

374
17-201

На правах рукописи

ПЕСКИШЕВА Татьяна Алексеевна

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАЛЫХ ФОЛЬКЛОРНЫХ ФОРМ
В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ 4-7 ЛЕТ С ОБЩИМ
НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

**Специальность 13.00.03 – коррекционная педагогика
(логопедия)**

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Москва - 2008

Работа выполнена на кафедре дошкольной коррекционной педагогики и специальной психологии (дошкольной дефектологии) дефектологического факультета Московского педагогического государственного университета.

- Научный руководитель: кандидат педагогических наук, доцент
Давидович Людмила Рафаиловна
- Официальные оппоненты: доктор психологических наук, старший научный сотрудник
Визель Татьяна Григорьевна
кандидат педагогических наук, профессор
Шаховская Светлана Николаевна
- Ведущая организация: ГОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»

Защита состоится 15 сентября 2008 года в 14.00 на заседании диссертационного совета Д 212.154.26 при Московском педагогическом государственном университете по адресу: 117571, г. Москва, проспект Вернадского, д. 88, ауд. 735.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке МПГУ по адресу: 119992, Москва, ул. Малая Пироговская, д.1

Автореферат разослан «11» VIII 2008 года.

Ученый секретарь
диссертационного совета

В.В. Линьков

Общая характеристика работы

Актуальность темы исследования. Преодоление общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста является одной из актуальных и сложных проблем современной логопедии. Сложность эта обусловлена тем, что речевой дефект, каков бы он ни был по степени выраженности, никогда не существует сам по себе (Л.С. Выготский). Нарушение речевой деятельности у детей с общим недоразвитием речи (ОНР) носит многоаспектный характер, что подтверждается многочисленными исследованиями психолого-педагогического (Р.Е. Левина, С.С. Ляпидевский, С.А. Миронова, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, С.Н. Шаховская), психолингвистического (В.К. Воробьева, В.А. Ковшиков, Р.И. Лалаева и др.) и медико-педагогического (Л.И. Белякова, О.Н. Исаев, В.В. Ковалев и др.) плана.

Исследователи отмечают у дошкольников с ОНР неспособность к построению развернутого высказывания (В.К. Воробьева, Л.Р. Давидович и др.), несформированность чувства языка (Р.Е. Левина), инертность в выборе языковых средств, обусловленную недостатками когнитивно-речевой деятельности (Г.В. Гуровец, Р.Е. Левина, В.И. Лубовский, О.В. Усанова и др.).

Поиск новых форм логопедической работы с детьми, имеющими ОНР, непосредственно связан с изменением требований к содержанию и характеру коррекционно-педагогического процесса. В современном обществе разработка содержания и способов логопедической работы должна осуществляться во взаимосвязи с гуманистической антропогенной культурой, творческими способами усвоения культурного наследия, диалогическим стилем коррекционно-педагогического воздействия.

Материал таких наук, как языковедение, фольклористика, психолингвистика, в настоящее время активно перерабатывается в материал практического логопедического воздействия, которое направлено на развитие и перевод речи детей из одного качественного состояния в другое. Современная наука определяет *малые фольклорные тексты как продуктивные когнитивно-семантические категории*, без освоения которых невозможно формирование языковой компетенции человека. В связи с этим, обоснованно использование в содержании логопедической работы текстов малых фольклорных форм, характеризующихся антропоцентризмом, ярко выраженной продуктивностью, диалогической и когнитивной направленностью.

Содержание и специфика малых фольклорных форм рассматривается в работах В.П. Аникина, Б.Н. Путилова, Г.С. Виноградова, В.И. Даля, Л.И. Емельянова, Н.И. Кравцова, С.Г. Лазутина, В.А. Проппа и др. Произведения малых фольклорных жанров изучаются с разных позиций и определяются как устойчивые словесные комплексы (Л.И. Ройзензон), паремиологические единицы языка, знаки определенных ситуаций, отношений между людьми (Л.А. Морозова, Г.Л. Пермяков, Ю.В. Рождественский), когнитивно-семантические суперкатегории (Р. Лангакер, Л.Талми), концепты базового уровня категоризации в языке (Дж. Лакофф,

Рож). Закономерности развития ребенка как целостной личности в зависимости от усвоения им культурно-исторического опыта в процессе собственной деятельности и общения с окружающими отражены в работах Л.А. Венгера, Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурии, Д.Б. Эльконина и др.

Актуальность исследования обусловлена важностью развития когнитивно-речевой деятельности дошкольников с ОНР; недостаточной изученностью развивающих возможностей малых фольклорных форм, использование которых базируется на моделировании когнитивных и коммуникативных процессов, лежащих в основе языковой способности ребенка.

Анализ специальной литературы показал, что до настоящего времени существует недостаточно исследований, раскрывающих зависимость успешного преодоления ОНР от использования в качестве содержания коррекционно-логопедической работы произведений малых фольклорных жанров. Не определена система специальных занятий, аспекты взаимодействия в деятельности специалистов, ориентированные на преодоление общего недоразвития речи средствами малых фольклорных форм. Это подчеркивает актуальность исследования и свидетельствует о необходимости поиска путей повышения эффективности логопедической работы с дошкольниками данной категории.

Проблема исследования состояла в изучении особенностей понимания и употребления малых фольклорных форм у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и определении возможности использования малых фольклорных форм для повышения эффективности логопедического воздействия на дошкольников с ОНР.

Цель – оптимизация логопедической работы с детьми дошкольного возраста с ОНР посредством использования малых фольклорных форм.

Объект исследования – малые фольклорные формы как средство оптимизации логопедической работы с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Предмет исследования - процесс использования малых фольклорных форм в логопедической работе, как условие развития когнитивно-речевой деятельности детей 4-7 лет с общим недоразвитием речи.

В основу исследования была положена **гипотеза** о том, что у детей дошкольного возраста с ОНР обнаруживаются недостатки понимания и употребления малых фольклорных форм. Использование произведений малых фольклорных жанров, заложенная в них познавательная и коммуникативная направленность будут способствовать развитию когнитивно-речевой деятельности ребенка с ОНР, окажут влияние на развитие его личности и активизацию вербальных средств общения, повысят эффективность коррекционно-логопедической работы.

Использование малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми дошкольного возраста с ОНР определяется спецификой содержания и формы данных произведений, характером знакомства с ними в процессе речевого развития ребенка. Использование малых фольклорных форм в логопедической работе

способствует развитию когнитивно-речевой деятельности дошкольников, освоению ими системы родного языка, расширению возможностей развертывать высказывание, логически обосновывать и доказывать собственную мысль.

В соответствии с целью и гипотезой были определены задачи исследования:

1. Определить теоретико-методологические основы использования малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми 4-7 лет с ОНР.
2. Экспериментально выявить особенности понимания и употребления малых фольклорных форм детьми старшего дошкольного возраста с ОНР.
3. Разработать и апробировать модель использования малых фольклорных форм в работе с детьми 4-7 лет с ОНР с целью развития у них полноценной речевой деятельности и повышения эффективности логопедического процесса.
4. Экспериментально проверить эффективность использования малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми 4-7 лет с ОНР.

Для решения поставленных задач использовался комплекс исследовательских методов: теоретический анализ общей и специальной психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, изучение документации, беседы, анкетирование, изучение коррекционно-развивающей среды, констатирующий эксперимент, количественный и качественный анализ экспериментальных данных, методы математической статистики, метод моделирования, обучающий и контрольно-оценочный эксперимент.

Методологическую основу исследования составили: аксиологический подход, согласно которому человек рассматривается как высшая ценность общества и самосель общественного развития, теоретические положения о системности и антропоцентризме языка (Ю.Д. Апресян), исследования когнитивной науки (Дж. Лакофф, Р. Лангакер, Э. Рош, Д. Слобин, Л. Талми), теория речевой деятельности, концепции о месте и роли языка в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Н. Леонтьев, Н.И. Жигкин, А.Р. Лурия и др.). Учитывались системный подход к анализу речевой деятельности детей с речевым недоразвитием (Р.Е. Левина), современные представления о структуре речевого дефекта (Л.С. Волкова, Л.С. Выготский, Р.И. Лалаева, А.Р. Лурия, Е.М. Масюкова, Е.Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Л.С. Цветкова, С.Н. Шаховская), теория развивающего обучения (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин), которая ориентирует на поиск психолого-педагогических средств, формирующих творческие способности личности ребенка.

Наиболее существенные результаты исследования, полученные лично автором, заключаются в том, что

- определены особенности когнитивно-речевой деятельности дошкольников с общим недоразвитием речи на основе изучения понимания и употребления ими малых фольклорных форм;
- подтверждены теоретические данные о взаимосвязи развития когнитивно-речевой деятельности с развитием процессов понимания и употребления малых фольклорных форм у детей дошкольного возраста с ОНР;

- доказана эффективность использования малых фольклорных форм в качестве средства развития когнитивно-речевой деятельности дошкольников с ОНР и оптимизации логопедической работы;
- теоретически обоснована и апробирована модель использования малых фольклорных форм в процессе логопедической работы с детьми 4-7 лет с ОНР.

Научная новизна исследования:

- уточнены и расширены сведения об особенностях когнитивно-речевой деятельности, возможностях понимания и употребления малых фольклорных форм детьми с общим недоразвитием речи;
- научно обоснованы методы и приемы изучения когнитивно-речевой деятельности дошкольников с ОНР на основе изучения понимания и употребления малых фольклорных форм;
- доказана взаимосвязь развития когнитивно-речевой деятельности и сформированности понимания и употребления малых фольклорных форм у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи;

Теоретическая значимость исследования:

- выявлены специфические особенности когнитивно-речевого развития, понимания и употребления малых фольклорных форм дошкольниками с ОНР;
- подтверждены теоретические данные о взаимосвязи развития когнитивно-речевой деятельности с развитием процессов понимания и употребления малых фольклорных форм у детей дошкольного возраста с ОНР;
- теоретически обоснована разработанная модель использования малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми 4-7 лет с ОНР.

Практическая значимость работы состоит в том, что

- существенно дополнены сведения об условиях повышения эффективности логопедической работы с использованием малых фольклорных форм, направленной на развитие полноценной речевой деятельности у детей дошкольного возраста с ОНР, предложены направления, методы и приемы работы, обеспечивающие комплексность и оптимизацию коррекционно-педагогического процесса с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей детей;
- выявлены коррекционно-педагогические условия, позволяющие определить приемы формирования у дошкольников с ОНР навыков описательной и доказательной речи, решения смысловой логической задачи на основе использования малых фольклорных форм в речевой продукции детей.
- разработана и внедрена в практику модель использования малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми 4-7 лет с ОНР, объединяющая работу логопеда, психолога, педагога, позволяющая опосредованно воздействовать на педагогические условия воспитания ребенка с нарушением речи в семье;
- результаты исследования обобщены в научно-методических рекомендациях по использованию малых фольклорных форм как средства оптимизации логопедической работы с детьми 4-7 лет с ОНР;

- на основе результатов исследования разработан спецкурс для студентов специальностей 050717 – специальная дошкольная педагогика и психология, 050715 - логопедия. Материалы исследования используются при подготовке и повышении квалификации логопедов и воспитателей специальных дошкольных учреждений г. Вологды и г. Череповца.

Организация и этапы исследования:

Первый – поисково-теоретический этап (2001-2002) был посвящен изучению и анализу психолого-педагогической, лингвистической и специальной литературы по проблеме, определению цели, задач, гипотезы и методов исследования. Был подготовлен и проведен констатирующий эксперимент на базе дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи № 105, № 64, комбинированного вида № 5 г. Череповца, дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида для детей с нарушениями речи № 26 г. Вологды, в процессе которого выявлялись особенности понимания и употребления малых фольклорных форм у дошкольников с ОНР, проходили обобщение и систематизация полученных результатов.

На *втором этапе (2003-2006)* проводилась разработка обучающего эксперимента и его апробация на базе дошкольных образовательных учреждений «Детский сад компенсирующего вида № 105» г. Череповца, «Детский сад компенсирующего вида № 26» г. Вологды. Проверка эффективности использования в практике обучения и воспитания дошкольников с ОНР малых фольклорных форм с целью оптимизации логопедической работы проходила в процессе контрольно-оценочного эксперимента.

На *третьем – заключительно-обобщающем этапе (2007-2008)* разрабатывались методические рекомендации для логопедов и педагогов специальных дошкольных учреждений, обобщались и систематизировались результаты исследования, формулировались выводы и рекомендации. Предлагаемая модель использования малых фольклорных форм в процессе логопедической работы с детьми дошкольного возраста с ОНР внедрялась в практику работы дошкольных учреждений компенсирующего вида г. Череповца и г. Вологды в течение 4 лет (2003-2007).

Достоверность и обоснованность полученных результатов обеспечивается научной методологией, использованием достижений лингвистической, психолого-педагогической наук, применением методов, адекватных поставленным в исследовании задачам, количеством испытуемых, сочетанием количественного и качественного анализа; использованием комплекса взаимно дополняющих методик, адекватных предмету, цели и задачам исследования, эффективностью проведенной коррекционно-логопедической работы.

Апробация результатов исследования осуществлялась в процессе логопедической работы с использованием малых фольклорных форм, проводимой в ходе экспериментального обучения в специальных дошкольных учреждениях компенсирующего вида г. Череповца и г. Вологды.

Основные теоретические положения диссертации и результаты работы нашли отражение в докладах межвузовских конференций молодых ученых (г. Череповец, 2003-2005), межрегиональных научно-практических конференций «Актуальные проблемы коррекционной педагогики и специальной психологии», «К 10-летию кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ЧГУ», «Вопросы изучения, воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями в развитии» (г. Череповец, 2002-2003), международных научно-практических конференций молодых ученых «Актуальные проблемы современной коррекционной педагогики и специальной психологии» (г. Москва, 2006-2007), «VII Царскосельские чтения», «VIII Царскосельские чтения» СПб (2002-2006); публикациях в сборниках научных трудов и научно-практических журналах, обсуждались на заседаниях кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ЧГУ, кафедры дошкольной дефектологии МПГУ, использовались при чтении лекций и проведении практических занятий со студентами специальности 050717 (специальная дошкольная педагогика и психология) и 050715 (логопедия), обучающимися на кафедре коррекционной педагогики и специальной психологии ЧГУ. Результаты исследования использовались при проведении практических семинаров для педагогических работников, включены в лекционные курсы для повышения квалификации учителей-логопедов, педагогов-дефектологов, воспитателей и музыкальных руководителей специальных дошкольных учреждений.

На основании экспериментальной работы на защиту выносятся следующие положения:

1. Сформированность когнитивно-речевой деятельности является необходимым условием успешного понимания и употребления малых фольклорных форм детьми дошкольного возраста. У дошкольников с ОНР выявляются вариативно выраженные особенности понимания и употребления малых фольклорных форм, обусловленные низким уровнем представлений об окружающем мире, недостатками мыслительных операций, недостаточностью сформированностью когнитивных и коммуникативных предпосылок речи.

2. Использование малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми 4-7 лет с ОНР способствует развитию когнитивно-речевой деятельности, успешному формированию процессов понимания и употребления малых фольклорных форм, осознанию категорий родного языка, расширению возможностей развертывать высказывание, логически обосновывать и доказывать собственную мысль.

3. Модель использования малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми 4-7 лет с ОНР обеспечивает комплексность и оптимизацию коррекционно-педагогического процесса с учетом индивидуально-психологических и возрастных особенностей детей.

Публикации. Основное содержание диссертации отражено в 11 публикациях: статьях, тезисах докладов. Одна статья опубликована в ведущем рецензируемом научном журнале, определённом ВАК РФ.

Структура и объем работы. Диссертация состоит из введения, 3-х глав, заключения, списка литературы, содержащего 200 источников, из них 2 на иностранных языках. Рукопись содержит 179 страниц, в тексте диссертации содержится 11 таблиц, 8 рисунков и 5 схем.

Основное содержание работы

Во **введении** обоснована актуальность темы, сформулированы гипотеза, цель, задачи, определены предмет и объект, научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования, представлены этапы исследования, положения, выносимые на защиту.

В **первой главе** – «Теоретическое обоснование использования малых фольклорных форм в процессе логопедической работы с детьми дошкольного возраста с ОНР» - представлен анализ литературных данных по проблеме исследования.

В современной науке малые фольклорные формы рассматриваются как языковой феномен (В.П. Жуков, Г.Л. Пермяков, Т.З. Черданцева), когнитивно-семантические категории (Дж. Лакофф, Э. Рош, Л. Талми), концепты базового уровня, без усвоения которых невозможно развитие полноценной речевой деятельности.

Теоретические подходы к проблеме изучения, специфики и содержания малых фольклорных форм, их усвоения в процессе речевого развития дошкольника определены в работах таких исследователей, как М.К. Азадовский, В.П. Аникин, П.Г. Богатырев, В.И. Даль, В.М. Жирмунский, Н.И. Кравцов, А.А. Потёбия, Б.Н. Путилов, Ю.М. Соколов. Учеными неоднократно подчеркивались огромные возможности различных фольклорных жанров как средства обучения родной речи и воспитания ее культуры (Д.С. Лихачев, А.А. Люблинская, Э.В. Померанцева, Б.А. Рыбаков, Д.Б. Эльконин, М.В. Фадеева, К.Д. Ушинский).

Слово и речь являются важнейшими структурными составляющими психического развития ребенка, которое происходит в форме присвоения общественно-исторического опыта, и главным условием развития ребенка выступает его общение со взрослыми. (Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейн). Уже на раннем этапе формирования символической функции ребенок усваивает знаки, эталоны, выработанные исторически, - мысли, речевые традиции, к которым пришел народ в процессе языковой практики. Фольклорная культура во всех ее проявлениях близка содержанию детской деятельности, а малые фольклорные формы как знаки ситуаций являются устойчивыми ориентирами для присвоения языкового общественного опыта.

Синтезируя методологические принципы фольклористики и лингвистики (В.П. Аникин, Н.Н. Кравцов, Е.А. Костюхин, С.Г. Лазутин, А.М. Московский, С.Ю. Неклюдов, Б.Н. Путилов, В.М. Савицкий, И.М. Снегирев, К.В. Чистов и др.) и достижения современной науки о детстве (Л.С. Выготский, И.С. Кон, М.В. Осорина, Д.Б. Эльконин и др.) мы рассматриваем детский фольклор как обширную, специфическую, многосоставную область вербального творчества.

Малые фольклорные жанры функционируют как модели языковых единиц средствами метаязыка. Развитие языка ребенка зависит от его способности вырабатывать метаязык, то есть сопоставлять языковые знаки и говорить о самом языке. Метаязык как часть языка является довольно сложным структурным образованием, не имеющим аналогов в других знаковых системах.

Изучение специальной литературы свидетельствует о том, что в отличие от нормально развивающихся сверстников, у детей с ОНР не формируется речевая деятельность, опосредованная системой языковых знаков, а лишь устанавливаются отдельные языковые знаки, неспособные структурироваться в составе целостной и неделимой языковой системы (Т.В. Ахутина, Л.И. Белякова, О.Е. Грибова, Б.М. Гриншпун, Р.И. Лалаева, Е.В. Назарова, Е.Ф. Соботович, Г.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская и др.). Многими исследователями отмечается сложный симптомокомплекс речезыковых расстройств при ОНР (Р.Е. Левина, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, С.А. Миронова, Л.Ф. Спирова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.).

Тексты малых фольклорных форм, в конструкциях которых заложен риторический потенциал параллельных и кольцевых построений, основанных на тождестве, сравнении или противопоставлении двух частей, являются наиболее продуктивным материалом для практической работы по развитию когнитивно-речевой деятельности, языковых средств у дошкольников с ОНР.

Этот важный аспект, рассматриваемый с позиций когнитивной науки, имеет основополагающее значение для нашего исследования, так как языковые особенности малых фольклорных форм (двуплановость значения, законченность синтаксических конструкций, целостность смыслового значения, повторы, противопоставления, языковая выразительность) рассматриваются учеными как самоочевидность, лежащая в фундаменте знания и мышления вообще. Параллельные синтаксические конструкции являются формой выражения бинарных оппозиций, которые считаются универсальным средством познания мира, так как они присутствуют в описании любой картины мира: *жизнь-смерть, счастье-несчастье* и т.д.

В настоящем исследовании предпринят анализ комплексных и парциальных программ воспитания и обучения дошкольников, инновационных методик (М.А. Васильева, О.С. Ушакова, М.Ю. Новицкая, Л.Б. Стрельцова, Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Т.И. Гризик, Т.А. Доронова, В.В. Гербова), где фольклор занимает особое место, так как оказывает большое влияние на развитие речи, памяти, во-

ображения, гибкости ума. Некоторыми исследователями разрабатываются специальные программы по освоению фольклорных традиций (Т.В. Ревенок, Г.И. Батурина, Т.Ф. Кузина, М.В. Хазова, Е.Г. Боронина). Широкое использование малых фольклорных форм предполагали исследования Н.В. Гавриш, А.С. Герасимовой, О.С. Жуковой, Ю.Г. Илларионовой, М.Н. Зыковой). В настоящее время создано большое количество работ, посвященных использованию фольклора в качестве средства воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нормальным речевым развитием (И.В. Александрова, М.Г. Евграфова, М.Е. Званцова, Л.Л. Лашкова, О.И. Михалева и др.), отдельные исследования посвящены коррекционной работе с использованием малых фольклорных форм с детьми, имеющими нарушения в развитии (О.Н. Грачева, Е.В. Жулина, А.В. Антонова).

Анализ широко известных коррекционных программ, современных методических разработок показывает, что в их содержании присутствуют отдельные фольклорные тексты в качестве коррекционного материала. В то же время вопросы комплексного специального обучения дошкольников с общим недоразвитием речи на основе систематизированного фольклорного материала, которым могли бы воспользоваться педагоги разных направлений коррекционно-педагогической работы, остаются недостаточно решенными.

Вторая глава «Понимание и употребление малых фольклорных форм детьми старшего дошкольного возраста с ОНР» определяет цель, задачи, методы, содержание и условия проведения констатирующего эксперимента, включает анализ его результатов, формулировку выводов и обоснование использования малых фольклорных форм в практике логопедической работы с дошкольниками, имеющими ОНР.

Исследованым было охвачено 100 детей старшего дошкольного возраста: 76 дошкольников с ОНР (III уровень) и 24 дошкольника с нормальным речевым развитием. Все дошкольники, участвующие в эксперименте, были квалифицированы как дети с нормальным интеллектуальным развитием, сохраненным зрением и слухом.

Целью констатирующего эксперимента являлось изучение понимания и употребления малых фольклорных форм у детей старшего дошкольного возраста с ОНР в сравнении с нормально развивающимися сверстниками. Исходя из цели и задач, были использованы анализ психолого-педагогической, логопедической и медицинской документации, анкетирование, беседа, наблюдение, педагогический эксперимент.

Методика обследования была построена как совокупность взаимосвязанных специально подобранных заданий, использование которых позволило выявить состояние базовых когнитивно-речевых умений, понимания и употребления малых фольклорных форм и возможности осознания языковых категорий

дошкольниками с ОНР. Большая часть диагностических заданий строилась на фольклорном материале потешек, скороговорок, считалок, пословиц, поговорок, образных выражений и загадок.

Первая серия заданий была направлена на изучение состояния когнитивно-речевых умений, являющихся базовыми для понимания переносного значения, скрытого или обобщенного смысла выражения. Для этого использовались следующие задания: «Обобщения», «Классификации», «Картинки с нелепым содержанием», «Составление рассказа по серии сюжетных картинок». Они способствовали определению уровня развития элементарных образных представлений ребенка об окружающем мире, изучению понимания значения слова и степени его обобщенности, умения устанавливать причинно-следственные связи между событиями, рассуждать логически, последовательно и грамматически правильно выражать свою мысль.

С помощью **второй серии** заданий изучалось понимание и употребление малых фольклорных форм. Применялись задания на объяснение образного выражения, пословицы, понимание, отгадывание и придумывание загадки. С их помощью определялись: состояние понимания прямого и переносного смысла слов, выражений, умение сравнивать и обобщать признаки, целенаправленно анализировать и решать смысловую логическую задачу, которую представляет собой загадка, строить умозаключения, использовать доказательную речь.

Третья серия заданий была направлена на изучение возможности осознания языковых категорий: выявление и уточнение представлений старших дошкольников о малых фольклорных формах: потешке, колыбельной, загадке, скороговорке, считалке, пословице, поговорке, определялась способность к различению малых фольклорных текстов на основе выделения ритмических, интонационных, фонетических и смысловых характеристик.

Ответы детей фиксировались в протоколах. В качестве способа оценки успешности была выбрана балльная система, итоговая оценка подсчитывалась способом вычисления среднего арифметического. Достоверность и значимость различий при выполнении заданий дошкольниками разных групп подтверждалась с помощью методов математической статистики (многофункциональный критерий Фишера F^*).

Экспериментальное изучение показало, что старшие дошкольники с общим недоразвитием речи отличаются от сверстников с нормальным речевым развитием по всем исследуемым параметрам:

- сформированность базовых когнитивно-речевых умений;
- понимание и употребление малых фольклорных форм;
- осознание языковых категорий.

Наиболее значимые различия выявились при анализе результатов выполнения заданий первой и второй серий.

Таблица 1

Результаты выполнения заданий констатирующего эксперимента

№ сессии	Параметры	Группы детей	
		Дети с речевой нормой	Дети с ОНР
1.	Базовые когнитивно-речевые умения.	6,4	3,7
2.	Понимание и употребление малых фольклорных форм.	6,3	2,2
3.	Осознание языковых категорий.	0,7	0,6
	Все задания методики.	13,4	6,5

Применение критерия Φ^* позволило подтвердить, что при выполнении заданий констатирующего эксперимента между изучаемыми группами существуют достоверные и значимые различия.

В ходе экспериментального изучения было установлено, что для дошкольников с общим недоразвитием речи характерны особенности понимания и употребления малых фольклорных форм, выражающиеся в недостатках определения интонационных, ритмических, фонетических и смысловых характеристик текстов малых фольклорных форм, невозможности их различения и определения целевого значения, соотнесения с жизненной ситуацией. Вследствие недостатков операций сравнения, обобщения, абстрагирования, выделения дети при выборе или объяснении малой фольклорной формы ориентируются на случайные признаки. Трудности актуализации словаря, лексико-грамматические нарушения не позволяют детям самостоятельно оформить высказывание.

Понимание переносного значения образных выражений, пословиц, скрытого смысла загадок, отличается фрагментарностью, неточностью, выражается в буквальном истолковании их значения. Вследствие несформированности когнитивно-семантических категорий языка дошкольники с общим недоразвитием речи не могут абстрагироваться от конкретной ситуации, целенаправленно анализировать условия мыслительной задачи, продуктивно использовать логические механизмы описания, сравнения, метафоры. Низкий уровень сформированности лексико-грамматических категорий и связной речи не позволяет детям сформулировать правильный ответ в виде обобщенного суждения и доказательства.

Количественный и качественный анализ результатов выполнения заданий дошкольниками с ОНР позволил выделить **3 группы детей** по степени сформированности когнитивно-речевой деятельности на основе изучения понимания и употребления малых фольклорных форм. На основании итоговой оценки дети были отнесены к определенной группе.

Для детей **первой группы** (от 14 до 20 баллов) характерен устойчивый интерес к произведениям малых фольклорных жанров, достаточно высокий уровень сформированности представлений об окружающем мире, способности к сравнению, обобщению, анализу, абстрагированию, критичность мышления.

Сформированность вербальных логических операций, высокий познавательный интерес и речевая активность, устойчивая и планомерная целенаправленная когнитивно-речевая деятельность позволяет детям устанавливать существенные связи и отношения между произведениями малых фольклорных жанров и жизненными ситуациями. Дети могут выделить художественное своеобразие, ритмические, интонационные, фонетические и смысловые характеристики текстов. На основе их анализа и сопоставления способны различать фольклорные произведения и определять их жанр. Дети понимают и используют в собственной речи слова, выражения с переносным значением, приводят примеры из жизни, описывают ситуации, подходящие по смыслу. Дошкольникам данной группы доступен для понимания скрытый смысл загадок; они хорошо их отгадывают, самостоятельно используют логические механизмы загадки. Высказывания детей отличаются последовательностью, связностью, правильным лексико-грамматическим оформлением, они умеют аргументированно доказывать свою точку зрения, используют обобщенные суждения и доказательную речь.

Дети второй группы (от 7 до 13 баллов) проявляют интерес к произведениям малых фольклорных жанров, интуитивно различают некоторые жанры на основе выделения отдельных ритмических, интонационных, фонетических или смысловых характеристик фольклорных текстов, но затрудняются в определении жанра. При выполнении заданий нуждаются в направляющей помощи взрослого: уточняющих вопросах, указаниях, уточнении инструкции. Дети, относящиеся к данной группе, демонстрируют недостаточно сформированные операции сравнения, обобщения, абстрагирования, выделения, ориентировку на случайные признаки, трудности актуализации словаря, нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, недостаточную сформированность связной речи. Фрагментарно, неточно или буквально понимают переносное значение образных выражений, пословиц, поговорок, скрытый смысл загадок, хотя с помощью наводящих вопросов способны отгадать простые загадки, либо припомнить знакомые загадки, присутствующие в их речевом опыте. При отгадывании загадки дети часто ориентируются на какой-либо один случайно выделенный признак, характеристику предмета или явления, что приводит к неверной отгадке. Детям может быть доступен для восприятия и понимания логический механизм описания, отрицательные сравнения и метафоры, обобщенные суждения и доказательная речь не используются.

У детей, отнесенных к третьей группе (от 1 до 6 баллов), наблюдаются недостаточная концентрация внимания, низкий познавательный интерес и речевая активность, низкий объем представлений об окружающем, трудности приема словесной инструкции, установления причинно-следственных связей, ограниченный объем кратковременной памяти, невозможность запомнить вербальный материал задания. В соответствии с этим дети не проявляют интереса к малым фольклорным формам, их языковым и художественным особенностям. Они затрудняются в выделении ритмических, интонационных,

фонетических, смысловых характеристик текстов малых фольклорных форм, не понимают переносного значения образных выражений, поговорок, пословиц, скрытого смысла загадок. Дети демонстрируют трудности установления причинно-следственных связей, невозможность проанализировать, сравнить и обобщить признаки, указанные в загадке, что приводит к невозможности отгадки. Дети не понимают и не используют в самостоятельной речи логические механизмы описания, сравнения, метафоры. Низкий уровень сформированности лексико-грамматических категорий и связной речи не позволяет сформулировать правильный ответ в виде обобщенного суждения или доказательства.

Анализ результатов позволили отнести 4 детей (5,3 %) к первой группе, 22 ребёнка (28,9 %) - ко второй, 50 детей (65,8 %) - к третьей группе.

Результаты исследования показали необходимость целенаправленной коррекционно-логопедической работы по развитию понимания и употребления малых фольклорных форм у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, что будет способствовать развитию когнитивно-речевой деятельности, успешному освоению ими системы родного языка, позволит оптимизировать коррекционно-педагогическое воздействие.

В третьей главе «Использование малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми 4-7 лет с ОНР» обосновываются цель, задачи и принципы организации обучающего эксперимента, раскрываются методика и содержание коррекционно-педагогической работы.

Основной *целью обучающего эксперимента* была разработка и реализация модели использования малых фольклорных форм в процессе логопедической работы с детьми 4-7 лет с ОНР.

Общая направленность, формы, методы и приемы коррекционно-логопедической работы были определены с помощью анализа коррекционно-педагогической практики и всдуших тенденций развития научного знания, и выражаются в *модели* (стр. 16).

Реализация модели обучения подразумевала развитие умственно-речевых, лингвистических (фонетических, лексических, грамматических) и творческих способностей детей с ОНР в логопедической работе с использованием малых фольклорных форм.

Коррекционно-развивающий процесс, организованный в рамках представленной модели, представляет собой целенаправленно, содержательно-насыщенное и организационно-оформленное взаимодействие логопеда, воспитателей, специалистов и родителей с детьми, имеющими речевые нарушения. Большое значение придается системному коррекционно-развивающему воздействию малых фольклорных форм на основе специальной организации коррекционно-развивающего процесса и комплексного использования *наглядных, игровых, словесных и проблемных методов* обучения.

**Модель использования
малых фольклорных форм в логопедической работе**



Методика логопедической работы основывалась на разработке планирования логопедических занятий с активным включением произведений малых фольклорных жанров, а также использовании малых фольклорных форм в деятельности воспитателей и музыкальных руководителей. Реализация экспериментального обучения органично сочеталась с программой воспитания и обучения дошкольников 4-7 лет с общим недоразвитием речи, охватывала весь процесс коррекционно-логопедического воздействия в детском саду. В процессе логопедической работы условно были выделены *этапы*, условно соответствующие возрастным группам. Длительность этапа, выбор методов и приемов логопедической работы, ее содержания на основе комплексного использования малых фольклорных форм определялись в зависимости от начала обучения и динамики речевого развития детей.

На **I (ориентировочном)** этапе предусматривалось знакомство детей с наиболее типичными произведениями малых фольклорных жанров, их языковыми и художественными особенностями. В процессе этого формировалась готовность к восприятию и освоению малых фольклорных форм, развивались представления о жанрах фольклорных произведений.

На **II (операционно-познавательном)** этапе уточнялись знания детей о малых фольклорных формах, шло практическое освоение элементов художественной формы фольклорных произведений, которые использовались в качестве материала речевой деятельности. У детей развивалось умение выделять и применять смысловые и художественные средства малых фольклорных форм в самостоятельной речи.

III (деятельностный) этап предусматривал творческое применение малых фольклорных форм детьми старшего дошкольного возраста. Целью данного этапа являлось развитие активного импровизационного употребления малых фольклорных форм в самостоятельной речи.

В процессе реализации коррекционно-развивающих задач на всех этапах содержание, методы и приемы логопедической работы с использованием произведений малых фольклорных жанров представлены в следующих *направлениях*:

1) Формирование навыков правильного звукопроизношения, речевого слуха и фонематического восприятия.

2) Развитие грамматического и семантического компонентов языковой способности: активизация и обогащение словаря, формирование навыков словообразования и словоизменения, составления предложений различной структуры с усложнением.

3) Формирование связной речи: развитие диалога, закрепление навыков пересказа с опорой на вопросы, по сюжетной картине, по серии картин; формирование навыков описательной и повествовательной речи на основе выделения средств лексической выразительности малых фольклорных форм, составления загадок, описательного рассказа по образной игрушке – герою малой фольк-

09-22526

лорной формы; развитие доказательной речи на основе отгадывания загадки, объяснения пословицы, образного выражения.

4) Развитие выразительности речи: обучение пониманию метафор, переносного смысла пословиц и поговорок, подбору и использованию образных сравнений, развитие интонационной и невербальной выразительности.

5) Развитие психических процессов: познавательного интереса, восприятия, внимания, мышления, памяти, воображения.

По итогам обучения был проведен **контрольно-оценочный эксперимент**, в котором приняло участие 76 детей старшего дошкольного возраста с ОНР: 52 дошкольника ЭГ и 24 дошкольника КГ. После курса специальной коррекционно-логопедической работы 8 (15,4 %) старших дошкольников вошли в первую группу, 35 (67,3 %) – во вторую, 9 (17,3 %) – в третью. У дошкольников, вошедших в третью группу, также наблюдалась положительная динамика когнитивно-речевого развития.



Рис. 1. Результаты контрольно-оценочного эксперимента в ЭГ и КГ.

Анализ данных контрольно-оценочного эксперимента позволил сделать выводы о том, что у дошкольников, с которыми проводилась логопедическая работа с использованием малых фольклорных форм, отмечаются достаточно сформированные операции сравнения, обобщения, абстрагирования, выделения. Они адекватно понимают и употребляют малые фольклорные формы, способны к определению смысловых и лингвистических характеристик и жанров фольклорных текстов, ориентируются на постоянные признаки фольклорных текстов. Самостоятельные высказывания детей ЭГ отличаются лексическим наполнением, правильным грамматическим оформлением и выразительностью.

Результаты исследования доказывают эффективность использования малых фольклорных форм в логопедической работе по развитию когнитивно-речевой деятельности, грамматического и семантического компонентов языковой способности дошкольников с ОНР. Об этом свидетельствуют статистически значимые различия результатов контрольно-оценочного эксперимента в ЭГ и КГ. Дети ЭГ при выполнении всех заданий демонстрировали существенно лучшие результаты, что доказано статистически.

Проведенная логопедическая работа по развитию восприятия и понимания фразеологизмов, загадок, сложных логико-грамматических конструкций у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи способствовала формированию навыков связной речи, успешному освоению детьми системы родного языка, позволило оптимизировать коррекционно-педагогический процесс в целом.

В заключении подводятся итоги диссертационного исследования, формулируются следующие **выводы**:

1. Малые фольклорные формы являются продуктивными когнитивно-семантическими категориями, освоение которых способствует формированию языковой компетенции. Использование фольклорных текстов в логопедической работе с детьми дошкольного возраста с ОНР обуславливается их ярко выраженной продуктивностью, диалогической и когнитивной направленностью.

2. В процессе исследования экспериментально установлено, что у дошкольников с ОНР существуют особенности понимания и употребления малых фольклорных форм. Они проявляются в недостатках анализа условия мыслительной задачи, ориентировке на случайные признаки, фрагментарности, неточности понимания переносного значения образных выражений, пословиц, скрытого смысла загадок, буквальном истолковании их значения. Наблюдаются трудности определения фонетических, ритмических, интонационных и смысловых характеристик фольклорных произведений, их различения, определения смыслового и целевого значения, выделения существенных связей и отношений между малой фольклорной формой и жизненной ситуацией.

3. Выявлено, что трудности понимания и употребления малых фольклорных форм у дошкольников с ОНР связаны с недостаточной сформированностью когнитивно-речевой деятельности: низким уровнем развития представлений об окружающем мире, недостатками мыслительных операций сравнения, выделения, обобщения, абстрагирования, установления причинно-следственных связей, сочетающимися с трудностями актуализации необходимого словаря, нарушениями грамматического оформления высказывания, недостаточной сформированностью связной речи.

4. Выделено 3 группы дошкольников с ОНР, различающиеся по степени сформированности когнитивно-речевых умений, понимания и употребления малых фольклорных форм и осознания языковых категорий.

5. Теоретически и методически обоснована, разработана и апробирована модель использования малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми 4-7 лет с ОНР на разных занятиях и в разных видах деятельности. В содержание обучения включены методы и приемы развития понимания переносного значения, скрытого смысла выражений, умения развертывать высказывание, логически обосновывать и доказывать собственную мысль, способствующие формированию лексико-грамматических категорий, развитию выразительности и связности речи, успешному освоению системы родного языка.

6. Экспериментально доказано, что специальная организация логопедической работы с использованием развивающего воздействия малых фольклорных форм позволяет в значительной степени преодолеть недоразвитие речи, способствует оптимизации коррекционно-педагогического процесса с детьми 4-7 лет с ОНР.

В проведенном диссертационном исследовании проблема использования малых фольклорных форм в логопедической работе приобрела теоретическую значимость и нашла конкретное практическое решение. Было показано, что использование малых фольклорных форм в качестве средства и содержания логопедической работы способствует развитию у дошкольников с ОНР когнитивных и коммуникативных предпосылок речи, полноценной речевой деятельности. Таким образом, результаты исследования подтвердили справедливость выдвинутой гипотезы и высокий коррекционно-развивающий эффект предложенной модели обучения детей 4-7 лет с ОНР.

Перспективы дальнейшего исследования мы видим в углублении коррекционно-развивающих возможностей малых фольклорных форм, применяемых в процессе логопедической работы с детьми 4-7 лет с ОНР, а также в поиске путей обеспечения эффективного взаимодействия специалистов по данной проблеме и интеграции коррекционно-логопедической работы на материале малых фольклорных форм с дошкольниками и младшими школьниками, имеющими речевые нарушения.

Основное содержание диссертации отражено в следующих публикациях:

1. Пескишева Т.А. Малые фольклорные формы в работе с детьми с общим недоразвитием речи // М.: Дошкольное воспитание». - 2007. - № 8, с. 86-91. (0,43 п.л.).

2. Пескишева Т.А. Развитие слухового восприятия и фонематического слуха детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Сборник научных трудов «Вопросы изучения, воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями» (к 10-летию кафедры коррекционной педаго-

гики и специальной психологии) / Отв. ред. О.А. Денисова. – Череповец: ЧГУ – 2002. – С. 128-132. (0,3 п.л.).

3. Пескишева Т.А. Основы построения системы работы по развитию связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Сборник научных трудов «Вопросы изучения, воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями» (к 10-летию кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии) / Отв. ред. О.А. Денисова. – Череповец: ЧГУ – 2002. – 2002. – С. 132-136. (0,3 п.л.).

4. Пескишева Т.А. Об использовании коммуникативных ситуаций в развитии связной речи дошкольников с общим недоразвитием речи // Материалы межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 10-летию кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии (14 – 15 февраля 2002 г.) / Отв. ред. О.А. Денисова. – Череповец: ЧГУ – 2002. – С. 124-126. (0,09 п.л.).

5. Пескишева Т.А. Малые формы устного народного творчества как средство развития речи детей с ОНР // Сборник научно-методических трудов «Модернизация специального образования лиц с отклонениями в развитии» / Отв. ред. И.В. Прищепова, СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена. – 2004. – С. 129-131. (0,2 п.л.).

6. Пескишева Т.А. К вопросу об использовании малых фольклорных форм в логопедической работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи // Материалы VIII Международной научно-практической конференции «Царскосельские чтения», Т. IV / Под ред. В.Н. Скворцова, СПб. – 2004. – С. 100-101. (0,1 п.л.).

7. Пескишева Т.А. Влияние малых фольклорных форм на развитие фонематического восприятия и звукопроизношения детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями // Материалы III Межрегиональной научно-практической конференции «Актуальные проблемы коррекционной педагогики и специальной психологии» (25 – 26 февраля 2005 г.) / Отв. редактор О.А. Денисова. – Череповец: ГОУ ВПО ЧГУ. – 2006. – С. 90-91. (0,2 п.л.).

8. Пескишева Т.А. Особенности высказываний-рассуждений детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР) // Сборник трудов молодых ученых / Отв. за выпуск В.В. Заболотина. – Череповец: ГОУ ВПО ЧГУ, 2005. – С. 63-65. (0,3 п.л.).

9. Пескишева Т.А. Использование малых фольклорных форм как продуктивных структурно-лингвистических моделей в обучении детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Материалы IV Межрегиональной научно-практической конференции «Актуальные проблемы коррекционной педагогики и специальной психологии» (посвященной 15-летию кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии) 27 – 28 апреля 2007 г. / Отв. за выпуск О.А. Денисова. – Череповец: ГОУ ВПО ЧГУ, 2007. – С.80-82. (0,3 п.л.).

10. Пескишева Т.А. Комплексная оценка психофизического развития детей с общим недоразвитием речи в дошкольном учреждении компенсирующего вида

// Материалы II межрегиональной научно-практической конференции по теме «Актуальные проблемы коррекционной педагогики и специальной психологии» / Отв. редактор О.А. Денисова. – Череповец: ЧГУ, 2003. - С. 238-243 (0,4 п.л.).

11. Пескишева Т.А. Взаимодействие специалистов в процессе исследования коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Материалы VII Международной научно-практической конференции «Царскосельские чтения», Т. V / Под ред. В.Н. Скворцова, СПб. – 2003. – С. 43-46. (0,1 п.л.).