, 1136, 1812); татарским (ГОУ Д/с №№ 318, 2497); армянским (ГОУ Д/с № 822); грузинский детский сад с азербайджанскими группами (ГОУ Д/с № 1331); с этнокультурным (немецким) компонентом образования (ГОУ Д/с № 225); начальная школа – детский сад с русским, английским и китайским

этнокультурными компонентами (ГОУ Д/с № 1656). Часть этих детских садов входит в состав учебно-воспитательных комплексов «детский сад – начальная школа».

Педагогической общественности Москвы и регионов известен успешный двадцатилетний опыт работы прогимназии «Пересвет» с этнокультурным русским компонентом образования, основанной известными специалистами-словесниками С.Ф.Ивановой и Л.В.Бурмистровой. На базе прогимназии, объединявшей детский сад и школу-лабораторию, была создана уникальная предметно-пространственная образовательная среда, воссоздан традиционный уклад жизни, сложились замечательные традиции: посвящение в «пересветовцев», проведение октябрьского пушкинского бала, зимней пушкинской декады, вечеров русской культуры, праздников Рождества Христова, Пасхи, Дня Жен-мироносиц, декады русского языка и Дней славянской письменности и культуры. Специалистами прогимназии были разработаны и внедрены в практику «Концепция прогимназии – детского сада – школы-лаборатории № 1842 «Пересвет» с этнокультурным русским компонентом образования – ЭКРУСКО» [318, с. 43-74], авторские программы воспитания для различных ступеней образования, в том числе дошкольной с описанием особенностей работы по духовно-нравственному воспитанию в каждой возрастной группе детского сада [Там же, с. 90-114].

В профессиональных педагогических журналах («Дошкольное воспитание», «Детский сад от А до Я», «Музыкальный руководитель», «Управление дошкольным образовательным учреждением»), в просветительских периодических изданиях (журналы «Фома», «Нескучный сад»), на различных семинарах и конференциях неоднократно представлялся опыт детских садов с этнокультурным русским компонентом образования по созданию музеев традиционной культуры, оригинальных пространственно-средовых решений и авторских программ патриотического, художественно-эстетического, духовно-нравственного воспитания. Так детский сад русской культурной традиции № 2365 Южного окружного управления образования Департамента образования Москвы несколько раз принимал на своей базе участников секции «Православное дошкольное воспитание» Международных Рождественских образовательных чтений, проводил обучающие семинары и мастер-классы по авторской программе «Живем в ладу» [265], разработанной совместно руководителями и специалистами этого дошкольного учреждения.

Надо отметить, что, к сожалению, в последние годы наблюдаются некоторые ограничения в установившейся практике воспитательной работы дошкольных образовательных учреждений русской этнокультурной традиции. В связи с решением проблемы дефицита мест в детских садах в большинстве учреждений проведено уплотнение музейной зоны; помещения, ранее оборудованные для студийных занятий с детьми, отданы под дополнительные групповые комнаты. Однако даже в изменившихся условиях содержательная работа продолжает осуществляться.

Пятый сегмент образовательных учреждений, внедряющих инновации в сферу духовно-нравственного воспитания дошкольников – негосударственные конфессиональные детские сады, решающие задачу духовно-нравственного воспитания детей в контексте определенной культурно-религиозной традиции. Дошкольные учреждения и отдельные группы, в которых стержнем воспитательно-образовательного процесса являлась конкретная религиозная традиция, стали открываться уже в начале 1990-х годов по запросу родителей дошкольников и по инициативе религиозных объединений. В таких детских садах реализуется принцип непрерывности и преемственности духовно-нравственного религиозного воспитания детей в семье, детском саду и религиозной общине. Важной характеристикой развивающей среды и всего образовательного процесса конфессиональных детских садов является их построение на основе традиционного уклада и годового круга религиозных праздников.

В негосударственном сегменте дошкольного образования функционируют иудейские (иудаистские), мусульманские и православные детские сады. Многие из них входят в структуру негосударственных комплексов непрерывного образования «детский сад – общеобразовательная школа». В связи с экономическими и организационными трудностями таких образовательных учреждений немного, но работают они стабильно. Так негосударственные православные детские сады функционируют в различных регионах, назовем лишь некоторые из них:

- Белгородская и Старооскольская епархия – негосударственные дошкольные образовательные учреждения (НДОУ) Православные детские сады «Покровский», «Рождественский» и «Сретенский» г. Белгорода;

- Нижегородская епархия – НДОУ «Православный детский сад «Колокольчик» г. Выкса Нижегородской обл.;

- Смоленская и Калининградская епархия – НДОУ Православный детский сад № 1 г. Смоленска; Православный детский сад № 2 города Вележ; МОУ Детский сад № 4 станицы Игоревская Холм-Жирковского района Смоленской области;

- Тверская епархия – НДОУ «Тверской православный детский сад святой Анны Кашинской»;

- Московская епархия – НДОУ Детский сад «Радость моя» в структуре «Православного центра образования во имя преподобного Серафима Саровского» (помимо детского сада Центр образования включает начальную и полную среднюю школу, воскресную школу и досуговый центр).

Еще в первой половине 1990-х гг. были разработаны документы по организации воспитательно-образовательной деятельности православных детских садов: «Концепция православного дошкольного образования» [174], пакет нормативных и методических материалов по организации работы православного детского сада и дошкольного отделения православной гимназии (ред. Е.В.Полянская, Смоленская и Калининградская епархия).

Самый богатый опыт системной организации негосударственного православного дошкольного образования накоплен в Белгородской и Старооскольской епархии, где православные детские сады построены по авторским архитектурным проектам, включающим домовые храмы, оборудованные с учетом возрастных особенностей маленьких прихожан. Для обеспечения высокого качества образовательной и воспитательной работы детских садов создан образовательно-методический центр «Преображение». Свой опыт Белгородская и Старооскольская епархия представляла на Всероссийском совещании по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста (Белгород, октябрь 2010 г.).

Практическую работу конфессиональных детских садов сопровождает регулярное проведение различных конференций и семинаров по духовно-нравственному воспитанию дошкольников в рамках педагогических мероприятий, организуемых совместно органами управления образования и организациями традиционных конфессий. Ежегодно с 1993 г. в рамках Международных Рождественских образовательных чтений работает секция «Православное дошкольное воспитание». Одноименные секции проводятся в рамках региональных образовательных чтений. Почти все негосударственные конфессиональные детские сады имеют свои Интернет-

сайты, на которых представлена информация для родителей о работе образовательного учреждения, особенностях образовательной программы, фото-презентации о жизни воспитанников. Однако для ознакомления в широком доступе (книги, электронные издания, сеть Интернет) представлены лишь программно-методические материалы по православному воспитанию дошкольников. Материалы же, разработанные представителями других религиозных традиций и организаций, фактически недоступны для ознакомления с ними широкого педагогического сообщества (в ходе исследования нами были обнаружены лишь единичные примеры методических рекомендаций для еврейских религиозных детских садов [71; 198; 339] и фрагменты пособий для практической работы с детьми в мусульманских детских садах).

Шестой сегмент инновационной практики по духовно-нравственному воспитанию представляют дошкольные образовательные учреждения, работа которых выстроена на основе зарубежных педагогических теорий и технологий дошкольного образования с попытками их интерпретации в логике отечественных социокультурных реалий. Самые известные из зарубежных педагогических систем, ориентированных на развитие внутреннего мира и формирование духовно-нравственной культуры ребенка – «вальдорфская педагогика» и система Марии Монтессори.

Воспитание дошкольников в вальдорфских детских садах, открытых во многих городах России с начала 1990-х гг., основано на антропософии – учении немецкого философа Р.Штайнера о человеке и духовном мире. Антропософия не связывает индивидуальное духовное развитие с традиционными религиозными представлениями, всецело опираясь на «естественную духовность». Задача воспитания в дошкольном возрасте, с точки зрения вальдорфской педагогики, – помочь ребенку в достижении «гармоничного воплощения «Я» и индивидуализации тела» [111, с. 50]. Это достигается посредством чередования в распорядке дня детского сада специальных двигательных упражнений (эвритмии), свободной игры, разговоров в общем кругу, художественных занятий, рассказывания сказок, прогулок, совместного приготовления пищи, общей трапезы в атмосфере благодарности и пробуждения благоговения перед всем, что дается человеку [Там же, с. 59]. Однако на практике получается, что помимо создания доброжелательной атмосферы, особого режима жизни детей и

природосообразной предметно-развивающей среды вальдорфский детский сад выполняет еще и идеологическую функцию. Псевдохристианский контекст построения годового календарного круга в программе вальдорфского детского сада, соединенный с идеей «календаря души» и другими квазирелигиозными положениями антропософии, превращают вальдорфскую педагогику фактически в миссионерскую практику учения Р.Штайнера в образовательной среде, что в принципе не может быть интегрировано с отечественной историко-культурной и педагогической традицией.

Педагогическую систему Марии Монтессори российское педагогическое сообщество начинало осваивать дважды: в начале и в конце XX в., когда при поддержке Международной ассоциации Монтессори в Москве был создан Монтессори-центр и открыты группы в детских садах. Развивающий потенциал Монтессори-педагогики, неформальный подход ее сторонников к делу воспитания противопоставлялись тогда рутинным реалиям отечественной дошкольной педагогики. Монтессори-метод превращался, – по мнению С.Л.Новоселовой, эксперта проекта «Монтессори-школа в Москве», – в «своеобразную «педагогическую религию» [378, с. 66]. В этой связи С.Л.Новоселова указывала на необходимость такта и осторожности в «привнесении образовательных идей на ниву исторически сложившегося образовательного пространства» и говорила о культурном риске «любых попыток обогащения российского образования, а тем более приближения столичного образования к миростоличному» [Там же].

Педагогика Монтессори до сих пор более известна педагогическому сообществу как технология развития восприятия и мышления ребенка, но в духовном отношении она не нейтральна. Ведущими в системе М.Монтессори являются идеи космизма, которые Монтессори начала разрабатывать во второй половине 1940-х гг., путешествуя по Азии и изучая традиции восточных религий. Содержание «космического воспитания» дошкольников по методу Монтессори реализуется в соединении освоения детьми знаний о внешнем (основы астрономии, физики, химии, биологии, географии, истории) и внутреннем мире человека. Такая интеграция направлена на развитие «скрытой энергии детской индивидуальности», достижение более ясного разума, более сильного характера и новых, более свободных «форм сознания» ребенка [378, с. 14]. Кроме того, у М.Монтессори достаточно

глубоко проработан аспект религиозного воспитания дошкольников, малоизвестный в российской интерпретации ее метода. Биографы приводят перечень заслуг М.Монтессори в сфере католической педагогики: разработка и реализация проекта церковного здания при детском саде в Барселоне [343, с. 66], написание книги о религиозном воспитании детей «The Child in the Church» – «Ребенок в Церкви» и адресованных детям книг «The Live in Christ» («Жизнь во Христе»), «The Mass Explained to Children» («Объяснение литургии для детей») [Там же, с. 71-72]. В книге Э.Стединга опубликован текст оценки системы М.Монтессори Католической церковью: «Смирение и терпение директрисы Дома ребенка, превосходство дела над словом, развитие у детей памяти и терпения, свобода, предоставленная детской душе, стремящейся к совершенству, постоянная забота, направленная на предотвращение и исправление любого порока, пусть даже самой простой ошибки или небольшого изъяна, исправление недостатков ребенка средствами, которые одновременно обеспечивают его развитие, уважение к личности ребенка – все это и есть педагогические принципы, которые берут начало в самом ребенке и которые пропитаны духом католицизма» [Там же, с. 55-56].

Однако примечательно, что формы религиозного самовыражения Монтессори в последние десятилетия ее жизни опираются не только на католическую традицию: они многообразны. Монтессори разрабатывает собственное антропологическое учение, выделяя два состояния в развитии ребенка: «норму», являющуюся результатом продуманного воспитательного воздействия и «отклонение» как следствие стихийного развития ребенка. Проявлениями отклонения в детском развитии, по мнению Монтессори, являются ложь, застенчивость, раздражительность, обжорство, страхи, заикание, беспорядочные и разрушительные движения, жажда обладания, неуемная фантазия, заставляющая ребенка жить в вымышленном мире, задавание вопросов без ожидания ответа, гиперпривязанность к кому-либо, нестабильность внимания. Метод Монтессори дает возможность воспитания нового, «нормализованного» ребенка, начиная с раннего возраста. Результаты «нормализации»: адаптированность к реальности, любовь к порядку, тишине и индивидуальной работе, способность к спонтанной концентрации и действиям по своему выбору, самодисциплина и послушание, независимость и инициатива, радость как базисная эмоция,

подтверждающая верное использование способностей ребенка. Сама Монтессори утверждала, что закономерности развития маленького ребенка не зависят от национальных и культурных различий. Апологеты системы Монтессори указывают на общечеловеческие фундаментальные характеристики ее педагогики, которая в XX в. использовалась представителями различных вероисповеданий: католиками, протестантами, иудаистами, индуистами, мусульманами, буддистами, а также атеистами и людьми с различными политическими взглядами – и всегда приносила хорошие плоды [343, с. 56]. Заметим, что среди перечисленных религиозных традиций, носителями которых успешно внедрялись принципы Монтессори-педагогики, не названа православная традиция – основа русской ментальности. Недооценка особенностей менталитета, значимости не только принципа природосообразности (учета возрастных особенностей и потребностей ребенка), но и культуросообразности как характеристики национальной педагогической традиции – суть конфликта в ассимиляции инокультурных педагогических систем в России, в частности, и педагогики Монтессори.

Если в 1990-е гг. предпринимались попытки адаптации системы Монтессори к российским культурным реалиям, то позиция Монтессори-движения в современной России – четкое следование рекомендациям Association Montessori Internationale, движение в «фарватере авторитетной международной организации» [345], решение задач воспитания (в том числе и духовно-нравственного) в духе «культуры мира».

Седьмой сегмент инновационной практики духовно-нравственного воспитания дошкольников представлен в функционировании детских групп и творческих студий, созданных по инициативе родительской общественности. Рост интереса активной части родительского сообщества к вопросам становления внутреннего мира малыша, осознание необходимости обогащения ценностно-смыслового пространства жизни детей, стремление содействовать формированию национально-культурной идентичности ребенка с дошкольного возраста – важная социально-педагогическая тенденция, развивающаяся с начала 1990-х гг.

Организационные формы групп духовно-нравственного воспитания, открываемых на основании родительской инициативы, различны:

– православные или мусульманские группы в государственных и муниципальных дошкольных образовательных учреждениях;

– семейные детские сады, организующиеся в семьях, имеющих трех и более детей до 7 лет и функционирующие как структурное подразделение государственных и муниципальных дошкольных образовательных учреждений на основании «Типового положения о дошкольном образовательном учреждении» [359];

– творческие студии для дошкольников на базе муниципальных и региональных общественных объединений (в том числе в рамках родительско-педагогических общественных инициатив духовно-нравственной направленности).

Православные или мусульманские группы в государственных и муниципальных дошкольных образовательных учреждениях стали открываться с середины 1990-х гг. Воспитателями и помощниками воспитателей в этих группах часто становились инициировавшие начало работы мамы и бабушки воспитанников. Известен опыт функционирования таких групп в Москве (ГОУ Ясли-сад № 633 Северного окружного управления образования, организатор Ю.Н.Маслова), Вятке (МДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 145), Дубне (МДОУ Детские сады № 22 «Золотая рыбка», № 9 «Незабудка»), Дзержинске Новгородской области (МДОУ Детский сад № 7 «Василек») и многих других городах России. Однако, как показывает практика, в функционировании таких групп очень большое значение имеет субъективный фактор личного участия конкретных родителей, воспитателей, руководителя дошкольного учреждения, священника (осуществляющего духовное руководство), специалистов муниципальных управлений образования, поддерживающих инициативу. В этой связи выпуск из детского сада ребенка (группы детей) инициативных родителей, уход на пенсию воспитателя, смена руководства часто приводит к сворачиванию работы. Особое значение имеет поддержка инициативы по открытию и продолжению работы таких групп управлениями образования на местах.

Перспективной является форма семейных детских садов, направленных на поддержку многодетных семей с детьми дошкольного возраста. В этом направлении развивается работа дошкольных

образовательных учреждений в Москве (на базе Центрального, Юго-Западного и других округов).

Примером еще одной формы родительской инициативы в духовно-нравственном воспитании детей раннего и дошкольного возраста является деятельность московской Региональной общественной организации «Семейный клуб родительского опыта «Рождество». Клуб «Рождество» был создан в 1990 г. молодыми семьями, заинтересованными в возрождении отечественных семейно-бытовых и культурных традиций, связанных с рождением и воспитанием детей. Спустя двадцать лет членами клуба являются более 600 семей, еще около 1000 семей участвуют в различных программах и мероприятиях. Формы и методы работы, предусмотренные основными направлениями деятельности для родителей и детей в Клубе «Рождество», отличаются вариативностью и разнообразием: это теоретические и практические занятия, интерактивные игры, просмотр и обсуждение кино- и видеоматериалов, семейные вечера, тематические прогулки и экскурсии, совместное творчество и прикладные занятия, календарные праздники. В Клубе реализуется комплекс программ «Семейный лад», ориентированный на работу с семьей на разных этапах ее становления (родители, ожидающие рождение малыша; семьи с младенцами, семьи с детьми раннего и дошкольного возраста, младшими школьниками и подростками). Большая часть программ комплекса направлена непосредственно на духовно-нравственное воспитание детей:

– «Потягушеньки» – программа традиционного пестования младенцев для мам с малышами первого года жизни;

– «Годовой круг праздников в жизни семьи» – программа развития семейных праздничных традиций;

– «Ключи к русской сказке» – программа для родителей, помогающая овладению навыками педагогического анализа русских сказок и освоения искусства сказителя;

– «Введение в традицию» – программа студийных занятий с детьми от 1,5 до 8 лет на основе отечественных духовно-нравственных ценностей и культурно-исторических традиций. В рамках реализации программы «Введение в традицию» используются различные формы взаимодействия педагогов с детьми и родителями. Предпочтительными являются такие подходы к взаимодействию, которые служат для современной семьи

проводниками в мир традиции и помогают выстраивать преемственность между занятиями в детских творческих студиях и воспитанием в семье. На занятиях используются авторские методики педагогов клуба «Рождество»: тематический диалог, построение тематической сюжетной игры, «венки авторских и народных игр», показ кукольных сказок в настольном театре.

Опыт Семейного клуба родительского опыта «Рождество» по духовно-нравственному воспитанию дошкольников и повышению духовной культуры семьи отмечался как передовой в методических документах Министерства образования РФ [13]. Издательством «Планета 2000» в серии «Мастерская семейной педагогики» в начале 2000-х годов при поддержке Фонда духовной культуры и образования «Новая Русь» были изданы программно-методические материалы по работе с дошкольниками, созданные специалистами клуба: «Потягушечки-порастушечки» [197], «Введение в традицию» [188], «Русская сказка в домашнем театре» [190]. В научных публикациях последних лет представлено теоретическое осмысление опыта семейного клуба ж«Рождество» [4; 189].

Подводя итог анализа инновационной практики в сфере духовно-нравственного воспитания дошкольников, отметим, что наиболее интересные идеи авторских программ, эффективные методические подходы и организационные формы работы необходимо популяризировать, аккумулировать и творчески развивать в массовой практике работы дошкольных образовательных учреждений с целью ориентации педагогического сообщества на реализацию моделей дошкольного образования, выстроенных в контексте отечественной социокультурной традиции. Подобная аккумуляция может быть осуществлена в процессе разработки модели духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции.

§ 3. Модель духовно-нравственного воспитания детей в условиях дошкольной образовательной организации на основе отечественной социокультурной традиции.

Анализ теории и практики содействия духовно-нравственному становлению и развитию дошкольников позволил нам подойти к построению модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении. Теоретическое моделирование, а также разработка программно-методических материалов по духовно-нравственному воспитанию для использования в работе с детьми, педагогами и родителями воспитанников детских садов осуществлялись нами в логике традиционалистской педагогической парадигмы, ориентированной на базовые ценности отечественной социокультурной традиции.

В работе мы опирались на классическое определение модели как мысленно представленного и материально реализованного аналога изучаемого объекта/процесса, способного заменить его так, что появляется возможность получить об объекте/процессе новую информацию [112, с. 45]. Исходным было положение о том, что по отношению к исследуемому явлению модель выполняет ряд функций: объяснительную, иллюстративную, информационную, нормативную, проективную, эвристическую (преобразующую) [38]. Помимо углубленного теоретического анализа изучаемого процесса, моделирование дает возможность создания механизма управления и оценки результативности его осуществления на практике.

В соответствии с типологией В.И.Загвязинского [112] разработанная в ходе нашего исследования модель духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении является структурно-функциональной, т.к. представляет иерархически организованную структуру моделируемого процесса, включает схемы, раскрывающие системные связи, обозначает способы функционирования как отдельных элементов, так и всего комплекса деятельности дошкольного образовательного учреждения по духовно-нравственному воспитанию детей.

Специфика разработанной модели определяется пониманием духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении как содействия целенаправленному развитию основ ценностно-смысловой сферы личности дошкольника в процессе творческого межпоколенческого взаимодействия на основе освоения отечественного социокультурного опыта

в его культурно-историческом и личностно-практическом аспектах. Целостная схема модели представлена в Приложении 1. В соответствии с обозначенной трактовкой духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении выстроены и представлены ниже четыре структурных блока модели: методологический, содержательный, организационно-методический, критериально-оценочный. Последовательно (схематически и описательно) охарактеризуем каждый из этих блоков.

Представленный в Схеме 1 методологический блок модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции включает обозначение базовых методологических подходов, принципов, закономерностей духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников. Так методологическую основу процесса духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении составляют научные подходы, охарактеризованные в первом параграфе первой главы диссертации: онтологический, антропологический, аксиологический, культурологический, социокультурный, а также широко применяемые в современной теории и практике дошкольного образования личностно-деятельностный, возрастной, институциональный подходы. Обозначенные методологические основания позволяют опираться на сущностные характеристики процесса духовно-нравственного воспитания, минимизируют риски его формального, поверхностного, фрагментарного осуществления, дают возможность реализации интегрирующей функции духовно-нравственного воспитания в целостном педагогическом процессе детского сада.

Решая задачи духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении важно опираться на закономерности развития ценностно-смысловой сферы дошкольника, а, следовательно, и процесса духовно-нравственного воспитания как содействия освоению ребенком жизненных ценностей и смыслов. Среди этих закономерностей выделим особую значимость семьи и ближайшего социокультурного окружения для освоения дошкольниками опыта нравственных отношений и первоначального духовного опыта; а также обращение детей к духовной жизни через развитие внутреннего эмоционально-сердечного отношения к миру и непосредственную связь духовно-нравственного воспитания с охраной физического, душевного и духовного здоровья ребенка. С учетом

этих закономерностей построены классические системы духовно-нравственного воспитания дошкольников в логике традиционалистской парадигмы.

Модель духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции

Схема 1.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ БЛОК

Закономерности духовно-нравственного развития дошкольников и духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении:

- особая значимость семьи и ближайшего социокультурного окружения для освоения дошкольниками опыта нравственных отношений и первоначального духовного опыта;
- обращение детей к духовной жизни через развитие внутреннего эмоционально-сердечного отношения к миру;
- . непосредственная связь духовно-нравственного воспитания с охраной физического, душевного и духовного здоровья ребенка.

Духовно-нравственное воспитание детей в дошкольном образовательном учреждении – содействия целенаправленному развитию основ ценностно-смысловой сферы личности дошкольника в процессе творческого межпоколенческого взаимодействия на основе освоения отечественного социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностно-практическом аспектах.

Подходы:

- онтологический;
- антропологический;
- аксиологический;
- культурологический;
- социокультурный;
- личностно-деятельностный;
- возрастной;
- институциональный.

Принципы:

- системность;
- культуросообразность, опора на духовно-нравственные ценности отечественной социокультурной традиции;
- неформальный характер взаимодействия участников воспитательного процесса (педагогов, детей, родителей);
- планирование воспитательной работы в соответствии с социокультурными доминантами годового календарного круга;
- интерактивность;
- социокультурная и психологическая адаптивность содержания воспитательно-образовательных программ;
- возрастной и индивидуальный подход в воспитании.

Стратегические принципы организации духовно-нравственного воспитания детей в современном дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции во многом совпадают с общепедагогическими, но имеют свою специфику. Назовем и охарактеризуем эти принципы:

– системность, основанная на интеграции отечественных традиций семейного и общественного воспитания в контексте единых социокультурных ценностей и технологий эффективного взаимодействия, ориентации педагогов и родителей на обеспечение предпосылок для психофизического развития и духовно-нравственного становления личности ребенка через создание единого воспитательно-образовательного пространства, способствующего гармонизации системы отношений «образовательное учреждение – семья – личность» и формированию «социального иммунитета», защищающего ребенка от негативного воздействия информационной среды;

– культуросообразность освоения педагогами, родителями и детьми ведущих ценностных ориентаций, свойственных отечественной культуре и образу жизни, знакомство с феноменологией российской цивилизации, общим контекстом ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики, присоединение к устойчивому «ядру», «коду» и «смыслам» отечественной культуры, развитие внутреннего духовного мира ради осознания себя деятельными субъектами сохранения и приумножения социокультурного опыта;

– неформальный характер взаимодействия участников воспитательного процесса (педагогов, детей, родителей) в ходе освоения социокультурной традиции;

– планирование воспитательной работы в соответствии с социокультурными доминантами годового календарного круга (природного, гражданского, народного, традиционного религиозного);

– интерактивность, предполагающая использование активных личностно-ориентированных педагогических технологий в процессе духовно-нравственного воспитания детей, методической работы с педагогами и взаимодействия с семьями воспитанников;

– социокультурная и психологическая адаптивность содержания воспитательно-образовательных программ социокультурной направленности,

предполагающая непротиворечивость предлагаемого содержания «Федеральным государственным требованиям к основной общеобразовательной программе дошкольного образования» [367], запросам, проблемам и возможностям семей и педагогов дошкольных образовательных учреждений как участников воспитательного процесса;

– возрастной и индивидуальный подход в воспитании.

Базовые принципы позволяют системно вести работу по духовно-нравственному воспитанию дошкольников с опорой на ценности отечественной социокультурной традиции, развивать неповторимую индивидуальность личности каждого ребенка, задействовать творческий потенциал всех участников педагогического процесса. Эти принципы, с нашей точки зрения, являются приоритетными в создании единого социокультурного воспитательного пространства «детский сад – семья», детальные характеристики которого могут варьироваться в зависимости от особенностей образовательного учреждения, специфики региона, конкретного социального заказа.

На Схеме 2 представлен содержательный блок модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении. Содержание работы по духовно-нравственному воспитанию в рамках нашей модели выстраивается с использованием уточненных в ценностно-целевом контексте примерных основных образовательных программ дошкольного образования и проработанных в методическом отношении парциальных программ по духовно-нравственному воспитанию на основе традиций отечественной культуры. В пакет программно-методических материалов по духовно-нравственному воспитанию дошкольников мы включили:

- программно-методический комплекс «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (авторы Е.А.Губина, Н.С.Кудряшева, Г.И.Лугвина, Н.Б.Майорова, С.В.Перькова, Н.Ю.Твардовская) [144];

- авторский программно-методический комплекс (разработанный непосредственно диссертантом), состоящий из «Программы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста средствами художественно-продуктивной деятельности» [295], методических пособий «Самые главные праздники: Сценарии утренников и конспекты праздничных занятий для детей дошкольного возраста» [296], «Четыре рукавички.

Празднование Дней рождения и Дней ангела в дошкольном образовательном учреждении и семье» [279-290], «Семейная гостиная. Программа занятий с родителями в семейной школе духовно-нравственного воспитания» [297], «Социокультурные основы дошкольного образования. Программа повышения квалификации для педагогов дошкольных образовательных учреждений» (Приложение 4);

- программно-методические материалы Семейного клуба родительского опыта «Рождество» – «Введение в традицию» [188], «Русская сказка в домашнем театре» [190], «Венок игр. Тематические игры с дошкольниками» [49] (автор-составитель А.А.Абрамова (Крячко)).

Схема 2

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ БЛОК



Будучи выстроены в рамках традиционалистской педагогической парадигмы, используемые в модели парциальные программы духовно-нравственного воспитания соотносятся с примерными основными общеобразовательными программами дошкольного образования и хорошо интегрируются между собой. Использование сразу нескольких специализированных программ по духовно-нравственному воспитанию является фактором, обогащающим содержание работы и методический инструментарий воспитателей детских садов. К обозначенному программно-методическому комплексу по желанию педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения могут быть добавлены и другие программно-методические материалы социокультурной направленности.

Содержание духовно-нравственного воспитания в рамках сформированного комплекса программ ориентировано на содействие развитию внутреннего мира ребенка, воспитание у дошкольника ценностного отношения к действительности, освоение традиционных культурных представлений о красоте, добре и зле, формирование иерархии мотивов, сообразно традициям отечественной культуры. Целью использования парциальных программ социокультурной направленности является содействие комплексной воспитательно-образовательной (если необходимо, коррекционно-развивающей) работе с детьми посредством деятельностного приобщения дошкольников к отечественным духовно-нравственным ценностям и традициям.

Задачи программного комплекса по духовно-нравственному воспитанию мы разделили на обучающие, развивающие и воспитывающие. Обучающие задачи предполагают:

- знакомство детей с основами духовно-нравственных традиций русского народа и традиционного уклада жизни, художественной, бытовой, детской игровой культурой народа;
- формирование первоначальных представлений о духовном мире, о заповедях нравственной жизни человека;
- знакомство с элементарными сведениям из Священной истории, образно и тематически связанными с нею произведениями художественной литературы, живописи, иконописи (доступными пониманию детей);
- первоначальное ознакомление с важнейшими вехами отечественной истории, великими победами и полководцами, русскими святыми;

– формирование представлений о целесообразном и культуросообразном устройстве предметной среды дома, детского сада и возможности совместно со взрослыми участвовать в созидании этой среды через трудовые дела, оформление интерьера и изготовление подарков для близких к социокультурным праздникам и другую социально значимую деятельность.

Развивающие задачи:

- содействие общему развитию ребенка;
- помощь в освоении социальных навыков и норм поведения (приветливости, чуткости, доброжелательности, отзывчивости, благодарности и т.п.), налаживании взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи;
- развитие умения замечать и чувствовать красоту в окружающем мире, любоваться ею, беречь ее;
- развитие нравственного и эстетического чувства ребенка, формирование системы ориентированных на национально-культурную традицию нравственных и эстетических эталонов (добро – зло, хорошо – плохо, красиво – некрасиво), поддержка в детях стремления поступать по-доброму, проявлять участие и заботу, приумножать красоту;
- помощь в становлении творческой личности ребенка как созидателя и преобразователя, развитие навыков художественного творчества в контексте социокультурной традиции;
- содействие развитию речи детей: обогащению словаря лексикой социокультурного содержания, развитию выразительности речи, навыков речевого общения в совместной деятельности;
- развитие чуткости к художественному слову (поэтическому и прозаическому), воспитание трепетного отношения к образам Родины и образам детства, представленным в произведениях русских поэтов и писателей;
- развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности.

Воспитывающие задачи:

- помощь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям отечественной культуры, традиционному укладу жизни;

- содействие формированию навыков доброжелательного и добродетельного поведения, способности к сопереживанию, сорадости и адекватному проявлению этих чувств;
- содействие воспитанию у детей привычки к занятиям, деятельному, неспростному проведению времени;
- воспитание желание подражать благим образцам, жить по совести;
- воспитание уважительного, милосердного, внимательного отношения к ближним;
- воспитание любви, заботливого, бережного отношения к растительному и животному миру;
- воспитание основ художественного вкуса и эстетических предпочтений на основе образцов традиционной культуры;
- воспитание уважения к труду и бережного отношения к результатам труда.

Работа по духовно-нравственному воспитанию в каждой возрастной группе детского сада построена по календарному принципу с выделением осеннего, зимнего, весеннего и летнего сезонных циклов. Внутри каждого календарного цикла раскрываются пять основных содержательных линий, присутствующих во всех программах сформированного комплекса: «Дом и семья в жизни человека», «Мир вокруг», «Наше Отечество», «Основы православной культуры», «Труд земной и труд души». Эти пять содержательных линий пронизывают ткань детских игр, трудовых дел и занятий; дополняя друг друга, составляют содержание наблюдения, бесед, круга детского чтения, методических слайдовых и видеофильмов, сказок, песен, творческой деятельности. В процессе реализации сформированного программно-методического комплекса с целью сохранения преемственности воспитательно-образовательных мероприятий по отношению к каждому ребенку и детской группе в целом необходимо общение всех специалистов дошкольного образовательного учреждения, работающих с детьми. Обязательным условием реализации программного комплекса духовно-нравственного воспитания дошкольников является осуществление тесного взаимодействия с семьями воспитанников и педагогическое просвещение родителей на занятиях Родительской школы, Семейного клуба, Семейной гостиной по вопросам традиционного воспитания как способа передачи ценностно-значимого содержания культуры, жизни семьи и общества. Методическое сопровождение реализации программ духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном

образовательном учреждении включает проведение курсов повышения квалификации по теме «Социокультурные основы дошкольного образования» для руководителей, воспитателей и специалистов детского сада.

Структура организационно-методического блока модели духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольном образовательном учреждении представлена в Схеме 3.

Схема 3

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ БЛОК

Цель: формирование ценностно-смысловой сферы ребенка, содействие обретению дошкольником нравственного и духовного опыта посредством деятельного освоения и творческого развития в жизненной практике духовных традиций отечественной культуры.

Средства духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении –

Обогащенная в социокультурном отношении предметно-развивающая среда детского сада и семьи.

– Культурные практики дошкольного детства:

- * общение в разновозрастных сообществах;
- * игровая деятельность;
- * чтение художественной литературы и работа с книгой;
- * познавательная деятельность;
- * трудовая деятельность;
- * художественно-продуктивная деятельность;
- * театрализованная и музыкальная деятельность;
- * социально значимая проектная деятельность;
- * взаимодействие с социокультурным окружением.

Формы духовно-нравственного воспитания детей

- ситуации повседневной жизни;
- занятия (в том числе, совместные с участием детей и родителей);
- самостоятельная деятельность детей;
- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- экскурсии и целевые прогулки;
- кружковая работа;
- музейная деятельность детского сада;
- встречи с интересными людьми – носителями культуры;
- внутрисемейная и межсемейная творческая деятельность.

Методы духовно-нравственного воспитания детей в детском саду

Приоритет активных методов воспитания:

- поискового диалога; • практического дела; • социокультурного тренинга; • метода проектов.

Педагогические условия духовно-нравственного воспитания на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольном образовательном учреждении

- единый ценностно-смысловой контекст взаимодействия участников воспитательного процесса;
- культурологическое обогащение предметно-пространственной среды развития ребенка;
- реализация воспитательно-образовательных программ социокультурной направленности;
- актуализация ценностно-смысловых аспектов образовательного содержания всех разделов примерных общеобразовательных программ дошкольного образования;
- повышение квалификации воспитателей и специалистов детских садов в вопросах духовно-нравственного развития и воспитания детей дошкольного возраста на основе отечественной социокультурной традиции;
- педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания ребенка-дошкольника;
- научно-методическое сопровождение деятельности дошкольного образовательного учреждения по духовно-нравственному воспитанию детей и педагогическому сопровождению семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания;
- охватывание и аксиологизация социокультурного пространства дошкольного детства.

Этапы реализации модели в дошкольном образовательном учреждении:

- апробационно-внедренческий; - инновационно-развивающий; - системный.

Целевым ориентиром духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении является формирование ценностно-смысловой сферы ребенка, содействие обретению дошкольником нравственного и духовного опыта посредством деятельного освоения и творческого развития в жизненной практике духовных традиций отечественной культуры. В качестве главных средств духовно-нравственного воспитания дошкольников мы выделяем обогащенную в социокультурном отношении предметно-развивающую среду дошкольного образовательного учреждения и семьи, а также культурные практики детства (термин Н.Б.Крыловой [187]) – вводящие в контекст культуры и способствующие развитию ребенка виды самостоятельной, а также совместной со взрослыми и сверстниками деятельности. Среди ведущих культурных практик дошкольного детства: общение в разновозрастных детско-взрослых сообществах; разнообразные игровые и речевые практики; участие в хозяйственной и трудовой жизни семьи и детской группы; практика познания, проявления любознательности, интереса к окружающему миру, вопрошания (начала рефлексии); общение с природой, животными, путешествия; культурное пространство чтения, рассматривания, создания книги; художественная (изобразительная, музыкальная, театрализованная деятельность); опыт посещения и восприятия театральных и музыкальных постановок, спектаклей, концертов, художественных выставок; просмотр/прослушивание детских художественных и образовательных передач, программ, журналов, CD и DVD-дисков; освоение первоначальных навыков работы с компьютером.

Часть этих практик традиционно используется в педагогическом процессе детского сада, но для того, чтобы это использование не было рутинным, обыденным, а деятельность ребенка наполнялась именно социокультурным содержанием, необходимо активизировать культурологический и социокультурный потенциал этой деятельности. Кроме того, важно организовывать жизнь так, чтобы у ребенка была возможность свободного выбора интересного для него дела познавательного, исследовательского, игрового, художественного, практического характера. В случае пассивности ребенка обеспечение его инициативы осуществляется взрослыми или старшими детьми. Особый воспитательный характер имеет тактичное акцентирование старшими ценностно-смысловой составляющей совместной со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

При характеристике методов духовно-нравственного воспитания дошкольников мы отдаем предпочтение активным методам: поисковому диалогу, практическому делу, социокультурному тренингу, проектному методу. Использование активных методов воспитания способствует обогащению эмоциональной сферы детей, развитию активного восприятия окружающего мира, активизации нравственного сознания и волевой сферы дошкольника, формированию созидательной мотивации, коммуникативных навыков, навыков практической деятельности и нравственного поведения.

В практике дошкольного образовательного учреждения целесообразно использовать различные формы духовно-нравственного воспитания детей:

- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- самостоятельную игровую, коммуникативную, художественную деятельность детей;
- занятия (в том числе совместные занятия для детей и родителей);
- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- экскурсии и целевые прогулки;
- кружковую работу;
- музейную деятельность дошкольного образовательного учреждения;
- встречи с интересными людьми – носителями культуры;
- содействие организации внутрисемейной и межсемейной творческой деятельности социокультурного характера.

Педагогическими условиями духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении являются:

- создание единого ценностно-смыслового контекста взаимодействия участников воспитательного процесса с опорой на безусловные духовно-нравственные ценности отечественной социокультурной традиции;
- культурологическое обогащение предметно-пространственной среды развития ребенка;
- реализация комплекса воспитательно-образовательных программ социокультурной направленности;
- актуализация ценностно-смысловых аспектов образовательного содержания всех разделов примерных образовательных программ дошкольного образования;

- повышение квалификации воспитателей и специалистов дошкольного учреждения в вопросах духовно-нравственного развития и воспитания детей дошкольного возраста на основе отечественной социокультурной традиции;

- педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания ребенка-дошкольника;

- научно-методическое сопровождение деятельности дошкольного образовательного учреждения по духовно-нравственному воспитанию детей и педагогическому сопровождению семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания;

- одухотворение и аксиологизация социокультурного пространства дошкольного детства.

При соблюдении обозначенных условий, духовно-нравственное воспитание оправдывает свою онтологическую сущность *со-бытия* детей и взрослых, становится эффективным средством устранения разобщенности, восстановления межпоколенческих связей, создания жизнеспособных детско-родительских общностей, выстроенных на основе социокультурных ценностей и смыслов. Такая организация процесса духовно-нравственного воспитания дает возможность мудрым и деятельным взрослым (педагогам и родителям) помочь детям научиться видеть и понимать красоту окружающего мира, глубину человеческих отношений, основанных на любви, доверии, взаимопонимании и творчестве, на опыте ощутить непреходящую ценность традиции.

В логике реализации модели комплексная деятельность по духовно-нравственному воспитанию детей в дошкольном образовательном учреждении выстраивается поэтапно.

Первый, апробационно-внедренческий этап реализации модели предполагает:

– Уточнение ценностно-целевых и ценностно-смысловых контекстов содержания примерной основной программы дошкольного образования, по которой работает образовательное учреждение.

– Внедрение в практику работы дошкольного образовательного учреждения комплекса парциальных воспитательных программ социокультурной направленности («Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»; «Программа духовно-нравственного воспитания

детей дошкольного возраста средствами художественно-продуктивной деятельности»; «Введение в традицию»).

– Наполнение детского досуга социокультурным содержанием посредством внедрения инновационных методических проектов «Самые главные праздники», «Четыре рукавички. Празднование Дней рождения и Дней ангела в дошкольном образовательном учреждении и семье», «Русская сказка в домашнем театре».

– Расширение социокультурного пространства дошкольного образовательного учреждения посредством обогащения предметно-развивающей среды, налаживания внутреннего и внешнего социокультурного взаимодействия.

– Организация и проведение курсов повышения квалификации для педагогов-экспериментаторов и руководителей дошкольного образовательного учреждения по программе «Социокультурные основы дошкольного образования».

Ожидаемые результаты: развитие социокультурной основы воспитательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, разработка (модернизация) Программы развития дошкольного образовательного учреждения.

Второй, инновационно-развивающий этап включает следующие организационно-педагогические действия:

– Продолжение внедрения инновационных воспитательных программ социокультурной направленности («Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», «Программа духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста средствами художественно-продуктивной деятельности»; «Введение в традицию») и инновационных методических проектов «Самые главные праздники», «Четыре рукавички», «Русская сказка в домашнем театре» во всех возрастных группах дошкольного образовательного учреждения.

– Реализация программы «Семейная гостиная» в рамках семейной школы духовно-нравственного воспитания.

– Развитие системы педагогического и родительского самоуправления на основе совместной реализации инновационных воспитательных программ социокультурной направленности.

– Повышение культурологической и информационной компетентности участников образовательного процесса, активное использование в педагогической практике технологий активного воспитания и возможностей, предоставляемых современными информационными технологиями (разработка и использование мультимедийного сопровождения реализации модели духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции).

Ожидаемые результаты: социокультурное развитие всех участников образовательного процесса, консолидация педагогических и детско-родительских коллективов дошкольных образовательных учреждений на основе единой системы социокультурных ценностей и технологий эффективного воспитательного взаимодействия, обновление структуры родительского самоуправления в дошкольном образовательном учреждении.

На третьем, системном этапе апробации в практике дошкольного образовательного учреждения модели духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции осуществляется:

– Объединение педагогов-экспериментаторов в научно-методический совет дошкольного учреждения с включением в него представителей методических объединений по всем направлениям образовательной деятельности с целью аксиологического и социокультурного обогащения содержания реализуемых программ дошкольного образования.

– Привлечение всех участников образовательного процесса детского сада к реализации воспитательных программ социокультурной направленности и инновационных методических проектов.

– Обобщение накопленного опыта и распространение новаторских инициатив через участие в педагогических конференциях, научно-практических семинарах, тиражирование видеотекстовых, электронных и печатных методических материалов из опыта работы, подготовка сюжетов для телевизионного эфира, размещение информации в сети Интернет.

Ожидаемые результаты: восстановление целостности педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения на основе интеграции материала духовно-нравственного содержания во все разделы примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования; обеспечение преемственности дошкольного образования и начальной школы (в сети базовых детских садов и общеобразовательных

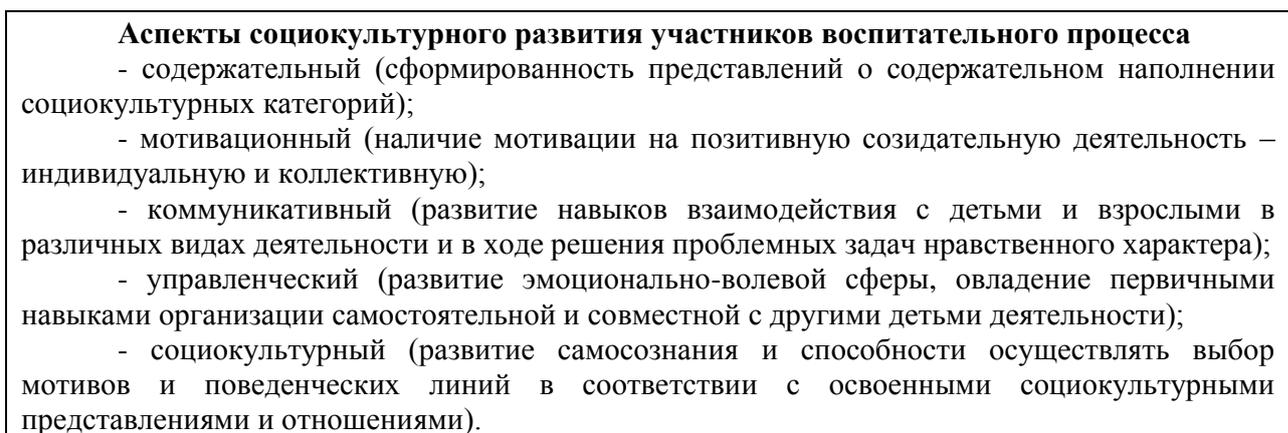
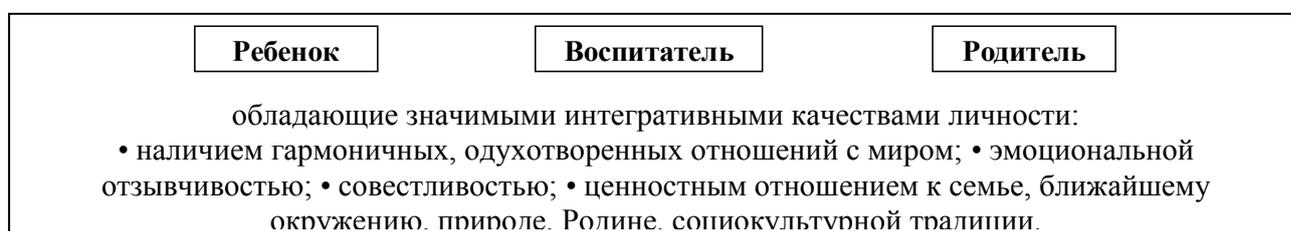
школ); активизация деятельности научно-методического совета дошкольного образовательного учреждения как компетентного органа педагогического соуправления; выход на новое качество образования через развитие социокультурной основы всех участников воспитательного процесса.

В качестве отдельного элемента модели духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольном образовательном учреждении нами выделен критериально-оценочный блок, представленный в Схеме 4.

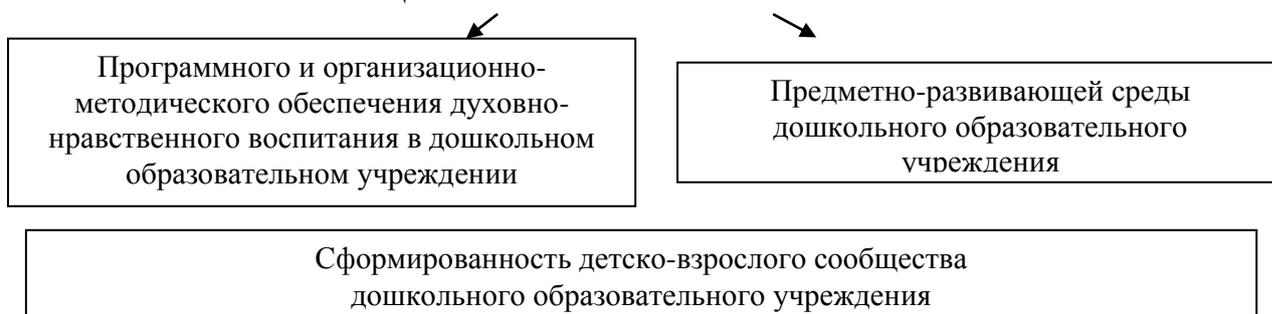
Схема 4

КРИТЕРИАЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ БЛОК

Результат деятельности дошкольного образовательного учреждения в сфере духовно-нравственного воспитания детей



СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ



Главным результатом деятельности дошкольного образовательного учреждения в сфере духовно-нравственного воспитания детей в логике традиционалистской педагогической парадигмы мы считаем сформированность у воспитанников таких личностных качеств как:

ценностное отношение к семье, ближайшему социокультурному окружению, природе, Родине, культурной традиции; эмоциональная отзывчивость; совестливость; наличие гармоничных, одухотворенных отношений с миром. Эти характеристики являются составляющими социокультурного развития личности. Мы предполагаем, что в ходе реализации модели духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении обозначенные личностные характеристики будут актуализированы не только у юных, но и у взрослых участников педагогического процесса (педагогов и родителей).

В модели выделены пять базовых критериев социокультурного развития участников воспитательного процесса:

- содержательный (сформированность представлений о содержательном наполнении социокультурных категорий);
- мотивационный (наличие мотивации на позитивную созидательную деятельность – индивидуальную и коллективную);
- коммуникативный (развитие навыков взаимодействия с детьми и взрослыми в различных видах деятельности и в ходе решения проблемных задач нравственного характера);
- управленческий (развитие эмоционально-волевой сферы, овладение первичными навыками организации самостоятельной и совместной с другими детьми деятельности);
- социокультурный (развитие самосознания и способности осуществлять выбор мотивов и поведенческих линий в соответствии с освоенными социокультурными представлениями и отношениями).

В качестве показателей социокультурного развития представлены характеристики нравственных чувств и отношений, социокультурных представлений, ценностных приоритетов, нравственных качеств личности, поведения и нравственной позиции участников педагогического процесса детского сада. Диагностические карты социокультурного развития участников образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения представлены в Приложении 2.

Оптимальными для изучения уровня социокультурного развития личности и социокультурного развития образовательного учреждения в целом являются методы включенного наблюдения, самооценки, экспертной педагогической оценки и комплексного мониторинга деятельности

образовательного учреждения в сфере духовно-нравственного воспитания. Фиксирование результатов мониторинга осуществляется посредством заполнения нормативной карты нравственного развития детей группы дошкольного образовательного учреждения (разработка Л.П.Гладких); профессиограммы педагога в сфере духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста; карты педагогической компетентности родителей в вопросах социокультурного развития и духовно-нравственного воспитания ребенка-дошкольника, а также таблицы профилей социокультурного развития дошкольного образовательного учреждения.

Система нормативных ориентиров хорошо воспринимается педагогами-практиками, когда она включает возрастные нормы развития ребенка, четко описана и лаконично оформлена. В Приложении 2а представлены сводные таблицы и нормативные карты показателей развития ценностно-смысловой и нравственной сфер ребенка дошкольного возраста. При проведении диагностики уровня социокультурного развития дошкольника важно следовать принципу «сближения диагностики и формирования», сформулированному Д.Б.Элькониным [406, с. 299]. В диагностике развития детей дошкольного возраста целесообразно и предпочтительно ее сближение с воспитательной практикой. Детская деятельность в заданных условиях воспитания дает педагогу возможность непосредственно (через наблюдение) получать представление о духовно-нравственном развитии воспитанников по отношению к психолого-педагогической нормативной картине, оперативно фиксировать, интерпретировать и использовать результаты наблюдений за детьми при проектировании воспитательного процесса. В таком случае оценка индивидуального уровня духовно-нравственного развития оказывается более регулярной, а диагностическая картина – более полной и достоверной. Одновременно устраняется риск смещения диагностической функции исключительно в сферу деятельности психолога образовательного учреждения, как некоего посредника-интерпретатора между воспитателем и воспитанником. Сбор информации о ребенке и проектирование воспитательного процесса производится воспитателями при участии родителей, а психолог и другие специалисты привлекаются лишь тогда, когда в развитии ребенка отмечается существенное отклонение от нормы или в каких-то иных проблемных случаях.

В Приложении 2б представлена Карта самооценки педагогами дошкольных образовательных учреждений компетентности в сфере духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе отечественной социокультурной традиции. Самооценка включает такие показатели как:

- знание основных характеристик традиционалистской, социоцентристской и гуманитарной педагогических парадигм в сфере духовно-нравственного воспитания детей;

- развитие осознанной мотивации к деятельности по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на основе отечественной социокультурной традиции;

- наличие представлений о специфике духовно-нравственного развития и воспитания детей в различные периоды детства;

- знание отечественной социокультурной традиции;

- освоение системы базовых социокультурных категорий отечественной традиции;

- освоение содержания программно-методического комплекса духовно-нравственного воспитания дошкольников, выстроенного на основе отечественной социокультурной традиции;

- освоение технологий использования активных форм духовно-нравственного воспитания детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста в контексте социокультурного подхода;

- овладение навыками социокультурного планирования воспитательно-образовательной работы с детьми, взаимодействия с семьями воспитанников и внешним социокультурным окружением в ходе реализации программ социокультурной направленности.

В Приложении 2в представлена Карта самооценки родительской компетентности в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников, предполагающая самооценку родителями:

- представлений об особенностях и закономерностях развития ценностно-смысловой сферы ребенка в различные периоды детства, основных потребностях и приоритетных задачах воспитания и социализации ребенка на разных этапах дошкольного детства, возможностях, принципах, методах и приемах семейного духовно-нравственного воспитания;

- отношения к своему ребенку, выражающегося в любви, понимании и принятии особенностей его развития и поведения;

- нацеленности на поиск и осуществление адекватной стратегии воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями своих детей;
- стремления к активизации и творческому развитию семейного воспитательного потенциала;
- сформированности инициативной позиции родителей по освоению и передаче детям контекстов культуры;
- развития навыков использования воспитательного потенциала разных видов деятельности (коммуникативной, предметной, игровой, учебно-познавательной, трудовой, художественно-продуктивной, бытовой) в формировании ценностно-смысловой сферы личности в соответствии с возрастом и интересами ребенка;
- овладения методами и приемами домашнего воспитания и обучения, организации семейного досуга, конструктивного решения проблемных ситуаций, использования коррекционных возможностей семьи;
- сформированности общего ценностного отношения к жизни;
- осознания и деятельностного осуществления в собственной жизни и жизни своей семьи сопричастности к базовым ценностям отечественной социокультурной традиции;
- понимания значимости духовно-нравственного развития и воспитания ребенка для формирования его ценностно-смысловой сферы;
- освоения навыков избирательного культуросообразного формирования культурной среды воспитания ребенка;
- развития готовности и способности помогать ребенку в деятельном освоении базовых жизненных ценностей, способности противостоять негативным информационным и коммуникационным воздействиям.

В Приложении 3 представлена Таблица профилей социокультурного развития дошкольного образовательного учреждения, в которой интегрированы социокультурные характеристики программного и организационно-методического обеспечения духовно-нравственного воспитания, а также предметно-развивающей среды дошкольного образовательного учреждения.

В следующем параграфе диссертации описывается практическая апробация модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе ценностных доминант отечественной

социокультурной традиции. Процесс апробации сопровождался внесением дополнений и уточнений в структурные блоки модели и разработкой методических рекомендаций по созданию единого ценностно-смыслового социокультурного контекста духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

§ 1. Опыт внедрения модели духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольных образовательных организациях.

Комплексной деятельности по внедрению модели духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольных образовательных учреждениях предшествовал длительный подготовительный этап, наполненный различными практиками диссертанта по разработке отдельных элементов модели и их апробации. Апробация первых авторских разработок по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста осуществлялась в формате деятельности Кафедры дошкольного воспитания (зав. кафедрой С.Н.Николаева), а затем Лаборатории социальных проблем дошкольного воспитания (зав. лабораторией Ю.Е.Антонов) Республиканского института повышения квалификации работников образования (РИПКРО) в 1992-1996 гг. В этот период диссертантом была составлена программа курсов повышения квалификации специалистов дошкольного образования по теме «Традиционные формы воспитания детей дошкольного возраста», преобразованная затем в программу спецкурса «Отечественные традиции духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении» [292]. На основании этих программ в 1990-е гг. проводилась курсовая подготовка специалистов дошкольного образования из различных регионов России. К чтению лекций и проведению практических занятий на курсах привлекались известные специалисты в сфере духовно-нравственного воспитания детей на основе православной традиции: А.Д.Червяков (темы «Традиционный уклад жизни в дошкольном образовательном учреждении», «Работа с книгой и книжными текстами в детском саду», «Современные издания духовной и педагогической литературы в помощь воспитателям дошкольных учреждений», «Памятники древнерусской живописи в воспитании детей дошкольного возраста», «Традиционная русская игрушка как средство воспитания»); А.Ю.Соловьев (темы «Правовые нормы организации и поведения работы по духовно-нравственному воспитанию в

дошкольных учреждениях», «Знакомство дошкольников с образами архитектуры и историческими ландшафтами России»); протоиерей Артемий Владимиров (темы «Отечественные традиции духовно-нравственного воспитания детей», «Вопросы методики духовно-нравственного воспитания дошкольников»).

Параллельно с проведением курсов под руководством диссертанта в 1990-2000-х гг. осуществлялась работа долгосрочных семинаров для воспитателей детских садов г. Дубны Московской области (на базе детских садов № 22 «Золотая рыбка» и № 9 «Незабудка»), г. Харовска Вологодской обл. (на базе д/с № 5 «Ромашка»), г. Печоры Псковской обл. (на базе д/с «Березка», «Звездочка», «Рябинка»). В ходе курсов и семинаров посредством анкетирования слушателей, анализа опыта работы практиков, организации выполнения педагогами различных творческих заданий, совместного поискового проектирования был сформирован обширный массив информационных и методических материалов, часть которых использовалась при подготовке третьего параграфа первой главы диссертации. С началом проведения в 1993 г. ежегодных Международных Рождественских образовательных чтений была сформирована секция «Православное дошкольное воспитание». При непосредственном участии диссертанта складывался актив секции – группа педагогов из разных регионов России, работающих в сфере духовно-нравственного воспитания дошкольников. Таким образом, сложилась возможность ознакомления с опытом работы дошкольных образовательных учреждений регионов и апробации на региональном уровне методических материалов, которые позже были опубликованы в авторских методических сборниках [293-297]. В целом же аналитические и содержательные материалы по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, подготовленные диссертантом, апробировались в работе секции «Православное дошкольное воспитание» в течение двадцати лет существования Международных Рождественских образовательных чтений (1993-2012 гг.). В 2002 г. издательство Отдела религиозного образования и катехизации Московского Патриархата открывает книжную серию «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста», в которой выходят авторские программы и методические материалы для дошкольных образовательных учреждений «Подарок к празднику» [294], «Семейная гостиная» [310], «Самые главные

праздники. Сценарии утренников и конспекты праздничных занятий для детей дошкольного возраста» [296].

В конце 1990-х в еженедельнике «Воскресная школа», приложении к газете «Первое сентября», диссертантом была создана рубрика «Духовно-нравственное воспитание в дошкольных образовательных учреждениях», в которой печатались методические рекомендации в помощь практикам детских садов, материалы из опыта работы педагогов разных регионов России. В тот же период нами начата апробация материалов по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на педагогическом факультете Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета в процессе преподавания учебных дисциплин «Введение в педагогическую специальность», «История образования и педагогической мысли», «Дошкольная педагогика», «Теории и технологии дошкольного образования».

В 2001-2004 гг. были осуществлены разработка и издание двух книжных серий: «Духовно-нравственное воспитание: системный подход» и «Прикладная мастерская семейной педагогики». В первой серии были изданы наши материалы теоретического и организационного характера (в том числе, брошюра «Педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей» [293]); во второй – программно-методические материалы Семейного клуба родительского опыта «Рождество» [188; 190; 197].

Параллельно осуществлялся первый, поисково-теоретический этап исследования: на основе анализа теории и практики духовно-нравственного воспитания детей в дошкольных образовательных учреждениях разрабатывались концепция и программа эмпирического исследования.

На следующем этапе исследования (2004-2007 гг.) была сформирована модель духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции, созданы новые программно-методические материалы (методические рекомендации по духовно-нравственному воспитанию для родителей и педагогов, тематические конспекты занятий, сценарии социокультурных праздников, методический проект «Четыре рукавички. День рождения и День ангела в дошкольном образовательном учреждении и семье»). С 2006 г. эти материалы публикуются в формате журнала в журнале – вкладки «Задумшевные беседы» – приложения к изданию «Дошкольник –

Младший школьник» [287-303]. Результаты первого и второго этапов исследования представлялись на заседаниях ежегодной научной сессии, тематических семинарах и конференциях Института семьи и воспитания РАО в 2004-2008 гг.

В 2008 г. начинается экспериментальная апробация разработанной нами модели в московских детских садах. В результате этой апробации сложился еще один сегмент инновационной практики духовно-нравственного воспитания дошкольников (в добавление к семи сегментам, описанным в третьем параграфе первой главы диссертации). Этот тип инновационной практики представлен деятельностью дошкольных образовательных учреждений – экспериментальных площадок различного уровня, работающих под научным руководством ведущих специалистов в сфере духовно-нравственного воспитания.

На основании приказа № 336 от 10.06.2008 г. Департамента образования города Москвы была открыта Городская инновационная сетевая экспериментальная площадка «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения». В состав экспериментальной площадки вошли 30 общеобразовательных школ и 10 дошкольных образовательных учреждений (Центр развития ребенка № 463 и детские сады №№ 167, 213, 216, 815, 1252, 1463, 1357, 1853, 2637) Западного окружного управления образования Департамента образования Москвы. Научным руководителем эксперимента выступил доктор исторических наук, профессор А.В.Камкин, разработчик содержательной части программно-методического комплекса «Социокультурные истоки» [145]; научным консультантом – автор представляемого диссертационного исследования.

В состав сетевой экспериментальной площадки вошли дошкольные образовательные учреждения разных типов, включая детские сады общеразвивающего, комбинированного, компенсирующего вида, а также центр развития ребенка. Типология учреждения определяла своеобразие практики реализации модели духовно-нравственного воспитания детей в том или ином детском саду: усиление коррекционной или развивающей направленности воспитания. Некоторые учреждения до включения в эксперимент уже осуществляли деятельность по духовно-нравственному воспитанию по инициативе педагогов и родительской общественности (ГОУ ЦРР № 463, ГОУ Д/с № 815), другие детские сады впервые приступали к

освоению нового направления работы. Это обстоятельство явилось основной вариативности темпов внедрения модели в различных образовательных учреждениях экспериментальной площадки, специфики планирования работы с детьми, педагогами и родителями воспитанников.

В экспериментальных детских садах реализация авторской модели духовно-нравственного воспитания на основе отечественной социокультурной традиции осуществлялась поэтапно: 2008-2009 учебный год – апробационно-внедренческий этап; 2009-2010 учебный год – инновационно-развивающий этап; 2010-2011 учебный год – системный этап. В рамках методического сопровождения эксперимента с сентября 2008 г. на базе Окружного методического центра Западного окружного управления образования Департамента образования города Москвы были открыты курсы повышения квалификации по программе «Социокультурные основы дошкольного образования» для педагогов-экспериментаторов и руководителей дошкольных образовательных учреждений экспериментальной площадки (программа представлена в Приложении 4). В процессе проработки модели педагогами базовых детских садов подробно обсуждались основы моделируемого процесса: методологические подходы и принципы, средства, формы и условия реализации духовно-нравственного воспитания дошкольников. В целях содействия практическому освоению педагогами методики духовно-нравственного воспитания большая часть занятий курсов проводилась в форме практикумов, мастер-классов и социокультурных тренингов.

Процесс реализации модели духовно-нравственного воспитания в дошкольных учреждениях экспериментальной площадки сложился так, что уже на первом этапе работы в детских садах были созданы методические советы по духовно-нравственному воспитанию. В состав этих советов вошли заведующая детского сада, старший воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, представители коллектива воспитателей. Под руководством методического совета в детских садах в течение всех лет эксперимента создавался организационно-методический ресурс по духовно-нравственному воспитанию.

Особых усилий педагогических коллективов и специалистов, осуществлявших научно-методическое сопровождение экспериментальной деятельности, потребовало соотнесение содержания и установление

преимущества предлагаемых программ и инновационных проектов по духовно-нравственному воспитанию с основными общеобразовательными программами дошкольного образования, по которым работали детские сады. Годовые календарные планы работы экспериментальных дошкольных образовательных учреждений составлялись с учетом приоритета направления духовно-нравственного воспитания на основе отечественной социокультурной традиции и включали комплексы мероприятий социокультурной направленности, ориентированных на совместное участие педагогов, детей и родителей.

Формат методической работы с воспитателями предполагал проведение консультаций и мастер-классов по темам «Духовно-нравственное воспитание как формирование ценностно-смысловой сферы дошкольников на занятиях и в повседневной жизни»; «Использование активных форм воспитания в ходе реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»; «Формирование позиции родителей как активных участников воспитательно-образовательного процесса»; «Использование ресурсов образовательных областей «Художественное творчество» и «Чтение художественной литературы» для обогащения социокультурного компонента образовательного процесса»; «Методика книжного макетирования в работе с детьми и родителями» и др.

На начальном этапе эксперимента проводилась работа по налаживанию социокультурного взаимодействия разных специалистов детского сада: воспитателей, логопеда, педагогов-психологов, музыкального руководителя, воспитателя по физической культуре и педагогов дополнительного образования. Воспитатели и специалисты ориентировались на реализацию работы с детьми в рамках социокультурного подхода по пяти направлениям:

1. Формирование опыта целостного восприятия воспитанниками социокультурной среды и освоения социокультурной традиции в различных видах деятельности, в том числе и проектной. Так в план работы с детьми старшего дошкольного возраста в рамках реализации программы «Самые главные праздники» были включены проекты «День народного единства», «Праздник Рождества Христова», «Пасха», «День Победы», «День славянской письменности и культуры». В каждый из проектов входило несколько занятий, на которых дети в интересной форме познакомились с содержанием и смыслом праздника, полученные знания осваивали и

закрепляли в разных видах деятельности: чтении и драматизации художественных произведений, просмотре видеосюжетов, в различных видах художественно-продуктивной деятельности, во время экскурсий. Завершался каждый проект большим праздничным утренником с приглашением гостей и организацией выставки детских творческих работ.

2. Проведение ежемесячных совместных для детей и родителей занятий по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» с целью создания условий для деятельного приобщения всех участников воспитательного процесса к базовым социокультурным ценностям.

3. Наполнение досуговой деятельности воспитанников социокультурным содержанием. Воспитателями и музыкальными руководителями базовых детских садов был сформулирован четкий педагогический принцип: при организации и проведении детских праздников и досугов выстраивать их содержание в соответствии с традициями отечественной культуры и социокультурным осмыслением отмечаемых событий, не используя дезориентирующих и шумовых образов.

4. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников посредством обеспечения социокультурного контекста психолого-педагогического, медицинского и социально-педагогического сопровождения образовательного процесса.

5. Организация дополнительного образования воспитанников с опорой на лучшие образцы фольклора, отечественной и мировой культуры XIX-XX вв., доступные восприятию дошкольников.

В дошкольных учреждениях ежемесячно проходили взаимные посещения воспитателями занятий по инновационным социокультурным программам. Каждый месяц участники экспериментальной работы собирались в одном из детских садов на заседание постоянно действующего методического семинара. Такое семинарское занятие готовилось объединенными силами специалистов научно-методического сопровождения, педагогического и детско-родительского коллективов принимающего гостей дошкольного учреждения. Тематика семинаров определялась в соответствии с доминантами годового календарного круга и значимыми историко-культурными датами. Проиллюстрируем этот тезис на примере работы семинара в 2010-2011 учебном году. В сентябре 2010 г. на базе Центра развития ребенка № 463 прошло заседание методического семинара,

посвященное 630-летию Куликовской битвы. Участники семинара стали зрителями костюмированной реконструкции событий великого сражения, подготовленной силами педагогов, воспитанников старшей и подготовительной групп и их родителей, при участии студентов Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (ПСТГУ). В октябре гостей принимал детский сад № 1252 на занятии семинара, посвященном празднику Покрова Богородицы. Проведению Покровских посиделок предшествовал ряд подготовительных мероприятий: встречи в осенней поэтической гостиной для педагогов и воспитанников; постановка и показ студентами ПСТГУ «Сказки о чудесной жне» в рамках реализации программы «Русская сказка в домашнем театре» [190, с. 67-71]; мастер-класс диссертанта для детей и родителей по теме «Плоды приносит осень» в рамках «Программы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста средствами художественно-продуктивной деятельности» [295].

В начале ноября слушатели семинара собрались на празднике в честь Дня народного единства в детском саду № 1853, где стали свидетелями воссоздания картины формирования народного ополчения Косьмой Мининым и князем Дмитрием Пожарским (роли исторических персонажей исполнили школьники, выпускники детского сада, вместе с которыми воспитанники подготовительной группы в стилизованных костюмах участников ополчения присоединялись к народному войску для защиты Москвы и всей России).

Время подготовки каждого очередного занятия или праздника становилось периодом радостного содержательного проживания событий, связанных с определенной социокультурной темой. Благодаря такому совместному проживанию мероприятия имели не только методический характер, но становились семинарами личностного роста. В подобном режиме готовились и «Богатырские старты» февральского семинара в детском саду № 2637, и «Масленичные гуляния» в детском саду № 216, и большой «Пасхальный праздник», и военно-спортивная игра «Мы – наследники Победы» в детском саду № 167.

Следует сказать об особом формате январских семинаров. В течение всех трех лет эксперимента они проходили в рамках второго дня работы секции «Православное дошкольное воспитание» Международных Рождественских образовательных чтений. На январских семинарах опорные

учреждения экспериментальной площадки приглашали коллег из разных уголков России и ближнего Зарубежья к диалогу о проблемах духовно-нравственного воспитания дошкольников. Главной темой обсуждения неизменно становилось взаимодействие в процессе духовно-нравственного воспитания педагогов, детей и родителей. Поэтому на каждом таком семинаре показывалось совместное детско-родительское занятие: в 2010 г. в Центре развития ребенка № 463 – заочное путешествие детей и родителей в Троице Сергиеву Лавру; в 2011 г. в детском саду № 815 – занятие «Мама – солнышко мое» для воспитанников второй младшей группы вместе с их мамами и занятие «В гостях у звонаря» для воспитанников подготовительной к школе группы; в 2012 г. в детском саду № 1252 – занятие «Мы у бабушек учимся доброте» для ребят старшей группы и их бабушек. Разработки этих занятий представляют собой один из инновационных продуктов эксперимента, в котором четко прописан алгоритм содержательного межпоколенческого взаимодействия, воспроизведение которого возможно любым заинтересованным педагогом в работе с его воспитанниками и членами их семей.

Не только в формате отдельных показательных занятий, но во всем процессе апробации модели духовно-нравственного воспитания детей приоритетной организационной задачей каждого детского сада было объединение с семьей в создании единого социокультурного контекста воспитания и развития ребенка. В процессе взаимодействия с родителями педагогические коллективы базовых дошкольных образовательных учреждений решали следующие содержательные задачи:

- изучение особенностей семей воспитанников и традиций семейного воспитания с одновременным ознакомлением родителей со спецификой реализуемой дошкольным образовательным учреждением модели духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции;

- включение родителей в процесс совместной реализации воспитательных программ социокультурной направленности (привлечение к участию в подготовке и проведении ежемесячных занятий по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»; сотворчество педагогов, детей и родителей в проведении праздников и досугов, реализации социально-значимых проектов);

– повышение педагогической культуры родителей и создание единого ценностно-смыслового контекста воспитательного взаимодействия посредством реализации программы «Семейная гостиная»;

– организация межсемейного социокультурного взаимодействия в формате Семейного клуба;

– создание условий для привлечения родительской общественности к участию в управлении деятельностью дошкольного образовательного учреждения.

Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников осуществлялось как непосредственно, так и опосредованно, через использование различных визуальных средств информационного, методического и дидактического характера (тематических выставок, стендов, газет, тематических листков, памяток, наполнение информационных и содержательных разделов сайта детского сада); «переписку» с родителями посредством использования материалов диагностического характера (анкетирование членов семей воспитанников, включение родителей в процесс диагностики социокультурного развития детей – см. Приложения 2 и 5). На первых порах информационные и раздаточные материалы подготавливались педагогами дошкольных учреждений с привлечением родителей к поддержанию в рабочем режиме визуальных средств. Но со временем родители активно включались в социокультурное наполнение предметно-образной и информационной среды детского сада.

Наиболее результативными формами непосредственного взаимодействия педагогов и родителей в процессе реализации модели духовно-нравственного воспитания дошкольников оказались совместные социально-педагогические и психолого-педагогические семинары, социокультурные тренинги, круглые столы, практикумы, заседания педагогической гостиной, семейного клуба, общее обсуждение и анализ развивающего и воспитательного потенциала различных форм социокультурной деятельности педагогов и родителей с детьми. Использовались и традиционные родительские собрания, индивидуальные беседы и консультации, но и эти формы общения с родителями педагоги базовых детских садов проводили в режиме диалога.

В практике экспериментальных дошкольных образовательных учреждений сложился особый формат совместной деятельности с семьей в

рамках реализации модели духовно-нравственного воспитания. Совместное творчество в выборе содержания, поиске форм и методов развития ценностно-смысловой сферы детей, обогащения их внутреннего мира объединяло педагогов и родителей. Ежемесячно проводились детско-родительские занятия по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»; общесадовские и групповые праздники; спортивные досуги; вечера музыки и поэзии; совместно подготовленные драматические, музыкальные, кукольные спектакли; познавательные и творческие конкурсы. С помощью родительского актива осуществлялись съемка и монтаж видеосюжетов из жизни воспитанников, проходило создание методических видеофильмов социокультурной тематики, приобретавших не частный характер домашнего видео или презентации опыта работы, но универсальный формат методических пособий для использования в массовой практике. Усилия детско-родительского и педагогического сообществ объединялись в проектной деятельности, социокультурных акциях.

Один из таких проектов назывался «О наших именах» и был осуществлен воспитанниками старшей группы Д/с № 815 вместе с их родителями осенью 2009 г. В ходе проекта родители записывали воспоминания о том, как выбирали имя ребенку, готовили рассказы о родственниках и друзьях семьи, в честь которых назвали малыша. В детском саду воспитатели беседовали с детьми о значении имени в жизни человека, о полной и краткой форме имен, о традициях, связанных с именами. Было проведено и записано на видеокамеру несколько тематических бесед с детьми и смонтирован небольшой видеофильм «Рассказ о наших именах». Кульминацией проекта стало совместное детско-родительское занятие по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», на котором родители представляли семейные предания, вместе с детьми рассказывали о тезоименитых святых; показывали презентации о близких людях, в честь которых назван ребенок; пели песни об именах; в практической части занятия готовили именные печатные пряники; смотрели видеофильм, а после занятия любовались и угощались большим именованным пирогом, приготовленным поварами детского сада и по-особому украшенным выпеченными из теста именами воспитанников группы.

В ходе реализации другого проекта «Любимые игрушки нашего детства» в 2011 г. в детском саду № 1252 педагоги и родители воспитанников готовили рассказы о любимых игрушках своего детства (из этих воспоминаний потом составили большую самодельную книгу). Была подготовлена выставка традиционной игрушки, включавшая два стационарных раздела: «Народная праздничная игрушка: рождественская и пасхальная», «Игрушки для благородного воспитания» и сменные экспозиции: «Игрушки, в которые играли наши родители, бабушки и дедушки» (с экспонатами из семейных собраний), «Любимые игрушки современных детей» (с ненадолго принесенными из дома игрушками воспитанников детского сада). Участники поэтической гостиной подбирали и разучивали стихи об игрушках, придумывали свои четверостишия об экспонатах выставки. Воспитателями и воспитанниками средней группы было подготовлено открытое занятие «Наши любимые игрушки», участниками которого стали не только педагоги, дети и родители, но и игрушки, сохраненные в семьях в течение десятилетий, а также современные игрушки. В ответ на итоговый вопрос воспитателя: «Чем же похожи старинные и современные игрушки?» дети говорили о сходстве образов (куклы, зверюшки, транспорт). «Есть еще одно сходство, – завершал занятие педагог, – любимые и в старину, и сейчас игрушки – *добрые*». «Но ведь бывают и недобрые игрушки!» – воскликнул четырехлетний мальчик, один из участников занятия. Воспитатель не растерялась и задала встречный вопрос: «Но ведь среди ваших любимых игрушек, которые вы принесли из дома на наше занятие, нет недобрых?» «Нет!» – ответил маленький собеседник, еще раз осмотрев витрину с игрушками, в которые дети играли на занятии. «И это очень хорошо! – продолжила воспитательница, – Пусть и дальше среди ваших любимых будут только добрые игрушки и совсем не будет злых!»

Еще один пример реализации содержательного компонента модели – акция «Праздник прилета птиц», ежегодно проводящаяся в Центре развития ребенка № 463 г. Москвы в конце марта. В этом проекте активно участвуют папы воспитанников детского сада, задача которых – изготовить скворечники. С детьми в процессе подготовки акции проводятся занятия экологического содержания, разучиваются веснянки, стихи и песни о наступающей весне, о птицах, изготавливаются поделки птичек из

разнообразных материалов. Сам праздник назначается на день памяти Сорока мучеников Севастийских, фенологически совпадающий с началом массового прилета птиц. С подвигом веры и мужества этих святых, а также с жизнеописанием Алексея, Божиего человека, чья память по православному календарю празднуется в один из последних мартовских дней, дети тоже знакомятся в это период. В день проведения акции, если на улице хорошая погода, организуются тематические сезонные подвижные и хороводные игры. Дети и взрослые рассматривают новые скворечники. А затем с помощью специалистов службы Мосгорсвет, любезно предоставляющей необходимую технику, скворечники развешиваются на деревьях участка детского сада. С наступлением теплых дней птички домики быстро заселяются пернатыми. И каждого проходящего в детский сад в апреле-мае встречают звонкие песенки скворцов и радуют непривычные для большого города образы «скворушек», сидящих на жердочках своих скворечников.

Отметим еще такой важный ресурс, обогащающий методический арсенал деятельности по духовно-нравственному воспитанию в детском саду, как ресурс семейной памяти. Семейная память, семейные традиции – один из основных элементов сохранения и передачи социокультурного опыта. Феномен семейной памяти изначально требует чрезвычайно бережного и уважительного отношения. Будучи актуализирована, семейная память дает возможность присоединения к традиционной культуре и детям, и их родителям. Семейная память запечатлена в семейных преданиях и традициях, старых фотографиях и семейных реликвиях. Ресурс семейной памяти (фотографии и предания) активно использовался в проектах «Мама дорогая», «Бабушка, я люблю тебя!», «Мальчишки», «Воспоминания о Великой Отечественной войне в моей семье», «Любимые семейные праздники». По итогам каждого проекта созданы мультимедийные фильмы, которые используются нами в учебном процессе на педагогическом факультете ПСТГУ и на курсах повышения квалификации для педагогов в качестве методических пособий, имеющих особое вдохновляющее воздействие на слушателей и студентов, готовых реализовывать подобные проекты взаимодействия с семьями воспитанников в своей практике.

Помимо описания взаимодействия педагогов с родительским сообществом следует сказать и о более широком социальном партнерстве, сложившемся в каждом экспериментальном дошкольном учреждении в ходе

реализации модели духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции. Такое партнерство предполагало установление обширных социокультурных связей с целью обеспечения успешного решения воспитательных задач.

Осуществление детским садом широкого социального партнерства имело двойное влияние на социокультурное развитие каждого образовательного учреждения. С одной стороны оно способствовало созданию ресурса успеха деятельности самого детского сада. С другой стороны, давало возможность распространения складывающегося в процессе эксперимента инновационного опыта работы и реализации активной социально-педагогической деятельности в микросоциуме. Опыт реализации модели показал, что созданию ресурса успеха деятельности образовательного учреждения в сфере духовно-нравственного воспитания дошкольников способствует внешнее социальное партнерство по двум направлениям:

- 1) Научно-методическое сопровождение экспериментальной работы;
- 2) Создание социокультурного ресурса реализации инновационных воспитательных программ.

Социальными партнерами базовых детских садов в рамках научно-методического сопровождения эксперимента выступали: научное учреждение – Институт семьи и воспитания Российской академии образования; учреждение методической службы – Окружной методический центр Западного окружного управления образования Департамента образования города Москвы; общественное объединение – Общественный консультативный совет «Образование как механизм формирования духовно-нравственной культуры общества» при Департаменте образования города Москвы; издательство – Издательский дом «Истоки»; учреждения повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования – Московский институт открытого образования; Московская педагогическая академия.

Научно-методическое сопровождение эксперимента осуществлялось в таких формах участия организаций-партнеров в работе образовательного учреждения как:

- мониторинг процесса реализации модели духовно-нравственного воспитания с внесением необходимых корректировок в содержание и технологии экспериментальной деятельности;

- научно-методическое консультирование воспитателей и специалистов детского сада;
- организация работы постоянно действующего методического семинара для педагогов детских садов экспериментальной сети;
- обеспечение детских садов программно-методической литературой и методическими материалами;
- повышение квалификации воспитателей, специалистов и руководителей базовых дошкольных учреждений.

Помимо профессиональных проблем в ходе работы у педагогов каждого детского сада и родителей воспитанников возникало множество текущих вопросов духовного и культурологического характера. Решение этих вопросов осуществлялось за счет социокультурного ресурса реализации инновационных воспитательных программ, формировавшегося в процессе взаимодействия коллективов образовательных учреждений с представителями религиозных объединений (приходских храмов, благочиния), а также через налаживание связей с учреждениями культуры (музеями, театрами, библиотеками) в микрорайоне и городе. Формами участия религиозных организаций и учреждений культуры в деятельности детских садов по духовно-нравственному воспитанию явились:

- духовное руководство и консультирование педагогов и родителей священниками приходских храмов;
- просветительские мероприятия для участников образовательного процесса детского сада (встречи, беседы, семинары, круглые столы, конференции, экскурсии);
- участие представителей духовенства и учреждений культуры в родительских собраниях, занятиях семейной гостиной, проведении социокультурных праздников на базе дошкольных учреждений.

Вторая линия взаимодействия экспериментальных детских садов с внешним социумом давала возможность распространения складывающегося в процессе эксперимента инновационного опыта работы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников и реализации активной внешней деятельности в социуме. Партнерами дошкольных учреждений на этом уровне взаимодействия выступали дошкольные образовательные учреждения Москвы и регионов; семьи воспитанников детского сада; семьи с детьми дошкольного возраста, не посещающими дошкольные учреждения;

подопечные Центра социального обслуживания; объединения ветеранов Великой Отечественной войны; детские дома города Москвы.

Взаимодействие с коллегами осуществлялось в процессе проведения базовыми дошкольными образовательными учреждениями открытых мероприятий различного уровня, участия в форумах педагогических инноваций, проведения методических консультаций по запросам коллег.

Социально-педагогическая деятельность дошкольных образовательных учреждений в ближайшем социокультурном окружении осуществлялась посредством:

- работы в базовых детских садах центров игровой поддержки ребенка и консультационных пунктов для семей с маленькими детьми, не посещающими дошкольные образовательные учреждения;

- оказания шефской помощи требующим особого социального внимания категориям населения микрорайона: ветеранам Великой Отечественной войны, подопечным Центра социального обслуживания, воспитанникам интернатных дошкольных учреждений;

- проведения социальных благотворительных акций совместными силами педагогов, воспитанников экспериментальных детских садов и членов их семей.

Сетевой режим взаимодействия базовых дошкольных образовательных учреждений в процессе экспериментальной апробации модели духовно-нравственного воспитания на основе отечественной социокультурной традиции способствовал разработке новой теоретико-практической конструкции – социокультурной модели сопровождения духовно-нравственного воспитания в дошкольных образовательных учреждениях инновационной экспериментальной сети. В схематическом изображении этой модели (Схема 5) овальными элементами обозначены участники инновационной деятельности по духовно-нравственному воспитанию в формате сетевой экспериментальной площадки:

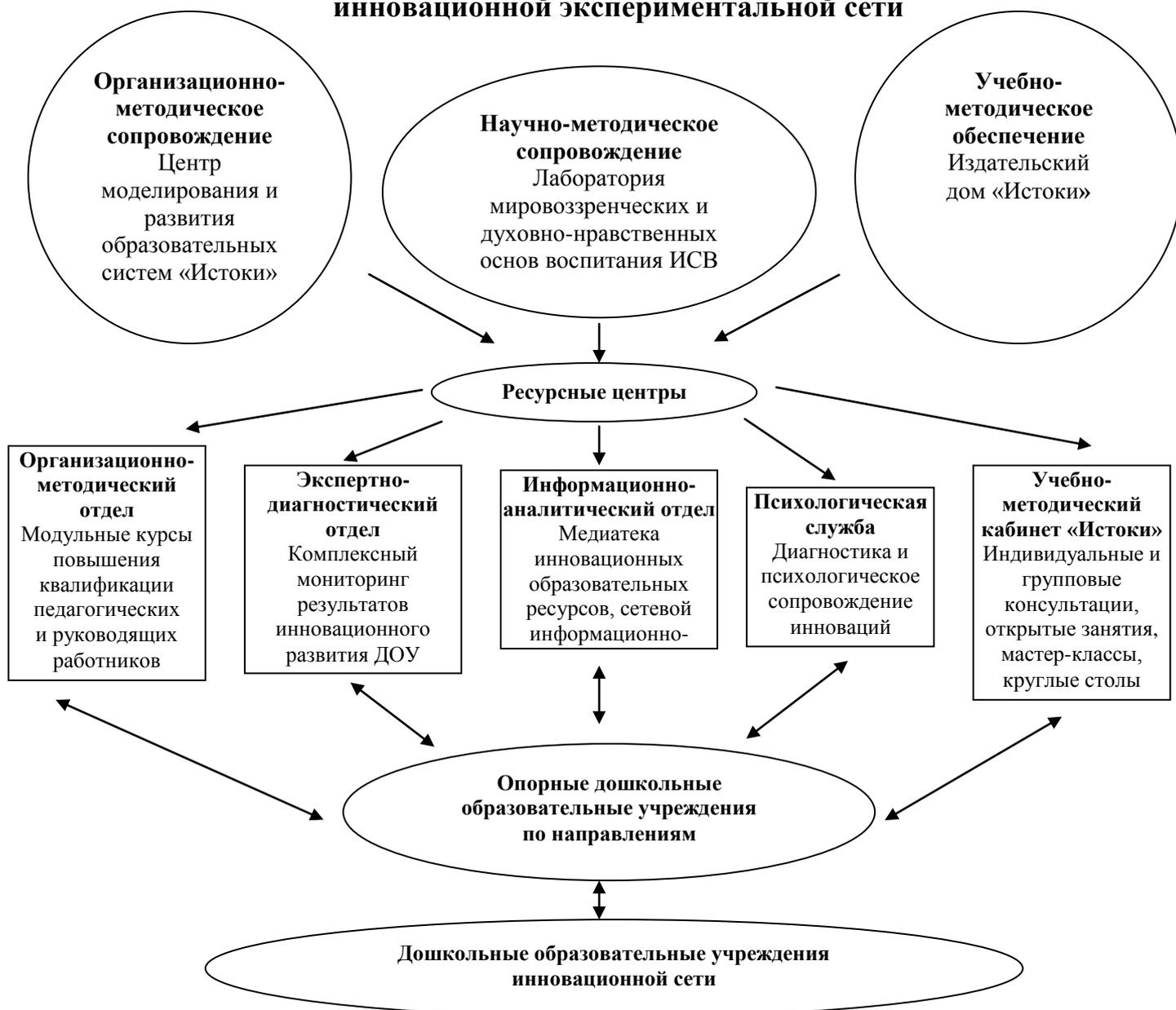
- образовательные учреждения (с выделением дошкольных образовательных учреждений инновационной сети; опорных детских садов по различным направлениям работы; учреждений, получивших статус ресурсных центров по духовно-нравственному воспитанию);

- структуры, осуществлявшие организационно-методическое, научно-методическое и учебно-методическое сопровождение эксперимента.

В ходе нашего эксперимента ключевую роль в организации и методическом сопровождении деятельности базовых образовательных учреждений сыграл Центр моделирования и развития образовательных систем «Истоки», специально созданный на базе Окружного методического центра Западного окружного управления образования Департамента образования города Москвы. Особая роль в организации методической работы отводилась дошкольным образовательным учреждениям, получившим статус ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию.

Схема 5.

Социокультурная модель сопровождения духовно-нравственного воспитания в дошкольных образовательных учреждениях инновационной экспериментальной сети



Учебно-методическое сопровождение эксперимента осуществлялось силами издательского дома «Истоки». Научно-методическое сопровождение – Институтом семьи и воспитания Российской академии образования в рамках договора о научно-практическом сотрудничестве с Окружным методическим центром Западного окружного управления образования и каждым экспериментальным дошкольным образовательным учреждением.

Объединенными усилиями специалистов Центра моделирования и развития образовательных систем «Истоки» и специалистов ресурсных центров по духовно-нравственному воспитанию была организована деятельность пяти специализированных служб обеспечения экспериментальной работы:

- Организационно-методического отдела, руководившего общим ходом эксперимента, разработкой новых методических материалов по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, а также деятельностью по проведению модульных курсов повышения квалификации педагогических и руководящих работников;

- Экспертно-диагностического отдела, осуществлявшего комплексный мониторинг результатов инновационного развития образовательных учреждений;

- Информационно-аналитического отдела, в функции которого входило создание медиатеки инновационных образовательных ресурсов и обеспечение работы сетевого информационно-аналитического портала;

- Психологической службы, осуществлявшей диагностику и психологическое сопровождение инноваций;

- Учебно-методического кабинета «Истоки», на базе которого проходили индивидуальные и групповые консультации педагогов-экспериментаторов, мастер-классы, круглые столы, выставки методической литературы и теоретические заседания постоянно действующего семинара по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

Как было указано выше, помимо дошкольных учреждений в работе сетевой экспериментальной площадки принимали участие 30 общеобразовательных школ Западного, Северного и Северо-Восточного округов Москвы. В процессе эксперимента мы имели возможность сравнения характеристик педагогических сообществ школьных учителей-экспериментаторов и педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Можно констатировать, что сообщество педагогов-экспериментаторов детских садов отличалось особой взаимооткрытостью и комплексностью взаимодействия на межличностном уровне и уровне образовательных учреждений. Опыт реализации сетевого взаимодействия дошкольных образовательных учреждений в работе по духовно-нравственному воспитанию дошкольников показал, что активный и творческий характер взаимодействия субъектов социального пространства способствует не только успешному решению воспитательных задач в этой сфере, но и осуществлению социальной консолидации на основе базовых ценностей культуры.

За четыре года работы на базе экспериментальных детских садов в процессе апробации и внедрения модели было проведено около двадцати научно-методических семинаров по духовно-нравственному воспитанию городского, общероссийского и международного уровня. Результаты эксперимента отражены в научных публикациях [271; 298; 404 и др.]. Своего рода показателем результативности организации работы дошкольных образовательных учреждений по духовно-нравственному воспитанию детей в формате сетевых экспериментальных площадок стало распространение инновационного опыта Москвы в регионы. Аналогичная экспериментальная площадка в 2008 г. была открыта в г. Великие Луки Псковской области. В состав сети экспериментальных дошкольных учреждений вошли муниципальные детские сады №№ 3, 9, 19, 21, 25 Управления образования Администрации г. Великие Луки. С 2009 г. опыт великолукских дошкольных образовательных учреждений ежегодно представлялся на Межрегиональной научно-практической конференции «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения в контексте формирования духовно-нравственной культуры общества» в Москве.

Экспериментальная апробация модели духовно-нравственного воспитания дошкольников в отдельном образовательном учреждении и социокультурной модели сопровождения воспитания в условиях инновационной экспериментальной сети показала, что духовно-нравственное воспитание в современной системе дошкольного образования может успешно реализовываться в учрежденческой и муниципальной формах, разработанных на ценностях отечественной духовно-нравственной культуры и обеспечивающих социокультурное развитие всех участников образовательного процесса.

§ 2. Эффективность опытно-экспериментальной работы по внедрению модели духовно-нравственного воспитания в деятельность детей на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольных образовательных организациях

Одной из наиболее сложных процедур педагогического исследования является фиксация результатов эксперимента. Считая не вполне корректной формально-количественную оценку уровня духовно-нравственной воспитанности детей, мы, тем не менее, старались зафиксировать динамику *социокультурного развития* участвовавших в эксперименте дошкольников, их родителей и педагогов, а также дошкольного образовательного учреждения в целом. С этой целью нами была разработана и апробирована система мониторинга оценки результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения в сфере духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции.

В ходе мониторинга фиксировались следующие показатели деятельности дошкольного образовательного учреждения:

- характеристики социокультурного развития участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей);
- социокультурное состояние предметно-средовых факторов дошкольного образовательного учреждения и взаимодействия с ближайшим социокультурным окружением;
- качество профессионального мастерства членов педагогического коллектива в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников;
- интерес родителей, их отношение к инициативам образовательного учреждения в сфере духовно-нравственного воспитания детей;
- динамика педагогической компетентности родителей в вопросах духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников;
- качество управления ходом реализации деятельности по духовно-нравственному воспитанию в дошкольном образовательном учреждении.

Мониторинг предполагал проведение ряда диагностических процедур. Так в начале и в конце каждого учебного года воспитатели базовых дошкольных учреждениях Москвы и регионов заполняли диагностические карты социокультурного развития воспитанников (Приложение 2а). Ежегодно

педагоги и родители осуществляли самоанализ и самооценку компетентности в вопросах духовно-нравственного воспитания (Приложения 2б, 2в).

Непосредственно диссертантом в процессе мониторинга использовались различные эмпирические методы исследования: включенное наблюдение за воспитанниками базовых дошкольных учреждений и ходом педагогического процесса; беседы с детьми старшего дошкольного возраста; анкетирование педагогов и родителей; анализ продуктов совместной творческой деятельности участников образовательного процесса (индивидуальных и коллективных творческих работ, методических разработок, педагогических проектов); анализ представляемых дошкольными образовательными учреждениями отчетных материалов; метод экспертной оценки.

Одной из форм диагностики результативности социокультурного развития воспитанников было проведение оценивающих социокультурных тренингов по аналогии с тренинговыми занятиями, предусмотренными программой «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» [144]. Часть тренингов была проведена диссертантом лично в детских садах Москвы и других городов России. Установление в годы эксперимента творческих связей с живыми дошкольными образовательными учреждениями давало возможность проведения аналогичных мастер-классов и в контрольных группах детских садов, где целенаправленной работы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников не велось. В ходе обозначенной диагностической процедуры мы получали данные о качестве освоения дошкольниками базовых социокультурных ценностей и актуализации имеющегося у детей социокультурного опыта. Одновременно нашей целью было оказание методической помощи педагогам в освоении интерактивных форм и методов духовно-нравственного воспитания, поэтому, проводя тренинги в формате открытых методических мероприятий, мы старались не оставлять взрослых участников исключительно в роли зрителей и слушателей, но задействовали и их в диалогах и совместном с детьми выполнении проблемных заданий.

В качестве примера представим заключение о результативности серии социокультурных тренингов на тему «Жизненный путь. Опыт старших поколений», проведенных нами с воспитанниками подготовительных к школе групп экспериментальных и контрольных детских садов в конце 2008-2009 учебного года. Структура оценивающего тренинга включала

проведение вступительной беседы «Чему научились мы у наших близких», активного занятия «Жизненный путь человека» и завершающего ресурсного круга «Наша благодарная забота» (сценарий тренинга представлен в Приложении 7).

Одно из таких занятий было проведено нами в базовом детском саду №5 г. Харовска Вологодской области. Во вступительной беседе каждый из воспитанников назвал по имени (имени и отчеству) своих бабушку и дедушку и с радостью рассказал о том или ином конкретном умении, которое освоил с их помощью («бабушка научила меня заваривать чай», «мы вместе с бабушкой готовим обед», «я умею вязать – это меня бабушка научила», «бабушка научила меня читать», «дедушка научил меня пилить и сколачивать доски», «я у дедушки научился находить грибы в лесу», «мой дедушка научил меня плавать»). В репликах воспитанников актуализировался реальный опыт совместной со старшими членами семьи созидательной деятельности, прослеживалось сохранение семейных традиций совместного труда и досуга, стремление мальчиков и девочек к освоению образов мужественного и женственного поведения в деятельной заботе о близких.

После беседы с детьми мы обратились ко взрослым гостям семинара с тем же вопросом: «А ведь у вас, уважаемые взрослые, тоже были бабушки и дедушки, расскажите нам, пожалуйста, чему научили Вас Ваши близкие?» В ответ зазвучали наполненные искренним чувством любви и благодарности импровизированные рассказы педагогов об их бабушках. Говорили воспитатели участвовавшей в занятии подготовительной группы, другие педагоги детского сада. Дети с необычайным воодушевлением слушали взрослых. Возник тот задушевный контекст общения, который помогает обычному занятию обрести характер со-бытия, имеющего особую воспитательную силу. Очень часто в такие моменты и взрослые, и дети находят проникновенные, искренние слова для выражения своих чувств и мыслей; яркой и живой доминантой разговора может стать отдельная деталь или образ. Такой доминантой на описываемом занятии стала тишина, неожиданно возникшая после обращенной ко взрослым просьбы рассказать о добрых жизненных уроках, преподанных не только бабушками, но и дедушками. Тишина, которую несколько секунд никто не решался нарушить, была наполнена внутренним волнением. А несколько реплик, прозвучавших

после повторения просьбы, помогли всем участникам занятия ощутить живую связь прошлого и настоящего, связь наших личных судеб с судьбой Родины-России. Оказалось, что никто из участвовавших в занятии педагогов дошкольных образовательных учреждений – представителей среднего поколения, жителей небольшого городка, районного центра Вологодской глубинки (их было человек 35), – никто из них не застал в живых своих дедушек, погибших на фронте в Великую Отечественную войну. Наша встреча проходила в конце мая, в памяти детей еще не поблекли яркие образы, связанные с темой мужества и подвига, святой памяти о Дне Великой Победы, поэтому незапланированные для данного конкретного занятия выводы о самых главных жизненных уроках, которые старшие поколения могут преподать младшим, вполне самостоятельно делали юные участники этого серьезного разговора.

Иначе сложилось аналогичное занятие, организованное нами в таком же формате той же весной 2009 г. в детском саду № 185 города Омска. Целенаправленная работа по духовно-нравственному воспитанию в омских детских садах тогда только начиналась, и дефицит имеющегося у юных участников занятия социокультурного опыта стал очевиден уже в начале беседы. Семилетние дети, фактически уже выпускники детского сада затруднялись назвать имена своих бабушек и дедушек. Мы размышляли потом о причинах возникших у ребят затруднений и склонны связывать такое нарушение межпоколенческой преемственности со спецификой территории Сибири, большая часть населения которой не имеет здесь глубоких корней.

Продолжать занятие по намеченному плану и спрашивать детей, чему научились они у представителей старшего поколения в своих семьях, не имело смысла. К тому же, отвечая на вопрос, что они умеют к своим семи годам, ребята заявляли, что научились всему, что могут, самостоятельно, без чьего-либо наставления и помощи. Тем удивительнее для этих детей было слушать присутствовавших на занятии взрослых гостей методического семинара, которые, будучи включены в социокультурный контекст проблемы, рассказали несколько очень теплых импровизированных историй о своих бабушках, а на этот раз и о дедушках. Особенно ярким был рассказ одной из воспитательниц о дедушке, обладавшем талантом садовода и огородника («выращиваемые им овощи и фрукты отличались особой

красотой, а помидоры были такими большими, что даже не влезали в банки для засолки»). Личные социокультурные практики детей еще не были актуализированы, поэтому в завершающей части занятия у ребят вновь возникли трудности: им было сложно представить, как они сами могут позаботиться, если не о бабушках и дедушках, то хотя бы о своих родителях. Но возможность неформального межпоколенческого взаимодействия, первоначальный опыт которого они получили во время тренинга, воодушевила детей. Зная о дальнейшем развитии духовно-нравственного воспитания на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольных образовательных учреждениях Омска в последующие годы (в том числе и с использованием элементов разработанной нами модели), мы можем сказать, что описанное занятие явилось одним из отправных моментов освоения этого направления деятельности педагогами омских детских садов.

В ходе осуществления мониторинга компетентности в вопросах духовно-нравственного воспитания педагогов базовых дошкольных учреждений нами проводилось их анкетирование на разных этапах эксперимента. В начале работы, осенью 2008 г., заполняя анкеты-самоанализа, 20% воспитателей и старших воспитателей обозначили уровень своей готовности к систематической деятельности по духовно-нравственному воспитанию дошкольников как низкий; 30% – как недостаточно высокий; 50% – как средний. Никто из педагогов не охарактеризовал уровень своей компетентности как высокий. На завершающем же этапе эксперимента низкой самооценки компетентности в вопросах духовно-нравственного воспитания не показал никто из воспитателей; всего 6% респондентов указали на недостаточный уровень своей компетентности (причем, такую оценку дали уровню своей профессиональной подготовленности не только молодые и находящиеся в процессе становления педагоги, но проявившие к себе особую критичность опытные воспитатели, в начале эксперимента оценившие свою готовность к реализации нового направления работы как среднюю). По завершении третьего года работы 58% воспитателей оценили уровень своей компетентности как средний, а 36% – как высокий.

Большую роль в развитии компетентности педагогов-экспериментаторов в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников сыграли курсы повышения квалификации по программе

«Социокультурные основы дошкольного образования». По завершении курсов в конце первого года эксперимента 25% наших слушателей оценили свою готовность использовать на практике полученные знания и методические навыки на «хорошо», 75% – на «отлично». Качественно оценивая содержательную сторону курсовых занятий, педагоги отмечали в своих анкетах: «увлекательно, информативно, сложно, но интересно», «познавательно, доступно, яркая мотивация для применения на практике», «очень много полезной информации и положительных эмоций». Организаторов курсов слушатели благодарили за «психологически комфортную атмосферу и высокий уровень преподавания», «внимание и профессионализм», «за использование инновационных методик обучения», «за рекомендации к занятиям с детьми», «за любовь и преданность своему делу». Многие выражали потребность и желание в продолжении занятий, что и было осуществлено в последующие годы в формате постоянно действующего методического семинара.

С целью выявления результативности в формировании единого социокультурного контекста духовно-нравственного воспитания в детском саду и семье на заключительном этапе исследования педагогам предлагалась анкета «Духовно-нравственное воспитание в образовательном учреждении и семье» (анкета представлена в Приложении 5а). Ответы на вопросы этой анкеты дали и родители воспитанников. В анкетировании участвовало 120 педагогов экспериментальных детских садов Москвы и регионов, около 500 родителей воспитанников этих учреждений. Анкета, состояла из двенадцати вопросов, направленных на выявление

- а) представлений респондентов о сути, задачах, содержании духовно-нравственного воспитания детей;
- б) установок педагогов и родителей на сотрудничество разных социальных институтов (в первую очередь, дошкольных образовательных учреждений и семьи) в духовно-нравственном воспитании ребенка;
- в) соответствия выявленных представлений и установок реальной практике воспитания в семье и образовательном учреждении;
- г) поиска оптимальных форм взаимодействия участников образовательного процесса.

Участвовавшие в экспериментальной работе педагоги, отвечая на вопрос анкеты о приоритетных задачах воспитания, говорили чаще всего о

духовно-нравственном воспитании. Среди обозначенных педагогами приоритетов воспитания – «передача духовного опыта», «создание внутреннего стержня личности». По мнению педагогов, приоритетным является формирование у детей таких личностных качеств как: чуткость, доброта, любовь и уважение к людям, ответственность, честность, совестливость.

Среди выделенных родителями первостепенных направлений воспитания – две линии заботы семьи о ребенке:

1) 86 % родителей в качестве самой важной задачи воспитания назвали *оздоровление ребенка* (были отмечены различные аспекты оздоровления: созидание здоровой и полноценной семьи, сохранение и укрепление здоровья самого ребенка);

2) помимо оздоровления все 100% респондентов-родителей указали на первоочередность задач нравственного воспитания.

Такое единодушие мы склонны интерпретировать как один из результатов активизации родительской позиции по отношению к духовно-нравственному воспитанию детей в ходе эксперимента. Во многих анкетах родителями названы конкретные качества, воспитание которых у своего ребенка они считают важным, чаще всего это уважение к людям, самостоятельность, любовь к труду, честность, доброта, чуткость, нравственное отношение к окружающим (понимание, терпение, умение помогать).

Общий анализ ответов на первый вопрос анкеты позволил нам сделать вывод о том, что взрослыми участниками эксперимента задача духовно-нравственного воспитания считается приоритетной и осмысливается не просто как содействие успешной социализации детей, но как помощь каждому ребенку в том, чтобы он смог стать активным субъектом нравственной жизни: учился откликаться на заботу благодарностью, ответной любовью, проявлять сострадание, уметь разделить с близким человеком трудности и радости жизни.

Интересно сравнить ответы респондентов на первый и второй вопросы анкеты (второй вопрос фиксирует моменты, вызывающие наибольшее беспокойство и затруднение в воспитании детей у родителей и педагогов). Около трети родителей дошкольников указывают, что особых затруднений в воспитании ребенка не испытывают. В свою очередь, родители, у которых

возникают трудности, связанные с особенностями характера и поведения ребенка называли: детское непослушание; упрямство; невнимательность; рассеянность; неусидчивость. Некоторые родители отмечают не только характерологические и поведенческие проявления ребенка, но указывают также на организационные проблемы семейного воспитания: около 15% родителей отметили нехватку времени на общение и занятия с ребенком. 10% родителей дошкольников обеспокоены невозможностью полностью оградить ребенка от негативного влияния извне. По сравнению с родительским перечислением проблем и трудностей в воспитании, ответы педагогов более рефлексивны и аналитичны. Если родителей, по преимуществу, беспокоят поведенческие проявления ребенка, педагоги в качестве проблемных моментов называют социальные препятствия успешному осуществлению воспитания, указывают на ограниченность своих педагогических и личностных возможностей.

Формулируя третий вопрос анкеты, мы стремились выявить сложившиеся за время углубленной работы представления респондентов о сути и содержании духовно-нравственного воспитания. Несмотря на сложность вопроса никто из родителей и педагогов не оставил его без ответа. Некоторые респонденты-родители попытались дать системные определения, в которых отражены существенные признаки духовно-нравственного воспитания, выделены его аксиологический, деятельностный и глубинно-личностный аспекты. Почти все формулировки, сложившиеся в результате попыток родителей дать определение сути духовно-нравственного воспитания заслуживают внимания. Вот примеры таких определений: «Духовно-нравственное воспитание – это

- «создание у ребенка четкой системы традиционных духовно-нравственных ценностей»;
- «совместная деятельность семьи и системы образования, направленная на становление сознательной интеллигентной личности, которая найдет свое предназначение в жизни»;
- «деятельность по передаче новым поколениям исторического опыта, формирование понятий, принципов, ценностных ориентаций»;
- «воспитание, опирающееся на сочетание освоения растущим ребенком семейных ценностей, этических норм и культурных традиций России»;

- «воспитание внутреннего мира ребенка, его нравственных качеств»;
- «процесс воспитания правильного восприятия окружающего мира, основанного на системе ценностей».

Есть и более пространные определения духовно-нравственного воспитания через обозначение его основных задач: «Духовно-нравственное воспитание – стремление научить ребенка уважать других, показать ему все прекрасное, что создано человеком и объяснить, что это нужно сохранить». Важно, что в ответах многих родителей отразилось понимание направленности духовно-нравственного воспитания на «развитие внутреннего мира ребенка», «воспитание в ребенке чистоты побуждений, мыслей, души», «помощь ребенку научиться жить в согласии со своей совестью».

Некоторые родители не стремились дать целостное определение, но раскрывали содержание духовно-нравственного воспитания, как и при ответах на 1-й и 2-й вопросы анкеты, через перечень формируемых положительных качеств. Коллективный родительский ответ с приведением этого обширного перечня может выглядеть так: «Духовно-нравственное воспитание – это воспитание в ребенке доброты, уважения к старшим и сверстникам, любви, совестливости, честности, благородства, заботливости, ответственности, порядочности, патриотизма (любви к родному краю, родному языку, культуре, вероисповеданию, своему народу и своей семье), сопереживания, сострадания, отзывчивости, понимания, умения прощать и любить, трудолюбия, верности, благодарности».

В ряде анкет респонденты-родители определяют духовно-нравственное воспитание через перечисление средств его осуществления: «создание спокойной семейной атмосферы, добрый пример родителей», «посещение театров, поездки в города, связанные с русской историей», «ознакомление с культурой, музеями, духовными ценностями», «изучение истории, живописи, архитектуры, традиций и ремесел», «чтение хорошей литературы». В некоторых ответах духовно-нравственное воспитание определяется через выделение его религиозной составляющей: «содействие развитию в ребенке религиозных чувств», «воспитание совместно с Церковью».

Ответы педагогов на этот же вопрос анкеты еще более основательны. Часть определений, предложенных педагогами (аналогично подобным ответам родителей) приводится перечень нравственных качеств личности,

формирующихся добродетелей. Среди наиболее часто упоминаемых: чувство долга, вера, надежда, благодарность, мужество, порядочность, целеустремленность, любовь к Отечеству, самоотверженность, любовь и уважение к людям, сострадание, трудолюбие, послушание, терпение.

Значительная часть педагогов базовых дошкольных учреждений подчеркивает также религиозную составляющую духовно-нравственного воспитания, определяя его как приобщение детей с дошкольного возраста к духовным и культурным ценностям традиционных религиозных конфессий, как воспитание в традициях определенной конфессии. Многие педагоги, выражая свою мировоззренческую позицию, пытаются определить духовно-нравственное воспитание как воспитание христианское, основанное на преемственности духовных традиций: «познание Бога и нравственных основ на примере Православия», «воспитание, основанное на устоях преемственности поколений, проявляющихся в преданности традициям духовной жизни Отечества». Около трети определений, данных педагогами, включают философско-религиозные понятия: «ценность бытия», «образ Божий», «благодетель», «спасение», «новый человек». Во многих ответах проявляется понимание педагогами направленности духовно-нравственного воспитания на формирование внутренних основ личности: «Духовно-нравственное воспитание – целенаправленное формирование у человека высоких нравственных качеств и внутренней устойчивой позиции по отношению к Богу, обществу, самому себе». Важным моментом, указывающим на понимание педагогами места духовно-нравственного воспитания в комплексе воспитательных направлений, является стремление ряда воспитателей к выделению его процессуальных, деятельностных и субъектных характеристик. Показательным в этом отношении является следующее определение: «Духовно-нравственное воспитание – это процесс развития и формирования духовно-нравственной личности, в котором участвуют и взаимодействуют его субъекты: семья, школа, Церковь. Духовно-нравственное воспитание детей – общая задача семейного и общественного воспитания, совместное решение которой поможет преодолению расхождений семьи и образовательных учреждений в отношении к традиционной культуре». Таким образом, педагоги, участвующие в системном решении проблемы духовно-нравственного воспитания, осознают, что объединение различных социальных институтов в

процессе воспитания духовно богатой и нравственно состоятельной личности – залог успешности решения педагогических задач и объединения общества на единой ценностно-смысловой основе традиций культуры.

Интересен и достаточно органичен сложившийся в сознании родителей и педагогов образ содержания духовно-нравственного воспитания на разных этапах взросления ребенка в семье и учреждениях разных уровней системы образования. Содержание семейного духовно-нравственного воспитания с первых лет жизни родители пытаются описать как некое комплексное влияние на ребенка в процессе межпоколенческого взаимодействия. В качестве примера описания содержательной стороны семейного духовно-нравственного воспитания приведем фрагменты ответов из нескольких родительских анкет:

- «От семьи зависит сохранение и передача нравственных и духовных обычаев и ценностей от поколения к поколению, ориентация детей на мужественный и женственный образцы поведения на основе подражания»;

- «В семье происходит эстетическое и нравственное развитие ребенка, формирование его мировоззрения и гражданской позиции, воспитание любви к Родине, труду, семье, воспитание ответственности».

В Таблице 1 представлена обобщенная характеристика содержания духовно-нравственного воспитания в семье и образовательных учреждениях на разных этапах взросления ребенка по материалам анкет родителей и педагогов.

Таблица 1.

Характеристика обобщенных представлений родителей и педагогов детских садов о содержании духовно-нравственного воспитания в семье и образовательных учреждениях на разных этапах взросления ребенка

В семье	В детском саду	В школе	В вузе
Воспитание -любви, -послушания, -уважения, -трудолюбия, -аккуратности, -доброты, -честности, -отзывчивости, -дружелюбия, -ответственности, -самостоятельности,	Познавательное и социальное развитие: - всестороннее знакомство ребенка с миром, - приобщение к культуре и традициям, - развитие заложенного в ребенке доброго	Воспитание - любви к Родине, патриотизма, - умения дружить, - ответственности за свою жизнь, - ответственности за сохранение и развитие исторических и культурных традиций своего	Формирование понятий и представлений - о вечной жизни, - о высших жизненных ценностях, - укоренение духовно-нравственных ценностей в характере личности,

<p>-любви и уважение к окружающим, -культуры поведения, -любви к Богу и слову Божию. Развитие - способности различать «что такое хорошо и что такое плохо», - любить семью. Приучение - к порядку, - к труду, - определенному укладу жизни.</p>	<p>потенциала, - приучение ребенка к разумной организации жизни, - помощь в осмыслении понятий добра и зла, - развитие чувства доверия, - формирование эстетического восприятия мира. Воспитание - любви к людям, - трудолюбия, - честности, - уступчивости, - терпения, - послушания, - доброты, - аккуратности, - сопереживания, - любви к родному краю, - умения дружить, - уважения к друзьям, родителям, - почитания старших, воспитателей, учителей. Развитие - любознательности, - навыков дружелюбного общения со сверстниками; - умения слушать и слышать.</p>	<p>народа, - уважения к людям, - порядочности, - любви к труду, - усидчивости. Развитие - интереса к окружающему, - внимания, - желания учиться, работоспособности, - навыков нравственного поведения.</p>	<p>- формирование представлений об обратной стороне соблазнов и их опасности. Воспитание - патриотизма, - честности, - порядочности, - самостоятельности, - трудолюбия, - любви к ближнему. Развитие - внимания, - умения прощать, - сопереживания близким и всем окружающим, - стремления быть полезным обществу, - перспективности мышления, - целеустремленности, - адекватности, - ответственности.</p>
---	---	---	---

Родители также называют в анкетах условия, необходимые для духовно-нравственного становления ребенка: связь поколений, передача традиций, положительные отношения в семье (любовь, согласие, взаимоуважение и взаимопонимание всех членов семьи, уважение родителей к ребенку, желание понять его, доброта и строгость в отношении к ребенку, укладность жизни семьи, ориентированность на традиции). Разнообразны методы и средства духовно-нравственного воспитания детей в семье, упомянутые в анкетах родителей и педагогов: любовь родителей, их помощь

ребенку в восприятии окружающего мира, положительный пример родителей, общение родителей с ребенком, общение со всеми членами семьи, совместное времяпрепровождение, беседы с ребенком, рассказы о добродетелях, разъяснение, убеждение ребенка в том, что он не должен поступать только так, как ему хочется, совместное посещение исторических мест, совместное чтение хорошей литературы; посещение храма, поощрение проявлений духовной жизни ребенка. Не менее обширен перечень средств духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении: правильный режим жизни детей, пример взрослых, общение со сверстниками, игры, музыка, прогулки, чтение добрых сказок, рассказов о Боге, беседы о религии; знакомство с детской Библией. По мнению родителей, большую роль в воспитании духовно-нравственной культуры детей играет личность педагога – достойного, нравственного, верующего, любящего Россию. Интересным и свидетельствующим о глубокой осознанности и родителями, и педагогами сферы духовно-нравственного воспитания является формулируемый в ответах разных респондентов тезис о значимости в воспитательном процессе актуализации и осмысления детьми имеющегося у них нравственного и духовного опыта.

Анализ анкет также дает нам возможность сориентироваться в понимании участниками эксперимента меры ответственности различных социальных институтов за духовно-нравственное воспитание детей. По единодушному мнению всех наших респондентов (и родителей, и воспитателей) основную ответственность за духовно-нравственное воспитание детей несет семья. В этом убеждены 94% опрошенных родителей и 86,4% педагогов. Разница процентного соотношения родителей и педагогов, обозначивших эту позицию, с нашей точки зрения, может быть связана с социальными процессами последних лет и четким пониманием нашими коллегами, что без помощи государства (в первую очередь, в контроле за информационными потоками СМИ, рекламы, экспертизы товаров и услуг для детей и семей с детьми) самой семье крайне сложно успешно решать задачи сохранения и укрепления нравственного и духовного здоровья детей. Видимо, поэтому педагоги считают, что ответственность за ситуацию сохраняющегося кризиса в духовной сфере современного детства неправомерно возлагать всецело только на семью (социальная ситуация показывает, что все возрастающей агрессивности информационного

воздействию среды на детскую душу по мере взросления ребенка семья часто просто не в состоянии противостоять).

Получив за годы эксперимента определенный опыт в сфере духовно-нравственного дошкольного воспитания, 41% респондентов-родителей и 81% воспитателей указывают на ответственность за духовно-нравственное воспитание детей дошкольных образовательных учреждений. Соответственно, 48% родителей и 55,5% педагогов подчеркивают, что ответственность за духовно-нравственное воспитание призвана нести и школа. Из других учреждений системы образования 21,5% родителей делегируют ответственность за осуществление духовно-нравственного воспитания своих детей учреждениям дополнительного образования: кружкам, творческим студиям, секциям. Детсадовских педагогов, указывающих на ответственность учреждений дополнительного образования за духовно-нравственное воспитание детей, меньше – всего 13% (видимо, коллеги ориентируются на то, что применительно к ребенку-дошкольнику обширный спектр развивающих и образовательных задач решает в достаточном объеме само дошкольное образовательное учреждение). Также результаты анкетирования указывают на наличие в общественном мнении такой позиции как признание родительской и педагогической общественностью большой степени ответственности государства за осуществление духовно-нравственного воспитания детей: это отмечают 30,2% родителей и около 50% педагогов. Ответственность Церкви за духовно-нравственное воспитание подчеркивают 39% родителей. Педагоги (65% респондентов) с еще большим доверием относятся к участию Церкви в духовно-нравственном воспитании детей, что объясняется реальным опытом взаимодействия базовых детских садов с религиозными объединениями (приходами Русской Православной Церкви) и возможностью ощущения конкретной помощи и поддержки, оказываемой со стороны духовенства в течение всех лет эксперимента. Отметим также, что речь идет именно об участии Церкви, сохранившей живые традиции духовного воспитания, в жизни общества, и в меньшей степени о системе церковного образования, т.к. на ответственность воскресных приходских школ за осуществление духовно-нравственного воспитания детей указывает лишь 13,4% родителей и 27% педагогов. Таким образом, по мнению родителей и воспитателей, основную ответственность за духовно-нравственное воспитание детей несет семья;

велика доля ответственности государства; из учреждений системы образования большая ответственность ложится на дошкольные образовательные учреждения, школы, а, по мнению родителей – еще и на учреждения системы дополнительного образования. Из негосударственных структур и родители, и педагоги большую ответственность за духовно-нравственное воспитание детей возлагают на Церковь.

Процент указания педагогами на ответственность того или иного социального института в деле духовно-нравственного воспитания всегда выше процента родительского выбора градаций социальной ответственности (за исключением обращения внимания респондентами-родителями на ответственность учреждений системы дополнительного образования). Педагоги более четко понимают необходимость консолидации усилий и объединения в общем деле духовно-нравственного воспитания педагогического потенциала различных социальных институтов. Семье, все более свойственно надеяться в воспитании ребенка на свои силы, а помощь со стороны учреждений системы образования, государства и Церкви воспринимать как нечто дополнительное.

С мнением об ответственности социальных институтов за духовно-нравственное воспитание детей интересно сравнить оценку респондентами успешности семьи и учреждений системы образования в осуществлении этого воспитательного направления (в анкете родителям и педагогам было предложено оценить качество духовно-нравственного воспитания в современной семье, детском саду, школе и вузе по пятибалльной системе, где оценка «5» обозначает, что духовно-нравственному воспитанию уделяется большое внимание, а «1», что духовно-нравственным воспитанием практически не занимаются»).

Респонденты-родители, выше всего оценили воспитательный потенциал семьи в духовно-нравственном воспитании детей: около 30% подчеркнули оценку «5»; 41% – «4»; 17,5% респондентов – оценку «3».

Воспитатели, воодушевленные экспериментальной работой, высоко оценили потенциал дошкольного образовательного учреждения в реализации духовно-нравственного воспитания (30% респондентов-педагогов обозначили оценку «5»; 46% – оценку «4»). Хотя в ряде анкет подчеркивалось, что духовно-нравственный воспитательный потенциал

детского сада реализуется не сам по себе, но в результате целенаправленной работы в этом направлении.

В ответе на вопрос анкеты о причинах, препятствующих успешному осуществлению деятельности по духовно-нравственному воспитанию и родители, и воспитатели выделяют несколько групп таких причин:

а) семейные проблемы, в том числе, трудности межличностных и детско-родительских отношений;

б) собственно педагогические проблемы, связанные с недостаточной готовностью родителей и педагогов к деятельности по духовно-нравственному воспитанию ребенка, отсутствием специализированной методической и социально-педагогической помощи в решении этого вопроса;

в) социальные проблемы, связанные с различными проявлениями кризиса в социальной и духовно-нравственной сферах общества.

Родители называют еще и смежные с педагогическими причины, связанные с особенностями развития ребенка (проявление негативизма, непослушания, противостояния позитивному родительскому влиянию). Понятно, что препятствия такого плана могут быть постепенно нейтрализованы мудрым педагогическим поведением взрослых по отношению к ребенку.

В качестве одного из главных средств преодоления трудностей в реализации духовно-нравственного воспитания детей и родители, и педагоги называют объединение педагогических усилий семьи и образовательного учреждения. Около 50% родителей и более 60% педагогов указывают в анкетах на безусловную необходимость объединения усилий образовательных учреждений и семьи в духовно-нравственном воспитании детей. Остальные респонденты подчеркивают важность готовности семьи и детского сада к такому объединению и формулируют ряд условий, значимых, с их точки зрения, для успешной совместной деятельности дошкольных учреждений и семьи в духовно-нравственном воспитании детей. 65% родителей отмечают, насколько важной для них оказалась помощь детского сада в вопросах развития воспитания духовной культуры ребенка.

Интересным и отражающим тенденции времени нам представляется выражение педагогами и родителями воспитанников экспериментальных детских садов мнения о приоритетности форм взаимодействия образовательного учреждения и семьи в духовно-нравственном воспитании

детей. У нас была возможность сравнить результаты анкетирования в рамках эксперимента с данными анкетирования, проведенного среди родителей и педагогов других детских садов из разных регионов России почти 10 лет назад (в 2003 г.). Тогда наиболее значимыми во взаимодействии с родителями педагоги дошкольных учреждений называли традиционные родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, совместные праздничные утренники. Сегодня и в ответах воспитателей, и в ответах родителей, во многом, благодаря тенденции общей активизации взаимодействия семьи и детского сада, а также проведенной в ходе эксперимента содержательной работе, лидируют в качестве приоритетных форм взаимодействия в сфере духовно-нравственного воспитания детей: организация совместных занятий для детей и родителей; совместные социокультурные праздники; родительские лектории с участием различных специалистов (педагогов, психологов, культурологов, представителей духовенства); семейные гостиные с приглашением интересных собеседников; совместные путешествия педагогов, детей и родителей; распространение лучшего опыта семейного воспитания; организация семейных клубов на базе детских садов.

В целом же по результатам проведенного в ходе исследования анкетирования можно сделать вывод о сформированности в ходе эксперимента глубокой заинтересованности, компетентности и активной позиции педагогов и родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания детей и объединения усилий детского сада и семьи в решении этой задачи.

Положительно изменились и характеристики образовательной среды базовых детских садов. Работа по духовно-нравственному воспитанию стала одним из приоритетных направлений деятельности экспериментальных дошкольных учреждений. Описание этой работы нашло отражение в уставах, образовательных программах, программах развития ДОУ, годовых и календарных планах работы. В основу организации предметно-развивающей среды детских садов был положен принцип культуросообразности, что отразилось на образном строе оформления групповых комнат, фойе, музыкального зала, кабинетов специалистов; содержательного наполнения игротек, игровых зон, книжных и других уголков групп. Более разнообразными стали культурно-педагогические практики взаимодействия воспитателей с детьми, внешнего социокультурного взаимодействия.

Однако социокультурное обогащение предметно-развивающей среды, практик детской жизни, педагогическая поддержка осуществления духовно-нравственного воспитания в детском саду и семье при всей значимости этих элементов модели были важны не сами по себе, но как факторы расширения ценностно-смысловых контекстов бытия воспитанников детского сада. Мы надеялись, что следствием совместного со взрослыми, активного социокультурного проживания периода дошкольного детства станут устойчивые позитивные личностные изменения дошкольников. В связи с этим изучались материалы диагностики личностного развития детей с целью выявления в них характеристик результативности процесса духовно-нравственного воспитания. Оценивалась социокультурная тематика предоставленных дошкольными учреждениями детских работ; динамика в формировании нравственных представлений, развитии мотивационной, эмоционально-волевой, поведенческой сферы воспитанников, зафиксированная воспитателями в диагностических картах.

В отчетах дошкольных образовательных учреждений об экспериментальной деятельности фиксировалось, что обогащенное культуросообразное содержание используемых образовательных программ, инновационные формы воспитательной работы способствуют позитивным изменениям в социокультурном развитии дошкольников. Подтверждалось расширение представлений детей о ценностях ближайшего социокультурного окружения, о связи прошлого, настоящего и будущего; обогащение сферы нравственных чувств и отношений воспитанников, формирование стойкого интереса к ценностно-смысловой стороне действительности; формирование интереса к основам истории и культуры России; развитие у воспитанников культуросообразных предпочтений, проявляющихся в содержании детских игр и художественно-продуктивной деятельности. Отмечалась положительная динамика в развитии речи детей, а именно в обогащении словарного запаса по культурно-исторической тематике при усвоении содержательного материала программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» и методического проекта «Самые главные праздники». Положительные изменения были зафиксированы в развитии выразительной стороны речи воспитанников, расширении круга знакомых и любимых произведений детской художественной литературы. В отчетах дошкольных учреждений отмечалось также снижение уровня

конфликтности детей в группах: из практики взаимодействия ушли негативные и деструктивные эмоциональные проявления детей. Жизнь в детском саду обогатилась культурными практиками разновозрастного общения и взаимодействия в игровой, трудовой, художественно-продуктивной деятельности, новыми подходами к творческой работе с книгой (в том числе овладением навыками книжного макетирования), совместным участием детей и взрослых в социально значимой проектной деятельности. Многообразие и вариативное использование мультимедийных ресурсов (литературных, музыкальных, изобразительных, краеведческих) позволило детям полноценно проживать события, смоделированные на занятиях, а не являться сторонними наблюдателями. Отмечалось развитие у детей чувства сопричастности героическим событиям отечественной истории, духовным традициям русского народа. Формирование нравственно-патриотических чувств и развитие художественно-творческой активности детей обогатило их жизненный опыт и позволило успешнее адаптироваться в проблемных ситуациях. Дети стали более отзывчивыми, сострадательными, внимательными к чувствам других, что отмечалось и педагогами общеобразовательных школ, в которые поступали выпускники экспериментальных детских садов. Качественные изменения были зафиксированы в развитии нравственно-волевой сферы личности дошкольников, а также в сфере межличностных отношений: в детско-взрослых коллективах групп детских садов значительно возрос уровень взаимного доверия и принятия.

Мы доверяли нашим педагогам и объективности предоставленных ими данных, но еще важнее для нас было напрямую соприкоснуться с внутренним миром детей (с тем, что их волнует, привлекает, радует или огорчает) и в этих движениях детской души найти свидетельства результативности педагогических усилий по формированию ценностно-смысловой сферы завтрашних школьников. И такая возможность сложилась в процессе анализа материалов, полученных посредством применения диагностической методики «Кто я? Какой я?». Использование этой методики предполагало проведение индивидуальных бесед с воспитанниками подготовительных к школе групп детских садов с фиксацией ответов дошкольников на вопросы беседы (Приложение 5б). Отвечая на вопросы, старшие дошкольники размышляли о самих себе, об отношениях со взрослыми и сверстниками, о своих

стремлениях и желаниях. Участниками диагностики стали 500 детей 6-7 лет (220 мальчиков и 280 девочек): 310 детей из них – воспитанники базовых детских садов Москвы; также протоколы бесед с воспитанниками групп предоставили работавшие по нашей модели муниципальные детские сады № 5 г. Харовска Вологодской области (52 воспитанника), № 196 г. Нижнего Тагила Свердловской области (38 воспитанников), №№ 3, 19, 21 и 25 г. Великие Луки Псковской области (100 воспитанников).

Параллельно беседы с детьми такого же возраста были проведены в дошкольных учреждениях, где специализированной работы по духовно-нравственному воспитанию не осуществлялось: д/с № 2676 Восточного окружного управления образования Департамента образования Москвы (41 воспитанник: 17 мальчиков и 24 девочки) и д/с № 1 города Щучина Республики Беларусь (43 воспитанника: 20 мальчиков и 23 девочки).

В контрольных группах беседы по нашей просьбе были проведены воспитателями и психологами. Особенностью же проведения диагностики в группах экспериментальных детских садов явилось то, что в ней были задействованы семьи воспитанников. Получив опросные листы, родители побеседовали дома с детьми, оформили страничку с детскими ответами на вопросы, прикрепив к этой страничке фотографию ребенка и нарисованный им автопортрет. Таким образом, был подготовлен материал еще для одного проекта, выполненного в ходе эксперимента, – самодельной Книги «Дошкольник XXI века».

Вчитываясь в детские ответы на сформулированные нами вопросы, мы пытались увидеть разницу в мировосприятии воспитанников экспериментальной и контрольной групп. И уже склоняясь к выводу: принципиальных различий нет; в своих проявлениях все дети-дошкольники похожи, и современным шестилеткам удалось сохранить непосредственность детского восприятия мира. Мы констатировали, что воспитанники экспериментальных групп в размышлениях о самих себе почти не пользуются возвышенной лексикой, не обращаются к героическим и святым образам. Напрашивался вывод о том, что освоенные социокультурные категории, знания и опыт историко-культурного характера в детском мировосприятии не связаны с повседневной, частной жизнью ребенка.

Но в ходе детального анализа содержания протоколов записей бесед с детьми все-таки удалось выделить то, что отличало личностную позицию и

мировосприятие воспитанников экспериментальных детских садов. Это отличие связано со словесным выражением приоритетов отношения ребенка к себе и миру посредством категорий «быть» или «иметь».

Мы понимаем, что к оценке личностных характеристик ребенка старшего дошкольного возраста философские категории бытия и обладания могут быть применены лишь условно. И, тем не менее, считаем необходимым прокомментировать ответы детей на вопросы: «Что для тебя самое важное в жизни?», «Чего ты ждешь от жизни?», «О чем ты мечтаешь?», «Есть ли у тебя три самых заветных желания?», «Чтобы бы делал, если бы все было можно?» (вопросы 7-11 беседы «Кто я? Какой я?»).

Конечно, в детских ответах нет абсолютной поляризации позиций. В рассуждениях дошкольников и экспериментальной, и контрольной групп присутствуют речевые образы деятельного проживания жизненных событий, подтверждающие стремление ребенка заниматься тем, что для него привлекательно и доступно, связано с испытанием сил, ловкости, а также с различными образами взросления (приобретения статуса школьника, освоения новых знаний, умений). Также во многих ответах обозначено и естественное для маленького ребенка желание получать подарки, быть счастливым обладателем понравившейся игрушки.

Но при сравнительном анализе результатов диагностики выявлено, что – в высказываниях воспитанников экспериментальных детских садов преобладают речевые формы бытийности – глаголы, обозначающие различные виды активности («быть», «стать», «делать», «жить», «ходить», «заниматься», «играть», «научиться», «построить», «найти» и т.п.);

– воспитанники же контрольных групп чаще используют только глаголы «мечтаю» или «хочу», после чего перечисляют объекты обладания: «много игрушек и сладостей», «много фломастеров», «корону, как у королевы», «джип на батарейках», «коробку с машинками», «много шоколада и сапоги разукрашенные» и т.п.

Образы бытийности представлены в ответах мальчиков и девочек из экспериментальных детских садов через обозначение стремления

– заниматься любимыми и важными для ребенка делами («я думаю, что самое главное – гулять, играть, готовить еду», «играть с друзьями», «ходить в театр», «погладить настоящую лошадку», «рисовать картины и помогать

маме», «мыть посуду и котлеты делать», «весь день строить в деревне шалаш из веток»);

– овладеть привлекательными навыками («научиться красиво танцевать и заниматься балетными танцами», «уметь залезать на самое высокое дерево», «научиться кататься на большом велосипеде», «научиться кататься на роликах», «попадать в мишень, когда стреляешь», «не бояться в аквапарке скатиться с самой большой горки»);

– повзрослеть и стать самостоятельным («хочу делать все сама, как большая», «мечтаю на автобусе один ездить», «мечтаю вырасти и самостоятельно ездить верхом на лошади»);

– приобрести умения и социально значимые характеристики, соответствующие статусу школьника («мечтаю знать буквы – некоторые я уже знаю», «мечтаю, чтобы я поскорее сама стала читать книги», «мечтаю поскорее пойти в школу», «хочу учиться на одни пятерки»);

– соответствовать определенному жизненному идеалу («чтобы я выросла доброй, хорошей и умной», «хочу вырасти, как папа, большим и добрым»);

– заниматься в будущем тем или иным профессиональным делом («хочу работать, где бабушка работает, печь людям пироги», «хочу пойти на работу и быть доктором, чтобы лечить людей», «в институт хочу поступить и учиться на воспитателя», «я хочу, как Гагарин, полететь в космос, а потом стать профессором», «хочу стать учителем», «мечтаю стать художником» и т.п.);

– жить рядом с близкими людьми в радости и благополучии («я мечтаю, чтобы мама и папа были со мной всегда», «хочу, чтобы мои родители были здоровы, а я был бы им помощником», «хочу, чтобы мама и папа меня любили, и чтобы никто не умирал»).

В ответах девочек бытийность представлена также в образах

– сказочный перспективы внешней красоты («мечтаю быть принцессой или королевой», «я бы хотела побыть принцессой», «стать феей», «чтобы я стала красивой»);

– желания счастья и радости для людей («чтобы все люди были добрыми и не огорчали других», «чтобы лица у всех были хорошие и добрые», «чтобы люди были радостные»);

– красоты и особо любимого состояния природы («хочу, чтобы не было зимы, чтобы лето было бесконечно», «чтобы всегда-всегда светило солнышко, чтобы всегда было лето, чтобы была зеленая травка» или наоборот «хочу, чтобы была зима, и все было белым-бело»).

Образы бытийности в ответах мальчиков имеют свои характеристики:

– в них проявляется большая, чем у девочек, привязанность к родителям, забота о здоровье и благополучии близких («чтобы бабушка не болела, а мама была дома», «чтобы мама была здорова», «я мечтал бы ухаживать за бабушкой, но она умерла», «хочу, чтобы ко мне приезжал родной папа, и все было хорошо»);

– высказывается желание быть похожим на родителей, особенно на пап (в силе, доброте, умелости), идет речь о помощи мамам, папам, бабушкам и всем людям («хочу маме помогать, когда вырасту», «мечтаю быть главным папиным помощником», «я хочу всем помогать»);

– в ответах мальчиков разнообразнее деятельностные перспективы взросления, освоения разных навыков – от школьной грамотности, до различных профессиональных практик («мечтаю плавать научиться и стать самым сильным», «мечтаю делать раскопки», «хочу делать игрушки из дерева», «мечтаю играть на барабанах и стать пожарным», «хочу научиться водить автобус», «я бы хотел стать смелым, ловким, умным и многому научиться, а еще я мечтаю стать ловцом животных, чтобы наблюдать за ними и лечить», «хочу прокладывать трубы», «мечтаю быть космонавтом и слетать на Луну», «я хочу поскорей вырасти и что-нибудь построить или открыть», «посмотреть, что под землей и в космосе», «стать ученым и найти кости динозавров», «хочу искать военные вещи и, чтобы никто не болел»);

– отдельной линией в ответах мальчиков проходит тема путешествий, раскрывая которую дети проявляют определенные познания в географии («хочу поехать на электричке в какой-нибудь город», «мечтаю на слонах в Индии покататься», «хочу поехать в Китай», «поехать в Германию», «поехать в Рим», «поехать в Англию, чтобы увидеть короля и королеву», «мечтаю плавать по морям на кораблях и в будущем открыть остров»).

Проявление активной и созидательной жизненной позиции характерно для воспитанников базовых детских садов не только Москвы, но и вологодской, псковской или свердловской глубинки. Причем, дошкольники

из глубинки более четко, чем воспитанники московских детских садов, выражают ценностное отношение к

– семье и роду («я заботливый о маме, папе, бабушке, сестренке», «я люблю всех своих родственников», «люблю маму, папу, дедушку, бабушку, дядю», «я люблю людей: люблю маму, дедушку, бабушку, вторую бабушку, Лену, Дашу, Машу, Дениса, Владимира Михайловича, тетю Раю – это люди добрые, хорошие, они мне нравятся»);

– Родине: своему городу, краю, другим городам России (отвечая на вопрос «Кто ты?», фактически все дети из глубинки идентифицируют себя не только через имя, пол, возраст, но и рассказывают о том, что живут в России, называют родной город, говорят, что любят его; ребята мечтают о путешествиях по городам России («мечтаю съездить в Деду Морозу в Великий Устюг», «хочу полететь на самолете в Петербург», «мечтаю о Москве»);

– всему живому («если бы все было можно, я забрала бы всех бездомных животных к себе домой, чтобы о них заботиться», «очень важное для меня – завести котенка и ухаживать за ним», «я бы хотел, чтобы никому на свете не было плохо: ни людям, ни животным, ни даже цветам и деревьям» и т.п.);

– своему деятельному участию в жизни близких («больше всего на свете я люблю помогать», «я хочу вырасти и помогать людям»), даже образы обладания зачастую связываются у дошкольников из глубинки с ориентиром на заботу о других («мне бы очень хотелось, чтобы у меня была волшебная палочка, чтобы стать феей и делать всем добро»; «я бы хотел настоящий грузовик, чтобы развозить на нем нужные грузы»).

В противовес жизненной позиции воспитанников экспериментальных детских садов, сформированная стихийно позиция дошкольников из контрольных групп намного чаще выражается прагматической модальностью «иметь». Образы желаемого обладания, представленные в детских ответах, выстраиваются в длинный перечень, среди того, что хотели бы иметь дети: самые разные игрушки (часто модные, серийные и коллекционные), лакомства, привлекательные для детей атрибуты взрослости (девчоночьей: «хочу детскую пудру и клипсы, чтобы носить их на ушах», «самое красивое платье и бусы» и мальчишечьей: «хочу настоящий телефон», «велосипед, у которого много скоростей»).

Даже глаголы действия дети, с которыми не велось целенаправленной работы по духовно-нравственному воспитанию, часто используют, выражая стремление к обладанию. Ярче всего это проявляется в развиваемой детьми теме покупок или возможных бесплатных приобретений («хочу, чтобы мне покупали все, что я прошу», «если бы все было можно, я бы сам ходил и покупал себе мороженное и новые футбольные ботинки, которые всегда побеждают», «я хотела бы ходить в магазин и покупать все, что хочу», «я жду, чтобы я вырос и стал ходить покупать себе игрушки «Черепашки-ниндзя» и «Человек-паук», «если бы все было можно, я бы брала в магазине все без спроса», «я бы ходила в магазин без спроса и без денег, мы с подружками взяли бы самые лучшие игрушки для девочек и играли»). Формулируя заветные желания, воспитанники контрольных групп, часто не выстраивают никакой деятельной жизненной перспективы, связывая все устремления только с обладанием («хочу магазин с игрушками, много денег и чтобы был банкомат», «чтобы папа не работал, но покупал всегда подарки и чтобы у меня был миллион долларов»). Аналогичные мотивы не встречаются в ответах дошкольников из экспериментальных детских садов.

Отметим также, что присутствующие в ответах детей из контрольных групп образы бытийности являются более обедненными, чем у воспитанников экспериментальных детских садов, и часто связаны не с активностью самого ребенка, а с отношением к нему близких («чтобы я еще раз с бабушкой поехала на море», «я хочу, чтобы всегда было приятно в жизни», «я жду веселья, праздника, свадьбы», «хочу, чтобы меня все любили», «чтоб всегда быть послушным, чтоб мама мной гордилась, чтоб она меня любила»). Многие образы бытийности в ответах воспитанников контрольных групп носят фантазийный характер («чтобы я был волшебным королем», «чтобы я могла пироги печь за одну секунду», «мечтаю дотянуться до радуги и ходить в лес по грибы даже зимой», «мечтаю научиться летать, чтобы познакомиться с птицами, побыть на облаках, посмотреть на город с высоты – но это невозможно», «я бы хотела превратиться в пантеру или лошадку, потому что очень люблю животных»). В ответах же воспитанников экспериментальных детских садов помимо развитого воображения и трогательности детского мировосприятия проявляется больше созидательной жизненной перспективы.

Сравнительный анализ ответов позволяет сделать вывод об уровне тревожности воспитанников. Мальчики и девочки из контрольных групп демонстрируют высокую тревожность, они чаще, чем воспитанники экспериментальных детских садов, высказывают желания об устранении различных жизненных опасностей («чтобы не было бандитов, алкоголиков», «чтобы не было в мире преступников», «чтобы люди не убивали друг друга», «чтобы не было злых людей», «чтобы детей не крали», «чтобы в океанах животные тоже не дрались, жили бы дружно», «чтобы никто не умирал никогда в жизни»).

Анализ записей бесед с детьми позволяет выявить также, что, если рассказывая о своих желаниях и мечтах, воспитанники контрольных групп преимущественно выстраивают ряды образов обладания, то, отвечая на вопрос: «Что бы ты делал, если бы все было можно?», они, наоборот обращаются к образам бытия. Размышляя на эту тему, около трети воспитанников контрольных групп перечисляют действия по нарушению правил и запретов («если бы все было можно, я бы просто так включала стиральную машину и плиту», «я бы прыгал на диване и играл в игры на компьютере без конца», «играла бы весь день в игры на мобильном телефоне», «лазил бы с друзьями по заброшенным домам», «устроивала беспорядок, много смотрела бы телевизор», «я бы бегала по городу одна и одевала, что захочется», «я бы все бесплатно брал»). Такую позицию мы склонны интерпретировать как следствие стихийности процесса становления самосознания дошкольников, с которыми не велось целенаправленной работы по освоению базовых социокультурных ценностей.

В ответах на этот вопрос воспитанников экспериментальных групп потребительская и эгоцентрическая позиция представлена реже и часто высказывается с юмором и самоиронией («если бы все было можно, я бы только играла и ничего другого не делала», «играл бы в компьютер и ел конфеты килограммами», «я раскидывал бы игрушки, а потом собирал», «я взял бы стеклянные предметы, дотронулся до тока, съел ядовитый гриб, нарисовал бы вместо красивого человека каляку-маляку», «я бы под пледом спрятался», «день и ночь смотрела бы программу для детей «Карусель», «я бы все делала по чуть-чуть, чтобы не устать»). В большей же части ответов даже на этот провокационный вопрос воспитанники наших базовых детских садов представляют позитивные бытийные образы («я бы много рисовала и лепила

из пластилина», «я стала бы играть, гулять, поехала бы на поезде на юг, сходила в дельфинарий», «посадила бы дома огород», «пошла бы с мамой в зоомагазин», «участвовал бы в настоящих гонках», «я бы на квадрацикле ездил по дорогам», «построил бы настоящий дом», «завела бы собаку», «я поделился бы всем, что есть – дал бы каждому другу»). Некоторые дети отдельно отмечают: «я бы, что опасное, не делал», «я бы все делала аккуратно, чтобы ничего не испортить», «мне все равно надо спрашивать разрешение у родителей, чтобы что-то сделать».

Завершая анализ диагностики, отметим, что выявленный нами феномен преобладания в сознании воспитанников экспериментальных детских садов образов бытийности свидетельствуют, с нашей точки зрения, о качественном сдвиге в развитии ценностно-смысловой сферы дошкольников. Воспитанниками экспериментальных образовательных учреждений было продемонстрировано деятельное владение социокультурными категориями «забота», «уважение», «трудолюбие», «послушание», «благодарность», «мудрость» в соответствии с пятью аспектами освоения социокультурного опыта:

- содержательным (сформированность представлений о содержательном наполнении социокультурных категорий);
- мотивационным (наличие мотивации на позитивную созидательную деятельность – индивидуальную и коллективную);
- коммуникативным (развитие навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности и в ходе решения проблемных задач нравственного характера);
- управленческим (развитие эмоционально-волевой сферы детей, овладение первичными навыками организации самостоятельной и совместной с другими деятельности);
- социокультурным (развитие самосознания личности дошкольника и способности осуществлять выбор мотивов поступков и поведенческих линий в соответствии с освоенными социокультурными представлениями и отношениями).

Мы считаем, что этот позитивный сдвиг в личностном развитии воспитанников всех без исключения образовательных учреждений экспериментальной площадки обусловлен системными изменениями качества

образовательно-воспитательной среды в базовых детских садах в соответствии с положениями гипотезы нашего исследования, выразившегося в

- осмыслении и осуществлении процесса духовно-нравственного воспитания детей на основе онтологического, антропологического, аксиологического, культурологического и социокультурного подходов;

- использовании и творческом развитии в практике работы дошкольного образовательного учреждения лучшего инновационного опыта духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе отечественной социокультурной традиции;

- практической апробации модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе ценностных доминант отечественной социокультурной традиции, включающей теоретико-методологический, содержательный, организационно-методический и критериально-оценочный блоки;

- разработке и практической реализации методических рекомендаций по созданию единого ценностно-смыслового социокультурного контекста духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста для педагогов и родителей.

Обеспечению результативности и управляемого характера деятельности по духовно-нравственному воспитанию детей в дошкольных образовательных учреждениях способствовало создание ряда педагогических условий:

- обеспечение создания единого ценностно-смыслового контекста взаимодействия участников воспитательного процесса с опорой на безусловные духовно-нравственные ценности отечественной социокультурной традиции;

- социокультурное обогащение предметно-пространственной среды развития ребенка;

- актуализация ценностно-смысловых аспектов образовательного содержания всех разделов примерных общеобразовательных программ дошкольного образования;

- реализация комплекса воспитательно-образовательных программ по духовно-нравственному воспитанию;

- повышение квалификации воспитателей и специалистов дошкольных учреждений в вопросах духовно-нравственного развития и воспитания детей дошкольного возраста на основе отечественной социокультурной традиции;
- осуществление педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания ребенка-дошкольника;
- научно-методическое сопровождение деятельности дошкольного образовательного учреждения по духовно-нравственному воспитанию детей и педагогическому сопровождению семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания. Все это в целом способствовало одухотворению и аксиологизации социокультурного пространства дошкольного детства.

Мониторинговые исследования результатов социокультурного развития личности, проводимые в 2008-2011 гг. в дошкольных образовательных учреждениях экспериментальной площадки: Государственных образовательных учреждениях Центре развития ребенка № 463 и детских садах №№ 167, 213, 216, 815, 1252, 1463, 1357, 1853, 2637 Западного окружного управления образования Департамента образования Москвы, а также Муниципальных дошкольных образовательных учреждений Детском саду № 5 г. Харовска Вологодской области и Детском саду № 196 г. Нижнего Тагила Свердловской области зафиксировали устойчивую положительную динамику в развитии ценностно-смысловой сферы воспитанников, эмоционально-волевой сфере, а также в сфере межличностных отношений, что отразилось на социализации дошкольников и качестве подготовки детей к дальнейшему школьному обучению.

Результаты эксперимента свидетельствуют также об успешности реализации на муниципальном и городском уровнях социокультурной модели сопровождения духовно-нравственного воспитания в дошкольных образовательных учреждениях инновационной экспериментальной сети. В числе инновационных продуктов экспериментальной деятельности дошкольных образовательных учреждений сетевой экспериментальной площадки в Москве и регионах можно назвать:

- адаптацию модели духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции к различным типам дошкольных учреждений (компенсирующих, общеразвивающих, центров развития ребенка) в целях

содействия достижению всеми воспитанниками современного качества дошкольного образования;

- разработку моделей управления инновационным развитием дошкольных образовательных учреждений округа в режиме сетевых экспериментальных площадок;

- разработку моделей педагогической деятельности в условиях перехода к новым образовательным стандартам дошкольного образования на основе социокультурного подхода;

- разработку, совершенствование и поэтапную реализацию коллективами детских садов целевых комплексных программ развития на основе моделирования социокультурных преобразований в дошкольных образовательных учреждениях и управления процессами их системного развития;

- создание информационного банка электронных методических ресурсов по проблеме духовно-нравственного воспитания дошкольников, социокультурного развития дошкольного образовательного учреждения;

- внедрение в педагогическую практику дошкольных образовательных учреждений системы активных форм духовно-нравственного воспитания в сочетании с информационно-коммуникативными технологиями;

- разработку и внедрение в воспитательный процесс экспериментальных детских садов современных интегральных методов оценки качества дошкольного образования в контексте реализации модели духовно-нравственного воспитания детей;

- разработку комплексного мониторинга результатов социокультурного развития участников образовательного процесса (воспитанников, педагогов, родителей);

- развитие эффективной системы родительского самоуправления дошкольными образовательными учреждениями на основе деятельности советов родительских активов – сетевых субъектов самоуправления, формируемых в процессе совместной реализации цикла развивающих воспитательных программ социокультурной направленности;

- разработку социокультурных аспектов содержания годового цикла календарно-праздничных мероприятий и методики их комплексной реализации в дошкольных образовательных учреждениях;

– разработку мультимедийного сопровождения программ духовно-нравственного воспитания дошкольников «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста средствами художественно-продуктивной деятельности», методических проектов «Самые главные праздники», «Четыре рукавички. Празднование дней рождения и дней ангела в дошкольном образовательном учреждении и семье».

Внедрение в практику работы дошкольных образовательных учреждений инновационной модели и комплекса научно-методических разработок по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста подтвердило гипотезу исследования. Для систематизации деятельности дошкольных образовательных учреждений в сфере духовно-нравственного воспитания детей оказались значимы теоретическое обоснования сути духовно-нравственного воспитания в контексте онтологического, антропологического, аксиологического, культурологического и социокультурного подходов с выделением интегративной роли социокультурного подхода; творческое развитие в практике работы дошкольных образовательных учреждений лучшего инновационного опыта духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе отечественной социокультурной традиции; реализация комплекса инновационных воспитательных программ и педагогических технологий социокультурной направленности; повышение квалификации педагогов и сопровождение семьи в процессе духовно-нравственного воспитания дошкольников, комплексное научно-методическое сопровождение реализации модели духовно-нравственного воспитания на основе отечественной социокультурной традиции в дошкольных образовательных учреждениях.

Модель духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции была внедрена в системе дошкольного образования Москвы, использована в дошкольных образовательных учреждениях Вологодской, Псковской, Омской, Свердловской областей, что документально подтверждено справками о внедрении результатов научного исследования от государственных и муниципальных управлений образования, учреждений развития образования, научных и образовательных учреждений.

Заключение

Результатом исследования является разработка и апробация организационно-педагогических условий духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении на основе отечественной социокультурной традиции.

Проведенное исследование позволяет сделать следующие **выводы**.

1. В динамично изменяющемся социуме наибольшим интегративным потенциалом в выявлении генезиса и определении механизмов развития духовно-нравственного воспитания детей в условиях дошкольного образовательного учреждения обладает социокультурный подход. Понятие «духовно-нравственное воспитание ребенка дошкольного возраста» определяется в логике социокультурного подхода как целенаправленное развитие основ ценностно-смысловой сферы личности дошкольника в образовательном процессе детского сада на основе творческого межпоколенческого взаимодействия детей и взрослых по освоению отечественного социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностно-практическом аспектах.

2. Духовно-нравственное воспитание в системе отечественного дошкольного образования развивалось в условиях полипарадигмальности, сосуществования традиционалистской, социцентристской и гуманистической парадигм формирования ценностно-смысловой сферы личности у детей дошкольного возраста. Теория и практика духовно-нравственного воспитания дошкольников в логике традиционалистской парадигмы позволяют в настоящее время создавать благоприятные условия для освоения детьми социокультурного опыта, формировать основы нравственной культуры, ответственного поведения. В отсутствие сложившейся системы деятельности ДОО по духовно-нравственному воспитанию детей ведущая роль в его реализации принадлежит частным инновационным практикам, в том числе зарубежным, основанным на некомплементарном отечественной культуре ценностно-мировоззренческих основаниях. Это актуализует задачу формирования модели системной деятельности дошкольных образовательных учреждений в Российской Федерации на основе традиционных российских социокультурных духовно-нравственных ценностей.

3. Результативность духовно-нравственного воспитания детей в дошкольных образовательных учреждениях обеспечивается комплексом педагогических условий, включающим: создание единого ценностно-смыслового контекста взаимодействия участников воспитательного процесса с опорой на духовно-нравственные ценности отечественной социокультурной традиции; социокультурное обогащение предметно-пространственной среды развития ребенка; актуализацию ценностно-смысловых аспектов содержания примерных общеобразовательных программ дошкольного образования; реализацию воспитательно-образовательных программ духовно-нравственной направленности; повышение квалификации воспитателей и специалистов ДООУ по духовно-нравственному воспитанию детей на основе отечественной социокультурной традиции; педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания ребенка-дошкольника; научно-методическое сопровождение деятельности ДООУ по духовно-нравственному воспитанию детей и педагогическому сопровождению семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания. При соблюдении этих условий, духовно-нравственное воспитание оправдывает свою онтологическую сущность *события* детей и взрослых, становится эффективным средством устранения разобщенности, восстановления межпоколенческих связей, создания жизнеспособных детско-родительских общностей, выстроенных на основе социокультурных ценностей и смыслов.

4. Экспериментальным путем подтверждена эффективность моделирования духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении на основе ценностных доминант отечественной социокультурной традиции. Разработанная модель позволяет организовать деятельность ДООУ по духовно-нравственному воспитанию детей на системной основе; модель внедрена в образовательную практику.

Проведенное исследование не претендует на полное и окончательное решение комплекса проблем, связанных с проектированием и реализацией в условиях современного дошкольного образовательного учреждения духовно-нравственного воспитания детей. Актуальными направлениями развития исследований по данной тематике являются: построение вариативных моделей духовно-нравственного воспитания на основе различных культурных традиций; совершенствование диагностического инструментария

оценки уровня социокультурного развития участников педагогического процесса в ДОУ, разработка комплекса мероприятий по аксиологическому и социокультурному обогащению пространства дошкольного детства; оптимизации взаимодействия в воспитании дошкольников институтов общественного участия; обеспечение деятельности ДОУ в области духовно-нравственного воспитания с учетом обновления нормативно-правовой базы дошкольного образования (законодательство, государственные образовательные стандарты).

Библиография

1. Абраменкова, В.В. Программа «Духовно-нравственное развитие современного ребенка в России» как интегративный курс / В.В. Абраменкова // Нравственные императивы в праве. – 2008. – № 1. – С. 59-78.
2. Абраменкова, В.В. Сорадование и сострадание в детской картине мира / В.В. Абраменкова. – М.: ЭКО, 1999. – 224 с.
3. Абраменкова, В.В. Социальная психология детства: Учебное пособие / В.В. Абраменкова. – М.: ПЕР СЭ, 2008. – 431 с.
4. Абрамова, А.А. Формирование культуры родительства в современном российском обществе [Текст]: автореф. дис. ... канд. культурологич. наук / А.А. Абрамова. – М., 2011. – 29 с.
5. Абульханова, К.А. Психология и сознание личности: Проблемы методологии, теории и исследования реальной личности / К.А. Абульханова. – М. – Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 1999. – 224 с. (Серия «Психологи Отечества»).
6. Аверинцев, С.С. Солидарность поколений как фактор гражданской свободы / С.С. Аверинцев // Семья в постатеистических обществах / Сост. К.Сигов. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Киев: Дух і літера, 2003. – С. 5-12.
7. Акутина, С.П. Формирование у старшеклассников семейных духовно-нравственных ценностей в условиях взаимодействия семьи и школы [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / С.П. Акутина. – Ниж. Новгород, 2010. – 46 с.
8. Александрова, Е.А. Взаимодействие детей и взрослых и создание открытого детско-взрослого сообщества / Е.А. Александрова // Культурные практики детства. Опыт организации. Специальный выпуск серии «Новые ценности образования» / Под ред. А.В. Бояринцевой и Н.Б. Крыловой. Научный ред. серии Н.Б.Крылова. Вып. 4 (42), 2009. – С. 28-32.
9. Алексеева, Г.Г. Нравственное воспитание на основах Православия. Авторская программа для дошкольного и младшего школьного возраста / Г.Г. Алексеева // Сборник программ по Закону Божию для церковно-приходских воскресных школ. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московского Патриархата, 1999. – С. 93-126.

10. Алексеева, Н.И. Особенности развития готовности к сопереживанию у детей 6-летнего возраста (в детском саду и школе) [Текст]: автореф. дис. ... канд. психол. наук / Н.И. Алексеева. – М., 1987. – 20 с.
11. Алиева, Э.Ф. Сборник сказочных историй «Как карапушки учились понимать друг друга» / Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова / Практикум для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – М., 2010 – 96 с.
12. Аналитические материалы для использования при подготовке инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 22 июля 2002 г. № 30-51-547/1 // Вестник образования России. – 2002. – № 23. – С. 14-33.
13. Арнаутова, Е.П. В гостях у директора: Беседы с руководителем дошкольного учреждения о сотрудничестве с семьей / Е.П. Арнаутова. – М.: ООО «Линка-Пресс», 2004. – 208 с.
14. Артамонова, О.В. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности / О.В. Артамонова // Дошкольное воспитание. – 2005. – №4.
15. Артемова, Л.В. Содержание и организация общения дошкольников как средства нравственного воспитания [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / Л.В. Артемова. – Тбилиси, 1985. – 51 с.
16. Артемова, Л.В. Формирование общественной направленности ребенка-дошкольника в игре / Л.В. Артемова. – Киев: Выща шк., 1988. – 160с.
17. Афанасьева, С.Ю. Основы христианской культуры. Занятия для детей младшего возраста (5-7 лет) / С.Ю. Афанасьева. – Калининград: Калининградско-Смоленская епархия Русской Православной Церкви, 2002. – 182 с.
18. Ашиков, В.И. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста / В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – 172 с.
19. Бабаева, Т.И. Подходы к программе социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в детском саду / Т.И. Бабаева // Теоретические основы программы воспитания в детском саду. – СПб., 1992. – С. 14-29.

20. Бабунова, Т.М. Дошкольная педагогика. Учебное пособие / Т.М.Бабунова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208 с.
21. Бабунова, Е.С. Педагогическая стратегия становления этнокультурной образованности детей дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / Е.С. Бабунова. – Челябинск, 2009. – 45 с.
22. Бабунова, Е.С. Формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к русской семейной традиционной культуре [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.С. Бабунова. – М., 1996. – 21 с.
23. Барило, О.С. Педагогические условия раннего разностороннего духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / О.С. Барило. – Кострома, 1999. – 19с.
24. Безрукова, Л.В. Формирование ценностного отношения к окружающему миру у старших дошкольников [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.В. Безрукова. – Екатеринбург, 1999. – 22 с.
25. Белая, К.Ю. Листая страницы истории. Из истории дошкольного воспитания в Москве / К.Ю. Белая, Л.М. Волобуева. – М., 1997. – 132 с.
26. Белов, В.И. Лад: Очерки о народной эстетике / В.И. Белов. – М.: Молодая гвардия, 1989. – 420 с.
27. Белозерцев, Е.П. Идеи и принцип народности в образовании: современная сельская школа: Монография / Е.П. Белозерцев, Л.А. Черных. – Елец: Елец. Гос. ун-т им. И.А.Бунина, 2003. – 307 с.
28. Беляева, В.А. Теория и практика духовно-нравственного становления и развития личности учителя в светской и православной педагогической культуре [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук /В.А.Беляева. – М., 1999. – 37 с.
29. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте: Психол. исследование АПН СССР / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1968. – 464 с.
30. Бондаревская, Е.В. Антикризисная направленность современного воспитания / Е.В. Бондаревская // Педагогика. – 2007. – № 3. – С. 3-14.
31. Бордовская, Н.В. Системная методология современных педагогических исследований / Н.В. Бордовская // Педагогика. – 2005. – № 5. – С. 21-29.

32. Бороздина, О.С. Приобщение детей к отечественной культурной традиции как педагогический процесс [Текст]: автореф. ... дис. канд. пед. наук / О.С. Бороздина. – Вологда, 2006. – 23 с.
33. Борытко, Н.М. Онтологический подход в воспитании / Н.М. Борытко // Духовно-нравственное воспитание: от методологии к педагогической деятельности: Сб. науч. и методических тр. / Сост. И.А. Соловцова; под ред. Н.К. Сергеева, Н.М. Борытко, Л.П. Разбегаевой и др. – Волгоград: Изд-во ВГИПКРО, 2005. – С. 4-11.
34. Братусь, Б.С. Нравственная психология возможна / Б.С. Братусь // Психология и этика: опыт построения дискуссии. – Самара: Издательский дом «БАХРАХ», 1999. – С. 29-48.
35. Братусь, Б.С. Аномалии личности / Б.С. Братусь. – М.: Мысль, 1988 – 301 с.
36. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие / Р.С. Буре. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 80 с.
37. Валиахметов, Х.Х. Духовно-нравственное развитие личности в учебно-со-бытийной деятельности [Текст]: автореф. дис. ... канд. психол. наук / Х.Х. Валиахметов. – Казань, 2004. – 23 с.
38. Венок игр. Тематические игры с дошкольниками / Сост. А.А. Абрамова (Крячко) и Е. Хлебникова. – М.: Региональная общественная организация «Семейный клуб родительского опыта «Рождество», 2008. – 85с.
39. Виноградова, Н.Л. Социальное взаимодействие как объект философского анализа [Текст]: автореф. дис. ... канд. филос. Наук / Н.Л. Виноградова. – Волгоград, 1999. – 23 с.
40. Виноградова, Н.Л. Социальное пространство и социальное взаимодействие / Н.Л. Виноградова // Вестник ВГУ. Серия «Гуманитарные науки». – 2005. – № 2.
41. Вишневская, В.Н. Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси»: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы» / В.Н. Вишневская. – М.: АРКТИ, 2004. – 112 с. (Развитие и воспитание дошкольника).
42. Власова, Т.И. Духовно-нравственное развитие современных школьников как процесс овладения смыслом жизни / Т.И. Власова // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 108-113.

43. Власова, Т.И. Теоретико-методологические основы и практика воспитания духовности современных школьников [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / Т.И. Власова. – Ростов-на-Дону, 1999. – 44 с.
44. Володина, Л.О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье во второй половине XIX – начале XX вв. (По материалам Вологодской губернии) [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.О. Володина. – Вологда, 2006. – 26 с.
45. Вострухина, Т.Н. Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения. Опыт работы ДООУ города Москвы / Т.Н. Вострухина. – М.: Школьная Пресса, 2011. – 112 с.
46. Вострухина, Т.Н. Люблю тебя, Москва / Т.Н. Вострухина, В.П. Дундукова // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. – С. 98-101.
47. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций // Выготский Л.С. Собрание сочинений. В 6-ти т. Т. 3. Проблемы развития психики / Под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Педагогика, 1983. – С. 5-328.
48. Вэсамахта бэхагэха: Методическое и практическое пособие для еврейского детского сада / Отв. исполн. Ш. Клигман. – Иерусалим: Джойнт, 2002. – 428 с.
49. Гладких, Л.П. Основы православной культуры. Мир – прекрасное творение: Науч.-метод. пособие для педагогов детских садов / Л.П. Гладких, архимандрит Зиновий (А.А. Корзинкин), В.М. Меньшиков. – Курск: Курск. гос. ун-т, 2008. – 324 с.
50. Гладких, Л.П. Педагогические условия подготовки педагогов к духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.П. Гладких. – Курск, 2005. – 24 с.
51. Гребеньков, В.А., Меньшиков В.М. Учебная программа курса «Основы православной культуры» / В.А. Гребеньков, В.М. Меньшиков // Православная культура: Концепции, учебные программы, библиография / Сост. Д.Е. Самогаев. Под общ. ред. иеромонаха Киприана (Яценко) и Л.Л. Шевченко. – М.: Издательский дом «Покров», 2003. – С. 188-234.
52. Грибоедова, Т.П. Педагогические условия подготовки учителей к деятельности по духовно-нравственному развитию учащихся [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Т.П. Грибоедова. – Томск, 2000. – 23 с.

53. Гришина, Г.Н. Приобщение детей к народной игровой культуре / Г.Н. Гришина // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. – С.67-73.
54. Громыко, М.М. О воззрениях русского народа / М.М. Громыко, А.В. Буганов. – М.: Паломник, 2000. – 541 с.
55. Губина, Е.А. «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования / Е.А. Губина, Н.С.Кудряшева, Г.И. Лугвина, Н.Б. Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю.Твардовская // Истоковедение. Т. 5. – М.: Издательский дом «Истоки», 2005. – С. 97-105.
56. Данилина, Т.А. Социальное партнерство педагогов, детей и родителей. Пособие для практических работников ДОУ /Т.А. Данилина, Н.М.Степина. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 112 с.
57. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А.Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 23 с. (Серия «Стандарты второго поколения»).
58. Даньшов, С.Н. Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе приобщения к казачеству Южного Урала [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / С.Н. Даньшов. – Оренбург, 2006. – 24 с.
59. Дахин, А.Н. Педагогическое моделирование: Монография /А.Н.Дахин. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2005. – 230 с.
60. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду /В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович: Изд. 3-е, переработанное. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. – 244 с.
61. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО ПРЕСС», 2011. – 528 с.
62. Деятельность и взаимоотношения дошкольников / Под ред. Т.А.Репиной; Науч.-исслед. ин-т дошкольного воспитания Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1987. – 192 с.
63. Дженкинс, Пеги Дж. Воспитание духовности у детей. Руководство для занятых родителей / Пеги Дж. Джекинс; пер. с англ. – М.: ООО Издательство «София», 2007. – 224 с.

64. Дивногорцева, С.Ю. Духовно-нравственное воспитание в теории и опыте православной педагогической культуры / С.Ю. Дивногорцева. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2008. – 240 с.
65. Дивногорцева, С.Ю. Становление и развитие православной педагогической культуры в России / С.Ю. Дивногорцева. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2010. – 260 с.
66. Додонов, В.И. Теоретико-методологические основы духовно-нравственного развития личности в наследии русских философов конца XIX – начала XX вв. / В.И. Додонов. – М.: Изд. ИТП и МИО РАО, 1994. – 140 с.
67. Домострой. – М.: Искусство, 2005. – 245 с.
68. Донченко, Л.М. Духовно-нравственное воспитание старшеклассников (на уроках литературы и во внеурочной деятельности) [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.М. Донченко. – Елец, 2005. – 25с.
69. Дружные ребята: воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей / Р.С. Буре, М.В. Воробьева, В.Н. Давидович и др. – 2-е изд., М.: Просвещение, 2006. – 141 с.
70. Дудникова, С.А. Педагогические условия формирования самоконтроля в поведении детей старшего дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / С.А. Дудникова. – М., 1994. – 16 с.
71. Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Сост. Н.П. Шитякова, Т.Г. Феоктистова. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2002. – 74 с.
72. Евладова, Е.Б. Духовно-нравственное воспитание школьников в системе дополнительного образования / Е.Б. Евладова // Духовно-нравственное воспитание: преемственность и развитие (по материалам научно-практического семинара «Государственная политика российской Федерации по формированию духовных и нравственных ценностей у детей и молодежи»: Сборник статей / Составление и общая редакция – М.Н. Лазутова, Т.И. Петракова. – М.: Импэто, 2004. – С. 66-69.
73. Евстратова, Л. Опыт формирования духовной культуры детей в контексте региональной социокультурной традиции / Л. Евстратова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 1. – С. 17-20.

74. Ефименкова, С.А. Формирование духовно-нравственных качеств личности младшего школьника в процессе изучения курса «Основы православной культуры» [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / С.А.Ефименкова. – Курск, 2004. – 26 с.
75. Загвоздкин, В. Вальдорфский детский сад. В созвучии с природой / В. Загвоздкин. – М.-СПб.: Деметра – Народное образование – ИД Карапуз, 2005. – 160 с.
76. Загвязинский, В.И. Исследовательская деятельность педагога / В.И.Загвязинский. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 176 с.
77. Закон Российской Федерации «Об образовании».
78. Запорожец, А.В. Основные проблемы онтогенеза психики // Запорожец А.В. Избранные психологические труды: В 2-х т. Т. 1. Психическое развитие ребенка / А.В. Запорожец. – М.: Педагогика, 1986. – С. 223-257.
79. Запорожец, А.В. Психология восприятия ребенком-дошкольником литературного произведения // Запорожец А.В. Психология действия. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000. – С. 105-119.
80. Запорожец, А.В. Проблемы развития психики. Основные проблемы онтогенеза психики // Запорожец А.В. Психология действия. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000. – С. 22-67.
81. Захарова, Л.М. Проблема формирования у дошкольников позитивного отношения к людям разных национальностей в отечественной педагогике (вторая половина XIX – начало XXI вв.) [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.М. Захарова. – М., 1998. – 16 с.
82. Захарченко, М.В. Методологические основы образовательной области «Духовно-нравственная культура» / М.В. Захарченко, игумен Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко) // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 40-45.
83. Зацепина, М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет / М.Б. Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 112 с.

84. Званцова, М.Е. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе экологической культуры / М.Е. Званцова, С.Е. Блохина // Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С. 86-90.
85. Зелененко, А., протоиерей. Проблема обретения взаимоединства семьи, школы и Церкви в воспитании подрастающего поколения / протоиерей А.Зелененко [Электронный ресурс: <http://www.portal-slovo.ru/pedagogy/37862.php>]
86. Зеньковский, В.В. Нужно ли педагогу иметь мирозерцание // Зеньковский В.В. Педагогические сочинения /Сост. Е.Г. Осовский, О.Е.Осовский; Общ. науч. ред. и вступ. ст. Е.Г. Осовского. – Саранск: Тип. «Крас. Окт.», 2003. – С. 168.
87. Зеньковский, В.В. О религиозном воспитании в семье /В.В.Зеньковский // Вопросы православной педагогики. Вып. 1. – М.: Общ-во «Радонеж», 1992. – С. 53-77.
88. Зеньковский, В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии // Зеньковский В.В. Педагогические сочинения /Сост. Е.Г.Осовский, О.Е. Осовский: Общ. науч. ред. и вступ. ст. Е.Г. Осовского. – Саранск: Тип. «Красн. Окт.», 2003. – С. 223-339.
89. Зеньковский, В.В. Психология детства / В.В. Зеньковский. – Екатеринбург: Деловая книга, 1995. – 347 с.
90. Зеньковский, В.В. Социальное воспитание, его задачи и пути // Зеньковский В.В. Педагогические сочинения /Сост. Е.Г. Осовский, О.Е.Осовский: Общ. науч. ред. и вступ. ст. Е.Г. Осовского. – Саранск: Тип. «Красн. Окт.», 2003. – С. 83-138.
91. Золотарева, Е.К. Педагогические условия осознания ребенком нравственной ценности поступка [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.К. Золотарева. – М., 1993. – 16 с.
92. Из детства – в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет /Т.Н.Доронова, Л.Г.Голубева, Н.А.Гордова и др. – М.: Просвещение, 2002. – 143 с.
93. Ильин, И.А. Аксиомы религиозного опыта / И.А.Ильин. – М., 1993.
94. Ильин, И.А. О сопротивлении злу силою // Ильин И.А. Путь к очевидности. – М.: Республика, 1991. – С. 6-132.

95. Ильин, И.А. Путь духовного обновления // Ильин И.А. Путь к очевидности. – М.: Республика, 1993. – С. 134-288.
96. Ильин, И.А. Путь к очевидности // Ильин И.А. Путь к очевидности. – М.: Республика, 1993. – С. 290-403.
97. Истоки: Базисная программа развития ребенка-дошкольника. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2001. – 303 с.
98. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 320 с.
99. «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Программа для дошкольного образования // Истоковедение. Том 5, издание 3-е, дополненное. – М.: Издательский дом «Истоки», 2007. – С. 97-189.
100. Камкин, А.В. Программа «Истоки»: опыт и перспективы /А.В.Камкин // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 93-98.
101. Каптерев, П.Ф. Об общественно-нравственном развитии и воспитании детей // Каптерев П.Ф. Задачи семейного воспитания: Избранное /Составители, вступительная статья М.В. Богуславский, К.Е. Сумнительный. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2005. – С. 106-136.
102. Каптерев П.Ф. О нравственном закаливании // Каптерев П.Ф. Задачи семейного воспитания: Избранное /Составители, вступительная статья М.В. Богуславский, К.Е. Сумнительный. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2005. – С. 136-157.
103. Капустина, Н.Г. Этическое мировоззрение как цель духовно-нравственного воспитания старших дошкольников / Н.Г. Капустина // Современный детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С. 11-16.
104. Карунин, Е.А. Педагогическое наследие Сергия Радонежского (Духовно-нравственный аспект воспитания) [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.А. Карунин. – М., 2000. – 16 с.
105. Киянченко, Е.А. Формирование осознанного отношения к правилам поведения у детей 5-6 лет [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук /Е.А.Киянченко. – М., 1999. – 16 с.
106. Кларина, Л.М. Антропоориентированное педагогическое проектирование и детская проектная деятельность: их взаимосвязь /Л.М.Кларина // Культурные практики детства. Опыт организации. – специальный выпуск серии «Новые ценности образования» / Под ред.

А.В.Бояринцевой и Н.Б.Крыловой. Научный ред. серии Н.Б.Крылова. Вып. 4 (42), 2009. – С. 33-44.

107. Ключникова, Е.А. Педагогические условия воспитания настойчивости в продуктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.А. Ключникова. – М., 1998. – 16 с.

108. Княжева, И.А. Педагогические условия воспитания и развития милосердия у детей старшего дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / И.А. Княжева. – М., 1992. – 17 с.

109. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – М.: Детство-Пресс, 2010. – 304 с.

110. Козлова, С.А. Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром / С.А. Козлова. – М.: Педагогика, 1988. – 104 с.

111. Козлова, С.А. Программа приобщения ребенка к социальному миру «Я – человек» // Козлова С.А., Князева О.А., Шукшина С.Е. Программа приобщения ребенка к социальному миру «Я – человек». Мой организм. Методические рекомендации. – М.: Гуманитарный центр ВЛАДОС, 2001. – С. 5-29.

112. Козлова, С.А. Социальное развитие дошкольника. Советы родителям / С.А. Козлова. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 32 с. (Программа «Я – человек». – Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 34).

113. Козлова, С.А. Мой организм. Методические рекомендации /С.А.Козлова, О.А. Князева, С.Е. Шукшина // Козлова С.А., Князева О.А., Шукшина С.Е. Программа приобщения ребенка к социальному миру «Я – человек». Мой организм. Методические рекомендации. – М.: Гуманитарный центр ВЛАДОС, 2001. – С. 33-95.

114. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Akademia, 2009. – 416 с.

115. Кокуева, Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа / Л.В. Кокуева. – М.: Аркти, 2005. – 144 с.

116. Коменский, Я.А. Материнская школа / Я.А. Коменский; пер. с нем. М.Н.Воскресенской. – СПб.: Типография училища глухонемых, 1892. – 64 с.
117. Комратова, Н.Г. Моя малая Родина / Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. – С. 86-91.
118. Конохова, Е.С. Проблема нравственного воспитания современных дошкольников / Е.С. Конохова // Детский сад: теория и практика. – 2011. – №4. – С. 38-42.
119. Концепция государственной политики в области духовно-нравственного воспитания детей в Российской Федерации и защиты их нравственности. Проект. – М.: Парламентская библиотека РФ, 2008. – 413 с.
120. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. – 1989. – № 5. – С. 10-23.
121. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. – М.: ИОСО РАО, 2002. – 29 с.
122. Концепция православного дошкольного образования. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московского Патриархата, 1993. – 20 с.
123. Корзинкин, А.А. /архимандрит Зиновий/. Духовно-нравственная концепция воспитания личности и современное образование [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А.А. Корзинкин /архимандрит Зиновий/. – Курск, 1999. – 19 с.
124. Корниенко, Н.В. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи в контексте системно-средового подхода [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.В. Корниенко. – Красноярск, 1998. – 16 с.
125. Короткова, Л.Д. Авторская сказка как средство духовно-нравственного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.Д. Короткова. – М., 2008. – 25 с.
126. Косарева, С.И. Социокультурное системное развитие детского сада: осмысление опыта многолетней практической работы / С.И. Косарева //I Межрегиональная научно-практическая конференция «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения в контексте формирования духовно-нравственной культуры общества. Проект

«Будущее наследие» (16-18 февраля 2009 года). Сборника материалов / Общ. ред. А.Ю. Соловьев, С.Ю. Миляева, О.М. Потаповская, Я.С. Мигдисов. – М.: Западное окружное управление образования Департамента образования города Москвы, 2009. – С. 60-63.

127. Космачева, Н.В. Проблема формирования нравственных ценностных ориентаций у дошкольников / Н.В. Космачева // Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С. 17-26.

128. Космачева, Н.В. Формирование нравственных ценностных ориентаций у дошкольников [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.В. Космачева. – Рязань, 2008.

129. Костюкова, Т.А. Профессиональное самоопределение будущего педагога в традиционных российских духовных ценностях [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / Т.А. Костюкова. – Томск, 2002. – 56 с.

130. Крылова, Н.Б. Культурология образования / Н.Б. Крылова // Новые ценности образования. – Сб. № 10. – М.: Народное образование, 2000. – 272 с.

131. Крылова, Н.Б. Культурные практики ребенка в образовании с позиции понимающей педагогики / Н.Б. Крылова // Культурные практики детства. Опыт организации. – специальный выпуск серии «Новые ценности образования» / Под ред. А.В. Бояринцевой и Н.Б. Крыловой. Научный ред. серии Н.Б. Крылова. Вып. 4 (42), 2009. – С. 7-20.

132. Крячко, А.А. Введение в традицию: Программа студийных занятий с детьми / А.А. Крячко. – М.: Планета 2000, 2004. – (Серия «Прикладная мастерская семейной педагогики»). – 176 с.

133. Крячко, А.А. Стратегии развития родительской культуры на пороге третьего тысячелетия: поиск оптимального подхода / А.А. Крячко [Электронный ресурс] // http://www.rojdestvo.ru/data/publish_pedag/publish_ped08.shtml.

134. Крячко, А.А. Русская сказка в домашнем театре / А.А. Крячко. – М.: Планета 2000, 2004. – 205 с. (Серия «Прикладная мастерская семейной педагогики»).

135. Кудрявцев, В.Т. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегия развития / В.Т. Кудрявцев // Дошкольное воспитание. – 1999. – № 1. – С. 59-69.

136. Кудрявцев, В.Т. Личностный рост ребенка в дошкольном образовании / В.Т. Кудрявцев, Г.К. Уразалиева, И.Л. Кириллов; Ин-т

дошкольного образования и семейного воспитания РАО; Центр развивающего образования Владимира Кудрявцева. – М.: МАКС Пресс, 2005. – 390 с.

137. Кудрявцев, В.Т. Тропинки: Концептуальные основы проекта развивающего дошкольного образования / В.Т. Кудрявцев. – М.: Вентана-Граф, 2007. – 144 с.

138. Кузьмин, И.А. Комплекс «Социокультурные истоки» как духовная составляющая программы модернизации образования России /И.А.Кузьмин // Истоковедение. Т. 3-4. – М.: Издательский дом «Истоки», 2003. – С.15-30.

139. Куломзина, С.С. Наша Церковь и наши дети / С.С. Куломзина. – Сост., вступит. ст. и пер. с англ. С.С.Бычкова. – М.: Мартис, 1993. – 190 с.

140. Лапин, Н.И. Пути России: социокультурные трансформации /Н.И.Лапин. – М.: Институт философии РАН, 2000.

141. Лебедева, Е.Ю. Потягушечки-порастушечки (двигательные забавы для самых маленьких) / Е.Ю. Лебедева. – М.: Планета 2000, 2004. – (Серия «Прикладная мастерская семейной педагогики»). – 48 с.

142. Леви, М. Эффективное еврейское воспитание / М. Леви. – Иерусалим: Еврейское наследие, 1998. – 288 с.

143. Леднев, В.С. Духовно-нравственная культура в образовании человека / В.С. Леднев // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2002. – №6. – С. 3-6.

144. Леонтьев, А.Н. Деятельность, сознание, личность // Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения: В 2-х т. Т. II. – М.: Педагогика, 1983. – С. 94-231.

145. Лисина, В.Р. Влияние общения воспитателя с ребенком 5-го года жизни на его эмоциональное благополучие [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / В.Р. Лисина. – М., 1994. – 16 с.

146. Лободин, В.Т. В стране здоровья. Программа экологическо-оздоровительного воспитания дошкольников / В.Т. Лободин, А.Д.Федоренко, Г.В. Александрова. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 80 с.

147. Лосский, Н.О. Характер русского народа / Н.О. Лосский. – М.: Ключ, 1990. – Репринт. воспроизведение издания 1957 года). – Кн. 2. – 63 с.

148. Лузина, Л.М. Человек в проблемном поле воспитания: Монография /Л.М. Лузина. – Псков: ПГПУ, 2008. – 287 с.

149. Лыгина, М.А. Социокультурная детерминация воспитания /М.А.Лыгина. – Пенза, 2006. – 141 с.
150. Маломоркина, Г.С. Педагогические условия становления событийной общности семьи и школы [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Г.С. Маломоркина. – Псков, 2004. – 24 с.
151. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методические рекомендации / М.Д. Маханева // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. – С. 55-67.
152. Махортова, М.В. Духовно-нравственное воспитание личности на основе православной этики (социально-философский анализ) [Текст]: автореф. дис. ... канд. филос. наук / М.В. Махортова. – Ставрополь, 2000. – 22с.
153. Меньшиков, В.М. Духовно-нравственное воспитание: историческая преемственность (из опыта Курской области) / В.М.Меньшиков // Духовно-нравственное воспитание: преемственность и развитие (по материалам научно-практического семинара «Государственная политика российской Федерации по формированию духовных и нравственных ценностей у детей и молодежи»: Сборник статей /Составление и общая редакция – М.Н. Лазутова, Т.И.Петракова. – М.: Импэто, 2004. – С. 56-57.
154. Метлик, И.В. Духовно-нравственное и гражданское воспитание в школе: особенности и соотношение в учебно-воспитательном процессе /И.В.Метлик // Воспитание школьников. – 2012. – № 2. – С. 9-18.
155. Метлик, И.В. Изучение религии и воспитание учащихся в современной российской школе / И.В. Метлик // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 51-61.
156. Метлик, И.В. Понятие «духовно-нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике / И.В. Метлик, И.А.Галицкая // Педагогика. – 2009. – № 10. – С. 36-46.
157. Мид, М. Культура и преемственность. Исследование конфликта между поколениями // Мид М. Культура и мир детства. Избранные произведения. Пер. с англ. и коммент. Ю.А. Асеева. – М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988. – С. 322-361.
158. Микляева, Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий / Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, А.Г. Ахтян. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 208 с. (Дошкольное воспитание и развитие).

159. Миронова, Л.Р. Формирование родительской рефлексии в процессе взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.Р. Миронова. – СПб., 2004. – 24 с.
160. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Под общ. ред. Т.И. Оверчук. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 136 с.
161. Мониторинг деятельности дошкольного образовательного учреждения по реализации городской программы «Московская семья – компетентные родители». – М., 2011. – 33 с. (Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве).
162. Мухина, В.С. Тайнство детства: В 2 т. Т. 2 / В.С. Мухина. – 3-е изд. – Екатеринбург: У-Фактория, 2005. – 448 с.
163. Налетова, И.В. Социокультурные основы духовности: история и современность / И.В. Налетова. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 1999. – 112 с.
164. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003. – 200 с.
165. Национальная доктрина образования в Российской Федерации // Образование и Церковь. Сборник документов. – Иркутск: ОГУ «ЦСИУМ», 2001. – С. 12-21. (Библиотечка журнала «Русская сила»).
166. Национальные ценности образования: история и современность. Материалы XVII сессии Научного Совета по проблемам образования и педагогической науки / Под ред. З. И. Равкина. – М., ИТОП РАО, 1996. – 295с.
167. Национальные ценностные приоритеты сферы образования и воспитания. (Вторая половина XIX – 90-е годы XX вв.) / Под ред. З.И.Равкина. – М.: ИТОП РАО, 1997. – 411 с.
168. Непомнящая, Н.И. Ценностность как личностное основание: Типы. Диагностика. Формирование / Н.И. Непомнящая. – М: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000. – 176 с.
169. Нестеренко, А.В. Духовно-нравственное развитие личности на основе русской традиционной культуры в современных социально-

культурных условиях [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук /А.В.Нестеренко. – М., 2001. – 20 с.

170. Никандров, Н.Д. Духовные ценности и воспитание в современной России / Н.Д. Никандров // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 3-12.

171. Никандров, Н.Д. Россия: ценности общества на рубеже XXI века /Н.Д.Никандров. – М.: МИРОС, 1997. – 144 с.

172. Никандров, Н.Д. Ценности как основа целей воспитания /Н.Д.Никандров // Педагогика. – 1998. – № 3. – С. 3-10.

173. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Н.К. Ледовских, В.Д.Калишенко и др.; Под ред. С.А. Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 192 с.

174. Образование: идеалы и ценности (историко-теоретический аспект) / Под ред. З.И. Равкина. – М.: ИТПиО РАО, 1995. – 631 с.

175. Огороднова, О.В. Взаимодействие педагогов и родителей как условие профилактики социальной дезадаптации дошкольников [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / О.В. Огороднова. – Тюмень, 2002. – 26 с.

176. Одоевский, В.Ф. Наказ лицам, непосредственно заведующим детскими приютами // Одоевский В.Ф. Избранные педагогические сочинения / Сост. В.Я. Струминский. – М.: Учпедгиз, 1955. – С. 61-71.

177. Одоевский, В.Ф. Наука до науки. Книжка дедушки Ириней // Одоевский В.Ф. Избранные педагогические сочинения / Сост. В.Я.Струминский. – М.: Учпедгиз, 1955. – С. 79-119.

178. Одоевский, В.Ф. Опыт о педагогических способах при первоначальном образовании детей // Одоевский В.Ф. Избранные педагогические сочинения / Сост. В.Я. Струминский. – М.: Учпедгиз, 1955. – С. 120-137.

179. Одоевский, В.Ф. Разговоры с детьми (Глава из «Руководства для гувернанток // Одоевский В.Ф. Избранные педагогические сочинения / Сост. В.Я. Струминский. – М.: Учпедгиз, 1955. – С. 171- 180.

180. Основы дошкольной педагогики / Под ред. А.В. Запорожца, Т.А.Марковой. – М.: Педагогика, 1980. – 272 с.

181. Остапенко, А.А. Разноуровневое педагогическое взаимодействие: педагогизация школьного уклада / А.А. Остапенко // Культура взаимодействия детей и взрослых /Под ред. Е.А. Александровой и Н.Б.

Крыловой. – М., 2009. – С. 48-54. – (Серия научно-методических изданий «Новые ценности образования». Науч. ред. Н.Б.Крылова; вып. 1(39).

182. От рождения до школы. Общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 336 с.

183. Песталоцци, И.Г. Лебединая песня // Песталоцци И.Г. Избранные педагогические произведения в 3-х т. Т.3. – М.: Просвещение, 1965. – С. 337-565.

184. Петракова, Т.И. Гуманистические ценности образования в процессе духовно-нравственного воспитания подростков [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / Т.И. Петракова. – М., 1999. – 37 с.

185. Петракова, Т.И. Духовные основы нравственного воспитания /Т.И.Петракова. – М.: Импэто, 1997. – 96 с.

186. Петрова, В.И. Нравственное воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.

187. Петрова, В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов /В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 80 с.

188. Пирогов, Н.И. Вопросы жизни. Дневник старого врача /Н.И.Пирогов // Сочинения Н.И. Пирогова. – Т. 2. – Киев: Издание Пироговского товарищества, 1910. – 682 с.

189. Пирогов, Н.И. Вопросы жизни. Первая редакция / Н.И. Пирогов //Сочинения Н.И. Пирогова. – Т. 1. – Киев: Издание Пироговского товарищества, 1910. – С. 37-71.

190. Пирогов, Н.И. Новоселье лицея. Речь на торжественном акте решильевского лицея в Одессе 1 сентября 1857 года / Н.И. Пирогов //Сочинения Н.И.Пирогова. – Т. 1. – Киев: Издание Пироговского товарищества, 1910. – С. 71-80.

191. Пирогов, Н.И. Образование и воспитание / Н.И. Пирогов //Сочинения Н.И.Пирогова. – Т. 1. – Киев: Издание Пироговского товарищества, 1910. – С. 322-328.

192. Писарева, А.Е. Живем в «Ладу». Патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие / А.Е. Писарева, В.В. Уткина. – М.: Сфера, 2007. – 128 с.

193. Платон. /Игумнов/, архимандрит. Нравственное богословие /Платон /Игумнов/, архимандрит. – Свято-Троице-Сергиева Лавра, 1994. – 240с.

194. Платохина, Н.А. Теория и практика развития ценностно-смыслового отношения детей 5-7 лет к культуре родного края [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / Н.А. Платохина. – Ростов-на-Дону. – 2011. – 47 с.

195. Погорелов, С.Т. Семейное воспитание в пасхальной традиции русской культуры / С.Т. Погорелов // Семья в России. – 2007. – № 2. – С. 45-50.

196. Погудкина, Ю.А. Воспитание патриотизма средствами декоративно-прикладного искусства / Ю.А. Погудкина // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. – С. 108-113.

197. Поздина, Т.Ф. Социокультурный подход и православная педагогическая традиция: размышления педагога-практика / Т.Ф. Поздина // I Межрегиональная научно-практическая конференция «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения в контексте формирования духовно-нравственной культуры общества. Проект «Будущее наследие» (16-18 февраля 2009 года). Сборника материалов / Общ. ред. А.Ю. Соловьев, С.Ю.Миляева, О.М. Потаповская, Я.С. Мигдисов. – М.: Западное окружное управление образования Департамента образования города Москвы, 2009. – С. 50-52.

198. Положение о дошкольном образовательном учреждении с этнокультурным (национальным) компонентом образования в г. Москве //Русская православно-ориентированная школа. Традиции, настоящее и будущее / Составитель и науч. ред. С.Ф. Иванова. – М.: Паломник, 1999. – С.38-42.

199. Положение об образовательной школе с этнокультурным (национальным) компонентом образования в г. Москве // Русская православно-ориентированная школа. Традиции, настоящее и будущее / Составитель и науч. ред. С.Ф. Иванова. – М.: Паломник, 1999. – С. 33-37.

200. Потаповская, О.М. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста – приоритетное направление дошкольного воспитания /О.М.Потаповская //Дошкольник. Младший школьник. – 2006. – № 3. – Вкладыш. – С. 1-4.

201. Потаповская, О.М. Духовно-нравственное воспитание детей и родителей / О.М. Потаповская // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 1. – С. 14-16.
202. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2006. – № 1. – С. 22-28.
203. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2006. – № 2. – С. 2-8.
204. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2006. – № 3. – С. 2-8.
205. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2006. – № 4. – С. 1-16.
206. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2006. – № 5. – С. 1-16.
207. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2006. – № 6. – С. 1-16.
208. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2007. – № 1. – 16 с.
209. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2007. – № 2. – 16 с.
210. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2007. – № 4. – 16 с.
211. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2007. – № 5. – 16 с.
212. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2007. – № 6. – 16 с.
213. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2008. – № 1. – 16 с.
214. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2008. – № 2. – 16 с.
215. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2008. – № 3. – 16 с.
216. Потаповская, О.М. Задушевные беседы. Журнал в журнале /О.М.Потаповская // Дошкольник. Младший школьник. – 2008. – № 4. – 16 с.

217. Потаповская, О.М. Моделирование процесса духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении /О.М.Потаповская // Социальный институт воспитания в современной России: модернизация, динамика и стратегия развития: Сборник материалов международной научно-практической конференции 7-9 декабря 2011 г. – М.: Институт семьи и воспитания РАО, 2012. – Т. 2. – С. 192-200.

218. Потаповская, О.М. Отечественные традиции духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении: Программа спецкурса для педагогических высших учебных заведений /О.М.Потаповская // Московская городская учительская семинария. Научный сборник. – М.: ЗАО Издательский центр журнала «Россия молодая», 1997. – С. 80-89.

219. Потаповская, О.М. Педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей / О.М. Потаповская. – М.: Планета 2000, 2003. – (Серия «Духовно-нравственное воспитание: системный подход»).

220. Потаповская, О.М. Подарок к празднику. Программа духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста / О.М. Потаповская. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московского Патриархата, 2002. – 117 с. – (Серия «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста»).

221. Потаповская, О.М. Программа духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста средствами художественно-продуктивной деятельности. Учебное пособие / О.М. Потаповская. – М.: Школьная Пресса, 2009. – 64 с.

222. Потаповская, О.М. Самые главные праздники: Сценарии утренников и конспекты праздничных занятий для детей дошкольного возраста / О.М. Потаповская. – М.: Планета 2000, 2004. – 208 с. – (Серия «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста»).

223. Потаповская, О.М. Семейная гостиная. Программа занятий с родителями в семейной школе духовно-нравственного воспитания /О.М.Потаповская. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московского Патриархата, 2003. – 40 с. – (Серия «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста»).

224. Потаповская, О.М. Стратегия и перспективы развития инновационной сетевой экспериментальной площадки «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения /О.М.Потаповская // I Межрегиональная научно-практическая конференция «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения в контексте формирования духовно-нравственной культуры общества. Проект «Будущее наследие» (16-18 февраля 2009 года). Сборника материалов / Общ. ред. А.Ю.Соловьев, С.Ю.Миляева, О.М. Потаповская, Я.С. Мигдисов. – М.: Западное окружное управление образования Департамента образования города Москвы, 2009. – С. 31-34.

225. Потаповская, О.М. Ценностные приоритеты семейного воспитания в России / О.М. Потаповская // Вестник ПСТГУ. Педагогика и психология. – 2011. – № 1. – С. 110-138.

226. Правикова, Е. Православный детский сад: а на горох ставить не будут? / Е. Правикова // Нескучный сад. Журнал о православной жизни. – 2006. – № 3. – С.77-81.

227. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / Сост. Е.В.Савинов. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2010. – 204 с.

228. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 208 с.

229. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада /Т.Н. Доронова, С.Г.Якобсон, Е.В. Соловьева и др.; Науч. рук. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2003. – 78с.

230. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада [Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г. Якобсон; науч. рук. Е.В. Соловьева]. – М.: Просвещение, 2010. – 111 с.

231. Развитие: Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Младшая группа / Под ред. О.М. Дьяченко. Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 96 с.

232. Развитие: Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Средняя группа / Под ред. О.М. Дьяченко. Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. – 80 с.
233. Развитие: Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений. Старшая группа / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Гном-Пресс, 1999. – 80 с.
234. Рёдель, А.И. Духовность в структуре российского менталитета (к вопросу о социокультурной трансформации российского общества) [Текст]: автореф. дис. ... канд. филос. наук / А.И. Рёдель. – М., 2003. – 19 с.
235. Ривина, Е.К. Ознакомление дошкольников с государственной символикой России / Е.К. Ривина // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. – С. 79-85.
236. Рочев, С.Г. Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений об относительной значимости моральных норм [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / С.Г. Рочев. – М., 2005. – 20 с.
237. Рубцов, В.В. Проблема соотношения светского и духовного в современных образовательных моделях / В.В. Рубцов // Московская городская учительская семинария: Научный сборник 1997. – М.: Издательский центр журнала «Россия молодая», 1997. – С. 13-17.
238. Руководство по подготовке родителей к рождению и воспитанию здорового ребенка / Под научной редакцией к.м.н., доц. В.С. Коваленко. – СПб.: ООО «Вертикаль», 2006. – 440 с. (Издание 2-е, доп. и испр.).
239. Русская православно-ориентированная школа. Традиции, настоящее и будущее / Составитель и науч. ред. С.Ф. Иванова. – М.: Паломник, 1999. – 256 с.
240. Рыжих, С.Б. Взаимодействие педагога с детьми и их родителями как условие освоения контекста культуры [Текст]: автореф. дис. ... канд. искусствоведения / С.Б. Рыжих. – М., 1996. – 24 с.
241. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.2660-10): С комментариями специалистов / Комментарии М.И.Степановой. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 144 с.
242. Сборник документов по аттестации и аккредитации дошкольных образовательных учреждений / Редактор-составитель Стеркина Р.Б. – М., 1996. – 130 с.

243. Серебренникова, Ю.А. Развитие духовного мира шести-семилетних детей средствами искусства [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Ю.А. Серебренникова. – М., 2004. – 21 с.

244. Сидорова, А.Н. Формирование духовно-нравственных основ личности ребенка старшего дошкольного возраста [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А.Н. Сидорова. – Челябинск., 2009. – 27 с.

245. Складорова, Т.В. Традиции и современное состояние православного воспитания в России [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Т.В.Складорова. – М., 1995. – 16 с.

246. Складорова, Т.В. Возрастная педагогика и психология: Учебное пособие для студентов педагогических вузов / Т.В. Складорова, О.Л.Янушкявичене. – М.: Издательский дом «Покров», 2004. – 144 с.

247. Сладстенин, В.А. Русская идея в образовательном-воспитательном пространстве России / В.А. Сладстенин // Духовно-нравственное воспитание: преемственность и развитие (по материалам научно-практического семинара «Государственная политика российской Федерации по формированию духовных и нравственных ценностей у детей и молодежи»: Сборник статей / Составление и общая редакция – М.Н. Лазутова, Т.И. Петракова. – М.: Импэто, 2004. – С. 28-31.

248. Сладстенин, В.А. Педагогика / В.А. Сладстенин, И.Ф. Исаев, Е.Н.Шиянов; Под ред. В.А.Сладстенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.

249. Сладстенин, В.А. Введение в педагогическую аксиологию /В.А.Сладстенин, Г.И. Чижакова. – М.: Академия, 2003. – 192 с.

250. Слободчиков, В.И. Духовные проблемы человека в современном мире / В.И. Слободчиков // Педагогика. – 2008. – № 9. – С. 33-39.

251. Слободчиков, В.И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры / В.И. Слободчиков // Новые ценности образования: культурные модели школ. – Вып. 7. – М.: Инноватор, 1997. – С. 177-185.

252. Слободчиков, В.И. Основы психологической антропологии. Психология развития человека: Развитие субъективной реальности в онтогенезе / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. – М.: Школьная Пресса, 2000. – 416 с.

253. Соколова, З.А. Краеведческий проект как средство духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста /З.А.Соколова // Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С. 81-85.
254. Соловцова, И.А. Духовно-нравственное воспитание в православной и светской педагогике: методология, теория и технологии: монография / науч. ред. Н.М. Борытко. – Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2006. – 248 с.
255. Сомкова, О.Н. Добро и зло в системе нравственных представлений старших дошкольников / О.Н. Сомкова, Е.С. Конохова //Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С. 43-52.
256. Становление личности. Деловой подход к вопросам воспитания /Перевод А. Ларинсон; ред. В.Фридман. – Иерусалим: Джойнт, 1996. – 48 с.
257. Стеркина, Р.Б. Безопасность: учеб.-метод. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей ст. дошк. возраста / Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева,. – СПб.: Детство-Пресс, 2005. – 144 с.
258. Стеркина, Р.Б. Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений /Р.Б.Стеркина, О.Л. Князева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 93 с.
259. Стрелкова, Л.П. Уроки сказки / Л.П. Стрелкова. – М.: Педагогика, 1989. – 128 с.
260. Стэндинг, Э. Жизнь и творчество Марии Монтессори /Э.Стэдинг. – СПб.: Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2010. – 400 с.
261. Султанова, Н.Н. Программа «Духовно-нравственное воспитание дошкольников» / Н.Н. Султанова, Н.В. Цилько. – Печоры, 2003. – 216 с.
262. Сумнительный, К.Е. Теоретическое осмысление и практика использования зарубежных педагогических систем в отечественном образовании второй половины XX века [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / К.Е. Сумнительный. – М., 2008. – 46 с.
263. Сурова, Л.В. Искание высот. Сборник статей по вопросам духовного воспитания и развития личности / Л.В. Сурова. – Клин: Христианская жизнь, 2004. – 159 с.
264. Сурова, Л.В. Открытый урок. Статьи по духовному воспитанию. Детская программа «Лето Господне» / Л.В. Сурова. – Клин: Христианская жизнь, 2006. – 480 с.

265. Сурова, Л.В. Православная школа сегодня. Книга для учащихся и учащихся / Л.В. Сурова. – Владимир: Изд-во Владимирской епархии, 1996. – 495с.

266. Сушкова, И.В. Формирование начал нравственного сознания у детей 6-7-го года жизни в дошкольных образовательных учреждениях [Текст]: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / И.В. Сушкова. – Елец, 2006. – 48 с.

267. Счастливый ребенок. Программа воспитания и обучения дошкольников по образовательным областям. Научный руководитель – докт. пед. наук, проф. С.А. Козлова. – М.: Школьная Пресса, 2011. – 288 с. – («Дошкольное воспитание и обучение» – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 283).

268. Сычева, Т.Ю. Формирование нравственных ценностей младших школьников в современных социокультурных условиях [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Т.Ю. Сушкова. – Барнаул, 2004. – 23 с.

269. Твардовская, Н.Ю. Социокультурный тренинг – уникальная педагогическая технология / Н.Ю. Твардовская, Ю.М. Пучкова //Истоковедение. Т. 2. – М.: Технологическая школа бизнеса, 2002. – С. 35-41.

270. Телегин, М.В. Воспитательный диалог. Образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста. Ч. I / М.В. Телегин. – М.: МГППИ, 2002. – 136 с.

271. Телегин, М.В. Основы духовно-нравственного воспитания детей в ДОУ (программа повышения квалификации работников образования) /М.В.Телегин [Электронный ресурс: <http://www.mtelegin.ru/pedagogika/duhovnonravvosp>]

272. Теплова А.Б. Педагогический потенциал материнского фольклора и традиционной игрушки для становления картины мира современного ребенка [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А.Б. Теплова. – М., 2013. – 23 с.

273. Теплова, З.И. Педагогические условия взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / З.И. Теплова. – М., 1999. – 25 с.

274. Тестов, В.А. «Социокультурные истоки» в контексте развития новой образовательной парадигмы. / В.А. Тестов // Истоковедение. – М.: Издательский дом «Истоки», 2005. – Т. 7. – С. 199-213.

275. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (в редакции Постановления правительства РФ от 12 сентября 2008 г. № 666) // Справочник по дошкольному образованию. – 2-е изд, перераб. и доп. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2011. – С. 42-51.

276. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (Утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2011 г. № 2562 // Российское образование. Федеральный образовательный портал. Нормативные документы [Электронный ресурс: http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_11/prm2562-1.htm]

277. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: Просвещение, 2010. – 255 с.

278. Утакаева, С.И. Преемственность в формировании духовно-нравственных ценностей у старших дошкольников и младших школьников [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / С.И. Утакаева. – Карачаевск, 2005. – 20 с.

279. Ушинский, К.Д. Вопросы о народных школах // Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 2. – М.: Педагогика, 1988. – С. 73-80.

280. Ушинский, К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании // Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 2. – М.: Педагогика, 1988. – С. 27-57.

281. Ушинский, К.Д. Родное слово: Книга для детей и родителей /К.Д.Ушинский /Сост., предисл., примеч., словарь, подг. текста Н.Г.Ермолиной. – Новосибирск: Дет. лит., 1994. – 424 с.

282. Фараджев, К.В. Особенности реализации социокультурного подхода к образованию в трудах отечественных философов конца XIX – начала XX веков. / К.В. Фараджев // Социология образования. Труды по социологии образования. / Под ред. В.С. Собкина. – М.: Центр социологии образования РАО, 2004. – Т. IX. – 444 с. – (Социология образования. – Вып. XV).

283. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, зарег. в Министерстве юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. Регистрационный № 30384) [Электронный ресурс: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>]

284. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 23 ноября 2009 г. № 655) // Справочник по дошкольному образованию. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2011. – С. 295-303.

285. Федеральные государственные требования к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 20 июля 2011 г. № 2151 // Российское образование. Федеральный образовательный портал. [Электронный ресурс: http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_11/prm2151-1.htm]

286. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. – М.: Кнорус, 2013. – 176 с.

287. Фельдштейн, Д.И. Психолого-педагогические проблемы построения новой школы в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития / Д.И. Фельдштейн // Вестник практической психологии образования. – 2010. – № 2 (23). – С. 12-18.

288. Феофан, (Затворник Вышенский), святитель. Путь ко спасению /Феофан (Затворник Вышенский), святитель. – М.: Типо-литография И. Ефимова, 1899. – 348 с.

289. Филонов, Г.Н. Ценностно-целевые ориентации социально-педагогической деятельности / Г.Н. Филонов // Научные труды Государственного научно-исследовательского института семьи и воспитания. – Т. 1. – М.: Государственный НИИ семьи и воспитания, 2003 – С. 3-17.

290. Форталева, Н.П. Экскурсии – средство приобщения детей к истории родного края / Н.П. Форталева // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. – С. 92-97.

291. Франк, С.Л. Духовные основы общества / С.Л. Франк. – М.: Республика, 1992. – 511 с.

292. Фребель, Ф. Воспитание человека // Фребель Ф. Избр. труды; пер. с нем. И.Д. Городецкого. – Т. 1. – М.: Изд-е К.Т. Тихомирова, 1906. – 328 с.

293. Фребель, Ф. Отчет о немецком детском саде / Ф. Фребель //Тумим-Альмединген Н.А. История дошкольной педагогики. Хрестоматия. Конец Средних веков – первая половина XIX в. Учеб. пособие для дошк. ф-тов пед. вузов. – Л.: Учпедгиз, 1940. – С. 469-470.

294. Харитоновна, О.К. Программа курса для дошкольников, начальных и старших классов общеобразовательной школы /О.К.Харитоновна, протоиерей В. Дорофеев // Православная культура: Концепции, учебные программы, библиография // Сост. Д.Е. Самогаев. Под общ. ред. иеромонаха Киприана (Ященко) и Л.Л.Шевченко. – М.: Издательский дом «Покров», 2003. – С. 140-187.

295. Хилтунен, Е. Космическое воспитание / Е. Хилтунен. – М.: ООО Издательский дом «Юнион-Паблик», 2005. – 72 с.

296. Хохлова В.В. Социокультурное взаимодействие субъектов образовательного пространства в информационном обществе [Текст]: автореф. дис. ... докт. социологич. наук / В.В. Хохлова. – Н. Новгород, 2002. – 39 с.

297. Христенко, Е.В. Формирование у детей дошкольного возраста ценностного отношения к труду / Е.В. Христенко, Т.В. Масюк // Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С. 91-97.

298. Хямяляйнен, Ю. Воспитание родителей: концепции, направления и перспективы: Пер. с фин.: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей /Ю.Хямяляйнен. – М., 1993. – 112 с.

299. Цветкова, И.М. Любовь к Родине воспитывается с раннего возраста. О работе клуба детей и родителей по патриотическому воспитанию «Юный тверитянин» / И.М. Цветкова, Е.Е. Макеенкова // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. – С. 73-78.

300. Червяков, А.Д. Проблемы и перспективы разработки духовно-нравственного содержания отечественно образования / А.Д. Червяков //Московская городская учительская семинария: Научный сборник 1997. – М.: Издательский центр журнала «Россия молодая», 1997. – С. 63-67.

301. Черевач, Г.Б. Условия формирования и развития ценностно-потребностной сферы личности современных дошкольников / Г.Б. Черевач //Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С. 32-37.

302. Чехонина, О.И. Развитие эмпатии в процессе приобретения социального опыта детьми старшего дошкольного возраста / О.И. Чехонина //Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С. 54-61.

303. Шабалкина, Н.П. Проблема развития духовного воспитания дошкольников в истории педагогической мысли (XVII-XX вв.) [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.П. Шабалкина. – Чебоксары. – 2003. – 22 с.

304. Шабалкина, Н.П. Теоретические предпосылки духовно-нравственного воспитания дошкольников / Н.П. Шабалкина // Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С. 6-10.
305. Шаграева, О.А. Образ жизни семьи и психическое развитие ребенка первых лет жизни [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / О.А.Шаграева. – М., 1996. – 23 с.
306. Шевченко, Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие / Л.Л. Шевченко. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. – 208 с.
307. Шемшурина, А.И. Система воспитания этической культуры учащихся в школе [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / А.И.Шемшурина. – М., 1998. – 71 с.
308. Шемшурина, А.И. Развитие ценностно-смысловой сферы личности ребенка / А.И. Шемшурина // Педагогика. – 2009. – № 9. – С. 99-103.
309. Шепилова, Н.А. Формирование ценностей у детей старшего дошкольного возраста / Н.А. Шепилова // Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 4. – С.27-31.
310. Шестун, Е., протоиерей. Православная педагогика / Е. Шестун, протоиерей. – М.: Про-Пресс, 2001. – 576 с.
311. Шестун, Е.В. Православные традиции духовно-нравственного становления личности (историко-теоретический аспект) [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / Е.В. Шестун. – Казань, 2007. – 41 с.
312. Шитякова, Н.П. Концепция и система подготовки будущего учителя к духовно-нравственному воспитанию школьников [Текст]: автореф. дис. ... докт. пед. наук / Н.П. Шитякова. – Ижевск, 2007. – 43 с.
313. Шитякова, Н.П. Теоретико-методологические основы и практика духовно-нравственного воспитания школьников в условиях модернизации образования: Монография / Н.П. Шитякова. – Челябинск: Изд-во ЧПУ, 2004. – 172 с.
314. Шитякова, Н.П. Особенности духовно-нравственного воспитания школьников в современных условиях: Курс лекций для студентов, обучающихся по специальностям педагогического образования / Н.П.Шитякова. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2004. – 158 с.

315. Шулаев, А.А. Роль городской экспериментальной площадки «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения» в процессе инновационного развития великолукского образования / А.А. Шулаев // I Межрегиональная научно-практическая конференция «Моделирование социокультурного системного развития образовательного учреждения в контексте формирования духовно-нравственной культуры общества. Проект «Будущее наследие» (16-18 февраля 2009 года). Сборника материалов / Общ. ред. А.Ю. Соловьев, С.Ю.Миляева, О.М. Потаповская, Я.С. Мигдисов. – М.: Западное окружное управление образования Департамента образования города Москвы, 2009. – С. 52-56.

316. Щекина, О.А. Формирование информационного пространства взаимодействия семьи и школы [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук /О.А.Щекина. – СПб., 2006. – 24 с.

317. Эльконин, Д.Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин. – 6-е изд., стер. – М.: Akademia, 2011. – 384 с.

318. Якобсон, С.Г. Психологические проблемы этического развития детей / С.Г. Якобсон. Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1984. – 144 с.

319. Яковлева, А.Г. Педагогические условия приобщения младших школьников к духовным ценностям [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Томск, 2003. – 17 с.

320. Янушкявичене, О.Л. Духовное воспитание: история и современность / О.Л. Янушкявичене. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2008. – 176 с.

321. Яфальян, А.Ф. Межпоколенческий диалог детей со взрослыми в условиях дошкольного образовательного учреждения / А.Ф. Яфальян //Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 7. – С. 14-22.

Приложение 1. Целостная схема модели.

Приложение 2. Диагностические карты социокультурного развития участников образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения.

Приложении 2а. Сводные таблицы и нормативные карты показателей развития ценностно-смысловой и нравственной сфер ребенка дошкольного возраста.

Приложение 2б. Карта самооценки педагогами дошкольных образовательных учреждений компетентности в сфере духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе отечественной социокультурной традиции.

Приложение 2в. Карта самооценки родительской компетентности в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников

Приложение 3. Таблица профилей социокультурного развития дошкольного образовательного учреждения (с характеристиками программного, организационно-методического обеспечения духовно-нравственного воспитания и социокультурными характеристиками предметно-развивающей среды дошкольного образовательного учреждения).

Приложение 4. «Социокультурные основы дошкольного образования. Программа повышения квалификации для педагогов дошкольных образовательных учреждений».

Приложение 5. Диагностические методики (Анкеты. Опросники)

- 5а Анкета «Стартовая анкета для педагогов».

- 5б Анкета «Духовно-нравственное воспитание в образовательном учреждении и семье».

- 5 в вопросы я для беседы с детьми старшего дошкольного возраста на тему «Кто я? Какой я?»

Приложение 6.

Приложение 7. Сценарий оценивающего социокультурного тренинга «Жизненный путь. Опыт старших поколений».