

343
И-847

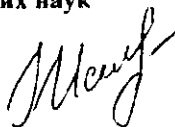
На правах рукописи

Исмагилова Гульнара Шавкатовна

**Школы и культурно-просветительные учреждения Зауралья
Башкирской АССР в 1917–1985 гг.**

Специальность 07.00.02 – Отечественная история

**Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата исторических наук**



Уфа-2007

EV

✓ 0001
07-71292
Работа выполнена на кафедре Отечественной истории
Государственного образовательного учреждения высшего
профессионального образования
«Башкирский государственный университет»

Научный руководитель: доктор исторических наук,
профессор **Акманов Ирек Гайсеевич**

Официальные оппоненты: доктор исторических наук, профессор
Ямалов Марат Барыевич;
кандидат исторических наук
Ахмадиева Наркас Вафисовна

Ведущая организация: Уфимская государственная академия
искусств имени З. Исагилова

Защита состоится 30 октября 2007 г. в 14.00 часов на заседании
Диссертационного совета Д-212.013.01 при Государственном образователь-
ном учреждении высшего профессионального образования «Башкирский
государственный университет» по адресу: 450074, Башкортостан, г. Уфа,
ул. Фрунзе, 32, ауд.245.

С текстом диссертации можно ознакомиться в научной библиотеке
Башкирского государственного университета по адресу: г. Уфа, ул. Фрунзе, 32.

07 г.

 Н. М. Кулбахтин

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. В условиях возрастающей роли образования и культуры в современном обществе проблема их изучения становится все более актуальной задачей. Подтверждается это тем, что образование и культура являются одним из самых сложных явлений социальной жизни, обусловленным общественно-исторической практикой людей. Они одновременно выступают не только как форма общественного сознания и познавательной деятельности людей, но и как непосредственная производительная сила общества.

В современном научном мире заметно усиливается интерес к вопросам образования и культурно-просветительной работы, ведутся оживленные дискуссии. Интерес этот не случаен. Ведь от образовательного и культурного уровня общества зависит будущее России и ее регионов. Аккумулируя в себе не только фундаментальные и эмпирические знания, но и духовно-нравственные ценности, они оказывают серьезное влияние на развитие всех общественных институтов. Современные реформы требуют постоянного совершенствования работы школ и учреждений культуры. Для этого необходимо не только ориентироваться в современных тенденциях развития образования и культуры, но и иметь глубокое представление об их истории.

История любой эпохи и народа бывает достаточно полной, если изучаются его образование и культура, оказывающие огромное влияние на развитие общества. При исследовании вопросов образования и культуры необходим комплексный подход, т. е. учет этнонациональных, географических, демографических, традиционных и иных аспектов, оказывающих сильное влияние на ее развитие.

Актуальность изучения истории становления и развития образовательных и культурно-просветительных учреждений Зауралья Башкирской АССР обусловлена и тем, что они, в силу исторически сложившихся особенностей хозяйственного уклада и образа жизни, выступают как значительная среда развития этнического хранителя и носителя башкирской культуры, внесшего большой вклад в развитие культуры башкирского народа. Поэтому анализ истории развития образования и культуры зауральских башкир в разные исторические периоды является необходимым условием комплексного изучения всего этнокультурного развития башкирского народа.

Следовательно, необходимо исследовать историю школ и культурно-просветительных учреждений не только республики в целом, но и ее отдельных регионов. В работе сделана попытка рассмотреть наиболее важные аспекты культуры – состояние и деятельность школ и культурно-просветительных учреждений районов Зауралья Башкирской АССР, которые ко времени Октябрьской революции 1917 г. несколько отставали по социально-экономическому и культурному развитию от других регионов республики. Но, с другой стороны, этот регион, населенный в основном коренным населением края, к этому времени относительно меньше подвергся общей колонизации и больше других районов сохранил свою традиционную культуру. Советские образовательные и культурно-просветительные учреждения достаточно удачно использовали эти особенности в возрождении традиционной

культуры башкирского народа. Все это объясняет выбор данной проблематики в качестве диссертационного исследования.

Степень изученности проблемы. История развития школьного образования и культурно-просветительной работы в Башкирской АССР и ее регионах привлекала внимание ряда исследователей. Следует сказать, что данная проблема в течение длительного времени представляла не только научный, но и идеологический интерес в плане широкой пропаганды успехов Советской власти в политике просвещения и культуры в одной из национальных окраин. Целый ряд работ, о которых будет сказано ниже, посвящен проблемам партийного руководства народным образованием и культурно-просветительной работой.

В изучении истории культуры и образования, как республики, так и Зауралья Башкирской АССР в 1917–1985 гг. выделяется ряд этапов: первый – с 1917 до начала 1930-х гг.; второй – с середины 1930-х гг. до середины 1950-х гг.; третий – с середины 1950-х гг. до 1980-х гг.; четвертый – с 1985 г. по настоящее время.

Изучение истории образования и культуры Зауралья Башкирской АССР началось в первые годы Советской власти, что было связано с той высокой социальной ролью культуры, которая отводилась ей советским государством. Данная тема поднималась в периодической печати и брошюрах работников культуры. В частности, в газете «Башкортостан» от 13 мая 1924 года была опубликована интересная статья о передаче здания мечети под школу в деревне Кучуково Кубалаяк-Телевской волости Тамьян-Катайского кантона. В ней описывается, как житель села Гайса Муртазин, взяв на себя ответственность за перестройку здания под школу, нанял мастеров за 30 пудов пшеницы и 25 рублей деньгами. Школьное здание состояло из четырех комнат, одну из которых решили отдать комсомольцам под клуб¹. Состояние культурно-просветительной работы в Зауралье освещено в статье газеты «Яңы ауыл» («Новая деревня») от 19 сентября 1926 года. В ней не только дается перечень изб-читален, которых тогда было 19, 17 из них состояли на волостном бюджете, 2 – на счету кооперации, но рассматриваются содержание и направления культурно-просветительной работы вышеуказанного кантона. Далее в статье уделяется внимание передвижным библиотекам, организованным местными избами-читальнями и работе клубов².

Представляет значительный интерес брошюра народного комиссара просвещения БАССР А. Адигамова «Доклад о работе Башнаркомпроса за время с 15-го августа 1921 по 1-е декабря 1922». В ней отсутствует характерное для того времени восхваление достижений советской власти, а, напротив, содержится критический анализ состояния народного образования в первые годы Советской власти. Причины трудностей культурного строительства автор видит не только в последствиях гражданской войны, разрухи и голода, но и в слабой работе управ-

¹ О передаче мечети под школу в деревне Кучуково Кубалаяк-Телевской волости Тамьян-Катайского кантона. «Башкортостан» от 13 мая 1924 г. // Культурное строительство в Башкирской АССР. Документы и материалы 1917–1941. – Уфа, 1986. – С. 126.

² О состоянии культурно-просветительной работы в Тамьян-Катайском кантоне. «Яңы ауыл» («Новая деревня») от 19 сентября 1926 г. // Культурное строительство в Башкирской АССР. Документы и материалы 1917–1941. – Уфа, 1986. – С. 163–164.

ленческих структур образования, частой смене руководящих ответственных работников¹.

Х. Амиров в своих статьях «Начальное образование и вопросы всеобщего обучения в Башкирии», «Проблема всеобщего начального обучения в БАССР» также приводит интересный фактический материал из истории народного образования в республике. Начало его планового развития исследователь относит к 1923–1924 и 1924–1925 учебным годам. Именно с этого момента, по его мнению, постепенно стала налаживаться и материально-техническая база начального обучения².

Как видно, рассмотренные нами работы написаны непосредственными участниками событий культурного строительства, имеют солидную фактическую базу, носили популярный характер и ставили своей целью подведение первых итогов культурного строительства в республике и Зауралье, содержали рекомендации для дальнейшей практической работы.

На втором этапе развития историографии (середина 1930–середина 1950-х гг.), прежде всего серьезный анализ состояния школьного образования дан в работах руководителей образовательных учреждений. В работах наркомов просвещения республики Р.А. Абубакирова «Культурное строительство Башкирии к XV годовщине Октября», С.С. Зайнашева «Народное образование за 25 лет», М.Ш. Хасанова «Культурное строительство Башкирской АССР за XX лет» имеются общие сведения о состоянии и перспективах развития, проблемах и трудностях образования и культуры в республике, деятельности управленческих структур, а также есть подробный статистический материал, касающийся различных сторон общеобразовательной и культурной сферы. В то же время руководители просвещения не могли в полной мере критично оценить современные для них явления и события школьной жизни. Статьи, доклады, брошюры этих авторов в основном носили информационный характер. Правда, в них мало материалов о состоянии школ зауральских районов³.

Обобщающим исследованием рассматриваемой проблемы является монография А.К. Рашитова «Начальная школа в Башкирии за XX лет». Опираясь на документы правительства директивного характера, а также используя обширные статистические сведения, автор рассматривает развитие сети начального образования в республике в 1920–1930-е годы как плановое, отвечающее потребностям социально-экономического развития республики, не затрагивая проблемы зауральских районов. В монографии анализируются различные учебные программы, приводятся данные по численности учащихся, учителей. Автор тесно увязал школьную политику с этапами «социалистического строительства»⁴.

¹ Адигамов А.К. Доклад о работе Башнаркомпроса за время с 15-го августа 1921 по 1-е декабря 1922. – Уфа, 1922.

² Амиров Х. Начальное образование и вопросы всеобщего обучения в Башкирии // Хозяйство Башкирии. 1929. № 6-7. – С. 127–155; № 8–9. – С. 79–94. Он же. Проблема всеобщего начального обучения в Башкирии // Хозяйство Башкирии. 1927/1928. – Уфа; Стерлитамак, 1929. – С. 73–82.

³ Абубакиров Р.А. Культурное строительство Башкирии к XV годовщине Октября // Социалистическое хозяйство Башкирии, 1932. № 7–9. – С. 158–163; Зайнашев С.С. Народное образование за 25 лет // Народное здравоохранение. – Уфа, 1944. – С. 7–9; Хасанов М.Ш. Культурное строительство Башкирской АССР за XX лет БАССР (1919–1939) – Уфа, 1939. – С. 145–160.

⁴ Рашитов А.К. Начальная школа в Башкирии за XX лет. – Уфа, 1941. – С. 34.

В целом исследователи 1930–1950-х годов не могли объективно оценить противоречивые процессы 1930-х годов, наложившие свой отпечаток на развитие школы. Фактически не говорится о реальных проблемах образования, авторы в опубликованных трудах больше говорили об успехах, как этого требовали установки Коммунистической партии.

На третьем этапе (середина 1950–середина 1980-х гг.) исследований по нашей теме стало гораздо больше. В конце 1950-х годов вопросы государственной политики в сфере школьного образования республики наиболее плодотворно изучали А.Ш. Савельева и Р.У. Кузиев. В частности, А.Ш. Савельевой в статье «К истории осуществления всеобщего начального обучения в Башкирии» исследованы особенности реализации политики всеобщего начального обучения в Башкирии. Автор определила роль и место Октябрьской революции в создании условий для возрождения культуры башкирского народа¹. В 1951 году она защитила кандидатскую диссертацию «Культурное развитие Башкирии за годы первых сталинских пятилеток: (1928–1949 гг.)», которая была первой попыткой обобщения культурного строительства в республике, в том числе школ².

В обобщающем труде «Советская Башкирия. Исторические очерки», можно найти сведения о деятельности культурно-просветительных учреждений. В разделе «Культурная революция в Башкирии» рассматривается история создания театров в районах республики, в том числе в Зауралье Башкирской АССР. Авторами этих очерков подробно рассматривается отношение руководителей партийных, советских органов по улучшению культурного обслуживания населения отдаленных зауральских районов, в частности, об открытии в Баймакском районе на базе передвижного филиала Башкирского государственного театра. В разделе «Борьба за развитие экономики и культуры республики за 1946–1955 годы» с положительной стороны упоминаются учреждения культуры зауральских районов. Каждый районный центр региона располагал хорошо оборудованным районным домом культуры, и в каждом сельском Совете имелись изба-читальня или клуб. Большое внимание здесь также уделено работе с населением, вовлечению их в различные кружки художественной самодеятельности, организации лекционной пропаганды³.

Существенный вклад в разработку истории культурного строительства внес Р.У. Кузиев. Автор использовал документы партийных и государственных архивов, на их основе показал восстановление сети культурно-просветительных учреждений в первые послевоенные годы⁴. В статье «Из истории культурного строительства в Башкирии в первый период Советской власти (октябрь 1917 г. – июль 1918 г.)» он исследовал мероприятия властей по обустройству школьной жизни республики в 1917–

¹ Савельева А.Ш. К истории осуществления всеобщего начального обучения в Башкирии // Национальные школы РСФСР за 40 лет. – М., 1958. – С. 48–56.

² Савельева А.Ш. Культурное развитие Башкирии за годы первых сталинских пятилеток (1928–1949 гг.). Автореф. дис. ... канд. ист. наук. – М., 1951.

³ Советская Башкирия. Исторические очерки. – Уфа, 1957. – С. 254–281, 355.

⁴ Кузиев Р.У. Культурное строительство в Башкирской АССР в 1946–1955 гг. – Уфа, 1957; Его же. Культурное строительство в Башкирской АССР в годы четвертой пятилетки (1946–1950 гг.). – Уфа, 1958.

1918 гг., затрагивая лишь положительные стороны в деятельности советских органов власти региона¹.

Исследователи 1960-1970-х годов более детально рассматривали вопросы государственной политики в сфере образования республики.

С.Р. Алибаев в своей монографии «Школы Башкирской АССР. Прошлое, настоящее и пути дальнейшего развития» при рассмотрении вопросов всеобщего пользования довольно обширными статистическими данными, уделяя серьезное внимание школам зауральских районов (Абзелиловский, Бурзянский, Баймакский, Хайбуллинский и др.). В частности, он пишет, что до 1927 года на всю территорию нынешнего Баймакского и Хайбуллинского районов имела одна Темясовская башкирская школа II ступени. Автор считает, что интернаты и общежития играли важную роль в развитии общеобразовательной системы. В данной работе он отмечает отсутствие общежитий при школах крестьянской молодежи и национальных школах II ступени, таких как Тептяро-Учалинская (Тамьян-Катайского кантона). В монографии показано увеличение контингента учащихся школ повышенного типа, особенно за счет башкир, вовлечение которых в старшие классы отставало в течение всего первого десятилетия развития башкирской школы. Приводятся примеры того, что в 16 районах преимущественно или исключительно с башкирским населением (Абзелиловский, Баймакский, Хайбуллинский) увеличилось число учащихся в 3 раза².

В работах Ф.Х. Мустафиной «Рассвет народного образования в Башкирской АССР», «Народное образование в Башкирской АССР», «Развитие всеобщего среднего образования в Башкирской АССР (1917–1978 гг.)», «Школа, семья, общественность» имеются интересный материал о деятельности Башнаркомпроса по управлению школами, содержится анализ работы партийных и советских органов по введению всеобщего, а также уделяется особое внимание развитию образования в Баймакском и Хайбуллинском районах. В работе «Рассвет народного образования в Башкирской АССР» дается анализ школ сельской молодежи. В частности, отмечается, что в 1966 году произошли заметные улучшения в Ахуновской школе Учалинского района. В 1961/1962 учебном году решением Совета Министров Башкирской АССР были открыты первые в республике заочные отделения в девяти районах, среди них 3 района Зауралья: Абзелиловский, Баймакский, Хайбуллинский. В монографии «Развитие всеобщего среднего образования в Башкирской АССР (1917–1978 гг.)» приводятся данные о деятельности школ Зауралья Башкирской АССР. В частности, в школах Абзелиловского, Баймакского, Учалинского районов в 1971 г. были проведены педагогические эксперименты научными сотрудниками, в ходе которых были изучены состояния преподавания предметов. Результаты исследования учителей нашли свое отражение в учебных программах и учебниках. Интересны сведения о том, что Баймакская школа-интернат накопила богатый опыт учебно-воспитательной ра-

¹ Кузьев Р.У. Из истории культурного строительства в Башкирии в первый период советской власти (октябрь 1917 г. – июль 1918 г.) // Октябрьская революция и рождение советской Башкирии. – Уфа, 1959. – С. 117–131.

² Алибаев С.Р. Школы Башкирской АССР (прошлое, настоящее и пути дальнейшего развития). – Уфа, 1966. – С. 34, 41, 57–58.

боты, являлась образцовой, на ее базе часто проводились семинары и курсы работников просвещения¹.

Положительной стороной книг С.Р. Алибаева и Ф.Х. Мустафиной является освещение истории народного образования республики в широких хронологических рамках, – с конца XIX в. до 1960-х гг. Работы этих авторов представляют, таким образом, широкий ретроспективный взгляд на историю как дореволюционного, так и советского просвещения. Важной проблемой, затрагиваемой исследователями народного образования, является организация учебно-воспитательного процесса, в частности, – работа общеобразовательных учреждений в 1920-е годы, составление учебников для национальных школ, переход башкирских школ на родной язык преподавания и т. п. Монографии С.Р. Алибаева и Ф.Х. Мустафиной, в свое время работавших министрами просвещения республики, похожи по структуре и содержанию. Они стремятся показать, прежде всего, успехи – количественные изменения в образовании, умалчивая при этом о серьезных упущениях и трудностях в области просвещения. Работы несколько перегружены статистическими данными. Однако следует отметить, что в освещении и оценке тех или иных явлений указанные авторы по-своему пытались проследить основные тенденции развития общеобразовательной системы в различные эпохи, выявив определенную последовательность в действиях партийно-государственных органов по руководству просвещением.

Значительным событием в историографии стало издание второго тома «Очерков по истории Башкирской АССР». В них есть некоторый материал об организации учебно-воспитательных учреждений нового типа – школ-интернатов и определена роль школы-интерната в с. Темасово Баймакского района. Большое внимание в данном параграфе уделено обеспечению питанием и повышению роли школьного коллектива в воспитании учащихся. В этом же параграфе описывается активное участие учителей в патриотическом воспитании населения Таналыкского совхоза Хайбуллинского района. В третьем параграфе пятой главы «Башкирская АССР в период завершения социалистической реконструкции народного хозяйства. Победа социализма (1933–1937 гг.)» рассматривается вопрос об организации колхозно-совхозного театра в Баймакском районе, а в пятом параграфе восьмой главы «Башкирская АССР в период послевоенного восстановления и дальнейшего развития народного хозяйства (1945–1950 гг.)» и в пятом параграфе девятой главы «Башкирия на завершающем этапе строительства социализма» освещаются некоторые аспекты осуществления программы социально-культурного развития районов Зауралья, в частности, Учалинского района².

Большой интерес представляет книга Н.В. Бикбулатова «Башкирский аул», где специально рассматривается социально-бытовой уклад и облик современной башкирской деревни, при том на материалах в основном зауральских районов, в первую очередь Баймакского. Автор исследует быт колхозников Баймакского района, специфические особенности организации их труда и отдыха, формы проведения

¹ Мустафина Ф.Х. Расцвет народного образования в Башкирской АССР. – Уфа, 1968. Ее же. Народное образование в Башкирской АССР. – Уфа, 1960. Ее же. Школа, семья, общественность // Народное образование. 1964. № 10. – С. 8–10. Ее же. Развитие всеобщего среднего образования в Башкирской АССР (1917–1978 гг.).

² Очерки по истории Башкирской АССР. Т. 2 (Советский период). Уфа, 1966. – С. 355, 535.

культурного досуга, художественное творчество и самодеятельное искусство. Выбранный в качестве опорной базы Баймакский район – отдаленная в прошлом окраина отсталого в целом края – своими культурными достижениями отражает судьбу зауральских башкир в 1960–1970 годы.

В главе «Культурная жизнь деревни» автор рассматривает строительство культурно-просветительных учреждений в селе Первое Иткулово Баймакского района, клубов в колхозах «Красный Октябрь», «Сакмар», им. В.И. Ленина, в селе Акмурун, на центральной усадьбе Зилаирского совхоза, о строительстве типового дома культуры на центральной усадьбе Байрамгуловского совхоза Учалинского района. В этой работе большое внимание также уделяется работе массовых библиотек. На примере деятельности клуба Зилаирского совхоза Баймакского района показана роль клубов в культурном досуге сельского населения¹.

В разделе «Народное творчество. Игры. Спорт» автор раскрывает работу ансамблей кураистов в Суванякском, Зилаирском, Сибайском совхозах Баймакского района, в Байрамгуловском совхозе Учалинского района, оркестра народных инструментов Хайбуллинского района, ансамблей народного танца при Темясовском клубе Баймакского района, домов культуры Хайбуллинского района, Байрамгуловского совхоза Учалинского района.

Автор констатирует, что в 1960-х гг. по уровню культурного развития, по обеспеченности учреждениями культуры и просвещения, по степени доступности культурных благ зауральская деревня постепенно приближается к городу².

Некоторое внимание уделено в «Очерках истории Башкирской организации КПСС», где авторы отмечают умелое руководство школами и культурно-просветительными учреждениями райкомов Зауралья. Кроме того, в этой работе приводятся отдельные примеры, когда в период НЭПа культурные учреждения участвовали в восстановлении народного хозяйства, в социалистическом переустройстве деревни, патриотическом воспитании населения Баймака, в освоении целины в Хайбуллинском районе. В первом параграфе «Переход к новой экономической политике, укрепление партийных организаций главы шестой «Башкирская партийная организация в борьбе за восстановление народного хозяйства (1921–1925 гг.)» приводятся отдельные примеры, показывающие роль учреждений культуры в восстановлении народного хозяйства в Тамьян-Катайском кантоне. Представляют интерес материалы о воспитательной работе. Например, в Тамьян-Катайском кантоне в 1922 году было открыто 6 политшкол, в которых обучалось 240 человек, в помощь марксистско-ленинской учебы было создано 16 библиотек³.

Интересным исследованием 1970-х годов по истории школы республики является диссертация Х.Х. Лукмановой, раскрывающая проблемы начального всеобщего обучения в республике⁴.

¹ Бикбулатов Н.В. Башкирский аул: Очерк общественной и культурной жизни. – Уфа, 1969. – С. 192.

² Там же. – С. 9–10, 164–165, 185–186.

³ Очерки по истории Башкирской организации КПСС. – Уфа, 1973. – С. 285, 379, 467, 578.

⁴ Лукманова Х.Х. Осуществление всеобщего начального обучения в Башкирии (1917–1936) – Дис. ... канд. пед. наук. – Казань, 1975.

В эти годы заметно усиливается внимание теме партийного руководства школами и культурно-просветительными учреждениями. Авторы стремились показать роль партийных органов в ликвидации неграмотности и осуществлении всеобщего. В целом, опираясь на относительно богатую источниковую базу, сумели выявить состояние советской системы образования и культурно-просветительной работы республики и ее регионов.

На IV этапе (с 1985 год – по настоящее время) продолжается изучение нашей темы.

Роль органов государственной власти в культурном строительстве исследована в монографии Х.В. Султанова². Работы Г.Ш. Илишева остаются актуальными до настоящего времени. В них исследователь подробно исследует вопросы становления и развития культурно-просветительной работы на селе в первые послевоенные годы.

В монографии Р.Р. Хисамутдиновой освещены некоторые моменты культурного развития уральского села, в том числе и в Башкирии⁴.

В кандидатской диссертации С.Б. Сайфуллина «Партийное руководство развитием педагогического образования и подготовкой учительских кадров (1920–1937 гг.)» затронута школьная работа в Зауралье Башкирской АССР. Отмечено, что в Учалинском райкоме ВКП(б) в рассматриваемый период, наряду с некоторыми улучшениями постановки школьной работы, имелись недостатки. Это – низкий уровень общеобразовательных, особенно политических знаний самих учителей, слабая методическая подготовка. Из 252 учителей, прошедших аттестацию, освобождено от педагогической работы 41 человек. В решении бюро райкома ВКП(б) отмечалась необходимость усиления идейно-политической работы среди учителей. Автор сделал выводы о том, что в 1923 г. не выполнялись директивы ЦК о материальном снабжении учителей Хайбуллинского и Зианчуринского районов⁵.

Достаточно много внимания народному образованию уделено в глубоком комплексном исследовании М.Х. Янборисова. Он обращает внимание на развитие национальных школ и педтехникумов в 1917–1941 гг.⁶.

¹ Гибадуллина Л.Г. Борьба башкирской партийной организации за ликвидацию неграмотности среди взрослого населения // Развитие народного образования в Татарии и Башкирии. – Казань, 1976. – С. 54–76; Фатихов К.З. Деятельность партийной организации Башкирии по ликвидации неграмотности и развитию общеобразовательной школы в республике (1917–1958 гг.) // Вопросы истории Башкирии. Советский период. Вып. 2. – Уфа, 1972. – С. 179–194; Янборисов М.Х. Деятельность Башкирской партийной организации по руководству народным образованием (1926–1937). – Автореферат дис. ... канд. ист. наук. – М., 1980.

² Султанов Х.В. Деятельность партийных организаций Башкирии по повышению роли местных Советов. – Уфа, 1986.

³ Илишев Г.Ш. Деятельность Башкирской партийной организации по развитию сельского хозяйства (1946–1970 гг.). – Саратов, 1982; Его же. Башкирская деревня в первые послевоенные годы (1946–1950 гг.). – Уфа, 1988.

⁴ Хисамутдинова Р.Р. Аграрная политика Советского государства на Урале после окончания Великой Отечественной войны (июнь 1945 – март 1953 гг.). – Оренбург, 2003.

⁵ Сайфуллин С.Б. Партийное руководство развитием педагогического образования и подготовкой учительских кадров (1920–1937 гг.). На материалах БАССР. – Дис. ... канд. ист. наук. – Уфа, 1989.

⁶ Янборисов М.Х. Партийно-государственная политика в области культуры. 1917–1941 гг. (на материалах государственных и общественно-политических организаций Республики Башкортостан). – Дис. ... д-р ист. наук. – М., 1993.

История становления и развития национальных учебных заведений в Башкирской АССР 1917–1941 гг. рассмотрена в работах Л.Ш. Сулеймановой. В ее кандидатской диссертации «Национальные учебные заведения Башкортостана в 1917–1941 гг.» впервые была на основе широкой источниковой базы освещена история школ и педтехникумов нерусских народов республики. Проанализированы учебные заведения как республики в целом, так и зауральских районов. Приводятся статистические данные по кантонам в 1920 и 1922 годах. Рассмотрено положение Тамьян-Катайского кантона. Автор отмечает, что до 1927 г. на всей территории Баймакского и Хайбуллинского районов имела только одна Телясовская школа II-ой ступени с обучением на башкирском языке. Л.Ш. Сулейманова отмечает, что в основном советские школы в Тамьян-Катайском и Месягутовском кантонах работали в приспособленных зданиях бывших мектебов и медресе. Строили школьные здания медленно. Например, возведение школы в селе Белялово Абзелиловского района, начатое еще в 1933 году, не было закончено и в 1939 году.

В работе, наряду с материально-технической базой, затрагиваются малоизвестные аспекты школьной жизни, состояние опорных, договорных и религиозных школ и др. Л.Ш. Сулейманова выделяет три главных момента в области образования в 1920–1930-е годы – последовательные меры по организации обучения наций на родном языке, на выравнивание уровня образования всех народов и усиленную подготовку учительских кадров через сеть педтехникумов¹.

В ряде современных исторических и педагогических исследований, выходящих в республике, содержится серьезная критика большевистской культурной политики, игнорировавшей духовно-нравственные ценности предшествующих поколений: наблюдается стремление ученых выявить и показать пагубность воздействия упрощенных идеологических догм на социально-культурную сферу, включая и образование. Б.Х. Юлдашбаев в своем учебном пособии «Новейшая история Башкортостана» пишет о деградации духовных ценностей как следствии политики «культурной революции». Научно-образовательная сфера общественной жизни в те годы, по утверждению ученого, «была накрепко опутана казенно-идеологическими сетями», в результате чего развивалась однобоко².

В книге Зарилова А.Б. «Отчий край ты мой, Яик-юрт» изучается история становления школ, культурно-просветительных учреждений под руководством энергичного председателя исполкома Тамьян-Катайского кантона Исмагила Султанова в 1920-е годы³. В работе М.В. Мурзабулатова «Культура башкир» освещаются отдельные компоненты традиционной материальной культуры башкирского народа в рамках заявленной темы⁴.

В книге Каримова К.К. «Культура Башкортостана (1917–2000 гг.)» содержится интересный материал о подготовке специалистов среднего звена в Сибайском и Учалыинском горно-геологических техникумах в послевоенные годы⁵.

¹ Сулейманова Л.Ш. Национальные учебные заведения Башкортостана в 1917–1941 гг. – Дис. ... канд. ист. наук. – Уфа, 1995. – С. 182.

² Юлдашбаев Б.Х. Новейшая история Башкортостана. – Уфа, 1995. – С. 153.

³ Зарилов А.Б. Отчий край ты мой, Яик-юрт. – Уфа, 1998. – С. 105, 149, 175.

⁴ Мурзабулатов М.В. Культура башкир. – Уфа, 2000. – С. 28.

⁵ Каримов К.К. Культура Башкортостана (1917–2000): Учебное пособие. – Уфа, 2006. – С. 46.

Существенный вклад в изучение данной проблемы вносит в своем исследовании Р.З. Алмаев «Школьное образование в Республике Башкортостан в 1930-е годы». Опираясь на материалы Первого Всебашкирского съезда, где были подведены первые итоги по всеобучу и определены перспективы его развития, автор приводит сведения о том, что 10 марта 1931 года согласно информации съезду, охват детей школьного возраста по республике составлял в среднем 80%, причем ряд районов, например, Учалинский, Абзелиловский, всеобуч ввели полностью¹. В данной работе автор затрагивает проблемы политтехнического обучения школ I ступени. Научно-методический центр Башнаркомпроса летом в 1931 году, обследовав школы I ступени Баймакского и Хайбуллинского районов, подготовил доклад «Политтехвоспитание». В докладе отмечались однотипные проблемы, характерные для школ республики. Лишь незначительная часть школ I ступени была прикреплена к предприятиям и колхозам. Отсутствовали мастерские, рабочие уголки и пришкольные участки².

Паймухаметов Р.Р. в своей диссертации «Деятельность сельских культурно-просветительных учреждений Башкортостана в 1917–1941 гг.» отмечает, что к середине 1920-х годов в сельских учреждениях культуры систематический характер принимают такие формы массовой работы, как лекции, беседы, чтения газет. Содержание последних отражали вопросы внутренней и внешней политики Советской власти в целях мирного развития страны. Для того, чтобы привлечь к лекциям, беседам и чтениям газет население, во многих случаях их стремились сочетать с проведением развлекательных мероприятий. Так, например, в Тамьян-Катайском кантоне различные беседы проводились непосредственно перед играми и танцами. В диссертации ставится проблема нехватки кадров культурно-просветительных учреждений. Так, например, говорится, что в Тамьян-Катайском кантоне отсутствовали библиотеки³.

К числу обобщающих исследований данной проблемы по Республике Башкортостан относится коллективная монография «История Башкортостана с древнейших времен до наших дней». В разделе «К духовному возрождению: культура Башкортостана в 1917–2000 гг.» значительное внимание уделено состоянию школ и культурно-просветительных учреждений в республике, в т.ч. в зауральских районах. В нем определены основные задачи школ и культурно-просветительных учреждений республики, приведены итоговые материалы по наиболее крупным этапам развития страны и республики – в первые годы Советской власти, годы Великой Отечественной войны и в 1950–1980-х гг. XX вв.⁴

История развития школ и культурно-просветительных учреждений республики и отдельные сведения по Зауралью можно обнаружить в энциклопедиях, учебниках и учебных пособиях по истории Башкортостана⁵.

¹ ЦГИА РБ. Ф. 798. Оп. 1. Д. 2497. Л. 3.

² Алмаев Р.З. Школьное образование в Республике Башкортостан в 1930-е годы. Диссертация на соискание ученой степени канд. ист. наук. – Уфа, 1999. – С. 70, 288.

³ Паймухаметов Р.Р. Деятельность сельских культурно-просветительных учреждений Башкортостана в 1917–1941 гг. Диссертация на соискание ученой степени канд. ист. наук. – Уфа, 1999. – С. 180.

⁴ История Башкортостана с древнейших времен до наших дней в 2 т. под редакцией И.Г. Акманова, Т. 2.: История Башкортостана XX век. – Уфа, 2006. – С. 462–557.

⁵ Башкортостан: Краткая энциклопедия. – Уфа, 1996; История Башкортостана (1917–1990-е годы). – Уфа, 1997.

О расширении работы по истории образования и культуры БАССР свидетельствуют опубликованные в последние годы историографические обзоры авторов Барминой З.В., Халфина С.А., Зиязетдинова Р.М., в которых на основе анализа публикаций, сделана попытка наметить перспективы для дальнейшего научного поиска по теме¹.

Таким образом, можно сказать, что в исторической науке и литературе конца 1980-х годов по настоящее время уделено значительное внимание разработке проблем школ и культурно-просветительных учреждений Республики Башкортостан. При их написании использованы разнообразные архивные и статистические материалы.

Как видно, анализ исторической литературы показывает, что по нашей проблеме в республиканском масштабе проделана значительная работа. Однако в них рассматриваются лишь отдельные стороны деятельности школ и культурно-просветительных учреждений зауральских районов, мало приводятся итоговые данные.

Источниковую базу диссертации составили архивные и опубликованные источники. Ценные материалы хранятся, прежде всего, в Центральном государственном историческом архиве Республики Башкортостан (ЦГИА РБ). Нами здесь изучены документы 21 фонда, в частности Ф. Р-394. Президиум Верховного Совета БАССР, в нем нами изучены архивные материалы, раскрывающие социально-экономическое положение зауральских банкиров². Подробно изучены отчеты Наркомпроса БАССР за 1920 г. к II Всебашкирскому съезду Советов³. Ф. 798. – Министерство просвещения БАССР. В фонде Башкирского комиссариата просвещения Башнаркомпроса автором просмотрены материалы по Бурзян-Тангауровскому кантонному отделу народного образования за 1919-1920 гг., сведения о библиотеках Тамьян-Катайского кантона за 1920 г., о детских домах по Бурзян-Тангауровскому кантону и доклады о деятельности Усерганского кантона⁴. Нами изучены протоколы I Всебашкирского съезда Советов, материалы о деятельности Бурзян-Тангауровского и Усерганского кантрескомов⁵. Ф.Р-1862. – Управление по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров БАССР. В нем содержатся приказы и распоряжения Комитета по делам культурно-просветительных учреждений при Совете Министров РСФСР, постановления и директивные письма Совета Министров БАССР, справки о состоянии культпросветработы по исследуемым районам. Ф. Р-4536. Отдел культпросветучреждений исполнительного комитета Учалинского районного Совета депутатов трудящихся БАССР. В данном фонде рассмотрены отчеты и справки о работе отдела культурно-просветительных учре-

¹ Бармина З.В. Историография культурного строительства в Башкирской АССР (1970-1980-е гг.) // Вопросы культурного строительства в Башкирской АССР (1917-1985 гг.): Межвузовский научн. сб. – Уфа, 1989. – С. 93-102; Халфин С.А. Историография культуры Советской Башкирии (1960-1990 гг.). – Уфа, 1990; Зиязетдинов Р.М. Историография культурно-просветительной работы в Башкортостане (1917-1994 гг.) // История культуры Башкортостана (комплект научных и учебных материалов): Выпуск 8. Историография культуры. – Уфа, 1996. – С. 60-78.

² ЦГИА РБ. Ф. Р-394. Оп. 5. Д. 6. Л. 95-98.

³ ЦГИА РБ. Ф. Р-394. Оп. 4. Д. 11. Лл. 29, 30.

⁴ ЦГИА РБ. Ф. Р-798. Оп. 1. Д. 11, 146, 340, 508.

⁵ Там же. Д. 11, 15, 24, 30, 83, 110.

дений и отчеты о работе клубов и библиотек Учалинского района за 1945–1947 гг. Ф. Р-4537. – Отдел культуры исполкома Учалинского районного Совета народных депутатов Башкирской АССР. Содержатся годовые отчеты отдела культуры за 1953–1980 гг., списки культурно-просветительных учреждений Учалинского района. Ф. Р-4261. – Отдел культуры исполкома Хайбуллинского райсовета БАССР. В работе были использованы статистические отчеты о работе отдела культуры Хайбуллинского райсовета за 1958–1965 гг. Ф. Р-2225. – Отдел народного образования исполкома Хайбуллинского районного Совета депутатов трудящихся, в нем имеются материалы по начальным и семилетним школам Хайбуллинского района за 1949–1960 гг. Ф. Р-2676. – Отдел народного образования исполкома Баймакского районного Совета депутатов трудящихся. Из данного фонда были использованы статистические отчеты, годовые информации о школах за 1934–1960 гг. Ф. Р-2677. – Отдел культуры исполкома Баймакского районного Совета депутатов трудящихся, который содержит отчеты клубных учреждений за 1958–1960 гг.

Ценные материалы по теме содержится в Центральном государственном архиве общественных организаций (ЦГАОО РБ). Значительный объем информации содержится в фонде 122 Башкирского обкома КПСС. Здесь сохранились материалы руководящих органов ЦК КПСС и Башкирского обкома КПСС, районных комитетов партии Зауралья. В данном фонде содержится информация и отчеты о состоянии школ с 1917 по 1980 гг., справки, докладные записки, отчеты по школам и культурно-просветительным учреждениям. Культпросветучреждения выполняли, прежде всего, агитационно-пропагандистскую функцию, поэтому интересующие нас сведения были обнаружены среди документов отдела пропаганды и агитации. Документы, извлеченные из фондов ЦГАОО РБ, позволили проследить, как осуществлялось партийное руководство и контроль партии за деятельностью школ, культурно-просветительных учреждений.

В диссертации широко использованы также опубликованные источники. Для понимания роли партии и государственных органов в жизни школ и культурно-просветительных учреждений важны материалы «КПСС в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК. 1898–1986», в которых говорится о задачах развития школ и культурно-просветительных учреждений¹.

Следует выделить фундаментальный сборник документов «Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа. 1917–1973 гг.». Для нашей темы этот сборник представляет большую ценность, так как в нем помещены наиболее важные государственные постановления по данным проблемам².

По Башкортостану наибольший интерес для диссертанта представил сборник «Резолюции областных конференций Башкирской партийной организации и пленумов обкома КПСС. 1917–1940 гг.», который позволяет выявить, как претворялись в республике общегосударственные решения по нашей теме. Эти до-

¹ КПСС в резолюциях съездов, конференций и пленумов ЦК (1898–1986). – М., 1984. – Т. 5. – С. 184–188, 353–362; – М., 1985. – Т. 6. – С. 151–153, 254–258, 263–268, 332–334, 364–368; – М., 1985. – Т. 7. – С. 54.

² Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа. Сборник документов. 1917–1973. – М., 1974. – С. 110–175, 420–465.

кументы в общих чертах отражают процесс становления и развития системы образования и культуры в республике в целом, районах Зауралья – в частности¹.

В сборнике «Культурное строительство в Башкирской АССР: Документы и материалы (1917–1941 гг.)» затрагиваются основные направления культурной жизни Зауралья Башкирской АССР. Сведения о положении школ и культурных учреждений Тамьян-Катайского кантона содержатся в протоколе № 1 от 27 декабря 1919 г. Всебашкирского съезда работников народного просвещения. О проблемах народного образования Усерганского кантона можно судить по резолюции от 7 ноября 1920 г. II съезда Советов данного кантона. Докладная записка от 24 июня 1922 г. заведующего отделом народного образования Тамьян-Катайского кантона Ш. Вайсова посвящена вопросу открытия двух башкирских школ второй ступени в селах Учалы и Казаккулово. Единственная башкирская школа второй ступени в селе Учалы, как говорится в документе, сгорела летом 1921 г.²

В изучении вопросов школ и культурно-просветительных учреждений на помощь приходят многочисленные статистические сборники, опубликованные с 1927 г. и по настоящее время по Башкирской АССР³. Важное значение имеет сборник «Башкиры и Башкортостан. Этностатистика», в котором приводятся сравнительные данные за 1920 и 1926 гг.⁴. Следует заранее оговориться, что использование этих документов и материалов, статистических выкладок требует от исследователя большой осторожности, вдумчивого подхода. К тому же, не всегда можно проследить динамику. Но в целом это позволяет рассмотреть основные направления государственной политики по вопросам образования и культуры.

В диссертации широко использованы материалы периодической печати. Отдельные важные документы о школьном образовании и культурно-просветительных учреждениях нами извлечены из газет «Известия», «Красная Башкирия», «Советская Башкирия», «Башкортостан», «Яны ауыл» («Новая деревня»), «Октябрьское знамя» Баймакского района, «Ударник», «Ленинское знамя», «Зауралец», «Серп и молот», «Яик» Учалинского района, «Искра» Абзелиловского района, «К новой жизни» Хайбуллинского района, которые издавались в 1917–1985 гг.

Конкретный материал о культурных событиях 1960–1990 гг. представлено в многотомной хронике «История культуры Башкортостана», подготовленной С.А. Халфиным. В ней в хронологической последовательности дается систематическое изложение событий и фактов культурной жизни Учалинского, Абзелиловского, Баймакского, Хайбуллинского районов за 1971–1990 гг.⁵.

¹ Резолюции областных конференций Башкирской партийной организации и пленумов обкома КПСС (1917–1940 гг.). – Уфа, 1959. – С. 433–435, 458–460, 547–548, 605–606, 616–618, 639–640.

² Культурное строительство в Башкирской АССР: Документы и материалы (1917–1941) – Уфа, 1986. – С. 49–50, 62, 63, 75, 79, 97–99, 111–113, 126–127, 141, 149, 150, 163–164, 183–184, 222–228, 232–234, 253–254, 258–260, 269–274, 302–304.

³ Башкирская областная организация КПСС в цифрах. 1917–1987. Ст. сб. – Уфа, 1987. Народное хозяйство и культурное строительство Башкирской АССР. Стат. сборник. – Уфа, 1959; Народное хозяйство и культурное строительство Башкирской АССР. Стат. сборник. – Уфа, 1964.

⁴ Б.Х. Юлдашбаев. Башкиры и Башкортостан. Этностатистика. – М., 1995.

⁵ История культуры Башкортостана (комплект научных и учебных материалов). Выпуск 3. Культурная жизнь в Башкортостане. Хроника в 3-х частях. 1960–1990 гг. Часть II. 1971–1980 гг. – Уфа, 1993. – С. 4, 35, 36, 79, 80, 84, 88, 93, 95, 97, 100, 106, 120, 126, 127, 131, 155, 161, 162, 172, 178, 189, 198, 203, 208.

Таким образом, по истории школ и культурно-просветительных учреждений зауральских районов Башкирской АССР имеется немало архивных и опубликованных источников. Но они неравномерно освещают изучаемые вопросы. Больше материалов о состоянии и деятельности школ, меньше – о культурно-просветительных учреждениях, особенно за первые годы Советской власти. Другой особенностью источников является недостаточность итоговых материалов. Трудно проследить также динамику развития образовательных и культурно-просветительных учреждений изучаемых районов. Тем не менее, совокупность сохранившихся материалов дают возможность раскрыть состояние и деятельность школ и культурно-просветительных учреждений Зауралья Башкирской АССР в годы Советской власти.

Методологическую основу исследования составляют общий диалектико-материалистический подход при изучении исторических процессов, основывающийся на принципах научной объективности, историзма, системного анализа и проблемно-хронологического подхода к изучаемым явлениям.

Территориальные рамки исследования включают районы, входящие в Зауралье Башкирской АССР – Абзелиловский, Баймакский, Учалинский и Хайбуллинский.

Хронологические рамки исследования охватывают период с 1917 по 1985 год. Отправная точка связана с октябрьским переворотом, конечная – с началом перестройки политической и социально-экономической системы в нашей стране.

Целью исследования является комплексное изучение становления и развития школьного образования и культурно-просветительных учреждений Зауралья Башкирской АССР в 1917–1985 гг., попытка воссоздания их деятельности в годы Советской власти, выявление места и роли этого процесса в общем этнокультурном развитии всего башкирского народа.

В связи с этим поставлены следующие задачи:

- изучить состояние и основные этапы развития советских школ и культурно-просветительных учреждений Зауралья в исследуемый период;
- проследить руководящую роль партийных и государственных органов в становлении и развитии сети школ и культурно-просветительных учреждений в регионе;
- показать роль школ и культурно-просветительных учреждений Зауралья в развитии башкирской культуры в целом.

Научная новизна диссертации состоит прежде всего в комплексном исследовании состояния и развития школ и культурно-просветительных учреждений районов Зауралья Башкирской АССР за годы Советской власти.

- в научный оборот вводится значительное количество новых архивных материалов, которые ранее не привлекались к исследованию;
- изучение материалов позволило диссертанту прийти к заключению о том, что сохранившиеся у жителей зауральских районов традиционные духовные ценности сыграли ведущую роль в сохранении и возрождении оригинальной культуры всего башкирского народа, стали базой для дальнейшего развития профессиональной культуры Республики Башкортостан.

Практическая значимость диссертации состоит в том, что материалы и выводы могут быть использованы при написании истории школ и культурно-

просветительных учреждений Башкортостана XX в., при разработке учебных пособий по истории республики, в преподавании истории в школе и высших учебных заведениях.

Апробация результатов исследования. Основные положения диссертации изложены в выступлениях соискателя на республиканских, межрегиональных и международных конференциях, в статьях и тезисах диссертанта, а также в монографии «Народная традиция: история и современность» (Уфа, 2002), написанной в соавторстве с Ф.В. Даминдаровой. Статьи и рукописи диссертации обсуждены на заседаниях кафедры Отечественной истории Башгосуниверситета.

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованных источников и литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обосновываются актуальность исследования, определены историография проблемы, характеризуются ее источниковая и методологическая база, определены цели и задачи исследования.

В первой главе «Народное образование и культурно-просветительные учреждения в районах Зауралья Башкирской АССР в 1917–1941 гг.» рассматриваются состояние и становление советской системы школьного образования и культурно-просветительной работы в первые годы Советской власти, анализ их развития.

Территория Зауралья Башкирской АССР входила тогда в основном в Тамьян-Катайского, Бурзян-Тангауровского и Усерганского кантонов. В 1930 г. на территории этих кантонов появились Учалинский, Абзелиловский, Баймакский и Хайбуллинские районы.

В первые годы Советской власти школы и культурно-просветительные учреждения в республике находились в очень тяжелом положении в силу общей социально-экономической, культурной отсталости и тяжелых последствий гражданской войны.

Школы и культурно-просветительные учреждения БАССР сильно отставали от центральных районов страны. В свою очередь, неравномерно развивались перечисленные учреждения по регионам республики. Самым отсталым в этом отношении явился зауральский Башкортостан.

Архивные материалы показывают, что в 1920 г. в Бурзян-Тангауровском, Тамьян-Катайском и Усерганском кантонах было 485 школ, в т. ч. 351 мусульманских¹. Материальная база школ была слабой. Особенно в тяжелом состоянии находились мусульманские школы. Ни одна из них не имела собственных зданий. Все они размещались в маленьких крестьянских домах. Еще хуже обстояло дело с культурно-просветительными учреждениями. В башкирских аулах они были представлены лишь редкими библиотеками.

Положение школ и культурно-просветительных учреждений в Зауралье еще более усугубилось в связи с голодом 1921 г., который охватил в Башкирской АССР в первую очередь зауральские районы. Голод и другие причины приводили к

¹ ЦГИА РБ. Ф. 629. Оп. 1. Д. 17. Л. 193.

сокращению без того малого количества школ. Библиотеки перестали работать. В Бурзян-Тангауровском и Тамьян-Катайском кантонах, например, остались всего 94 школы¹.

В такой обстановке Советская власть приступает к созданию своей системы школьного образования и культурно-просветительных учреждений. Партийно-государственные органы вплотную стали заниматься этими главными вопросами.

В 1922 г. активизировал свою работу созданный еще в 1919 г. Башкирский народный комиссариат просвещения. Последний в 1923 г. разработал устав единой трудовой школы применительно к условиям республики. Принимаются определенные меры по улучшению материальной базы школ и положения учителей.

Основной задачей являлись охват детей обучением, организация обучения детей на родном языке и ликвидация неграмотности. Был составлен план размещения сети начальных школ в республике, в т.ч. в Зауралье. Однако становление школ шло медленно. К декабрю 1923 г. в республике только 24,4% детей были охвачены школами². В Тамьян-Катайском кантоне было всего 160 школ I ступени с охватом 9078 учащихся. В Бурзян-Тангауровском кантоне – 66 школ I ступени с охватом 2626 учащихся. В обоих кантонах было по 1 школе II ступени. Подобных данных по Уссурийскому кантону Зауралья не удалось найти. Что касается культурно-просветительных учреждений 1920-х гг., то в это время приходилось ограничиваться сохранением существующих изб-читален. В Тамьян-Катайском кантоне функционировало 19 изб-читален и 24 клуба. Они организовали 20 передвижных библиотек и 24 красных уголка, где проводились громкие читки газет и вечера-беседы, которые заканчивались плясками, играми на курае³. Важным средством воспитания населения стало кино. Жители Зауралья (поселка Баймака и Губинска) увидели немое кино в 1924, а звуковое – в 1930 г.⁴.

В целом следует отметить, что 1930-е годы характеризуются нарастанием интенсивности культурных процессов в Зауралье. В 1932 году было введено всеобщее начальное обучение и начинается переход к семилетнему обучению⁵. В 1933 г. в зауральских районах работало 228 школ I ступени, что означало увеличение по сравнению с 1930 г. в 3 раза. К концу 1941 года зауральские районы по показателям школ и культурно-просветительных учреждений, вышли на средний уровень по республике, функционировало 322 школы, 216 культурно-просветительных учреждений.

Увеличивается количество изб-читален, клубов и библиотек. В Баймакском районе за 1930-е годы численность изб-читален увеличилась с 17 до 29, заметно вырос книжный фонд изб-читален и библиотек. В клубах активизируются художественная самодеятельность и драмкружки. В них активно участвовали молодые поэты, певцы Мирхайдар Файзи, Губай и Хадия Давлетлины, Гата Сулсйманов,

¹ ЦГИА РБ. Ф. 798. Оп. 1. Д. 134. Л. 23.

² ЦГИА РБ. Ф. 394. Оп. 1. Д. 304. Л. 84.

³ Яңы ауыл («Новая деревня»), 1926. 19 сентября.

⁴ Баймакский край. Краеведческое и энциклопедическое издание. – Уфа, 2002. – С. 202, 212, 213.

⁵ ЦГИА РБ. Ф. 472. Оп. 3. Д. 924. Л. 7.

Хусаин Ахметов, Саях Кулибаев, Нажиб Идельбаев, Мухамет Идрисов, Рауф Муртазин, которые впоследствии стали признанными деятелями литературы и искусства.

Во второй главе «Развитие школьной и культурно-просветительной системы Зауралья Башкирской АССР в 1941-1964 гг.» рассматривается состояние образовательных и культурно-просветительных учреждений Зауралья в годы войны и в первые послевоенные годы. Великая Отечественная война резко ухудшила функционирование школ и культурно-просветительных учреждений, резко сократилось финансирование культуры и образования. Большие трудности в годы войны переживала общеобразовательная школа. Занятия в школах проходили в 2-3 смены. Некоторые школы вынуждены были временно прекратить работу. Это привело к тому, что половина учащихся школ перестала учиться, а остальные занимались в 4-5 смен при сокращенном учебном времени¹.

Важное место в системе народного образования зауральских районов занимали тогда вечерние школы. Дети получали в них образование, сочетая учебу с трудом на производстве. В 1945-1946 учебном году в республике было 323 таких школ, где обучалось 12,7 тыс. человек, а в Зауралье - 9 школ с охватом 300 учащихся.

Райкомы партии и райсоветы Учалинского, Баймакского районов наметили меры по дальнейшему укреплению материальной базы вечерних школ. Усилилась шефская помощь промышленных предприятий.

В послевоенные годы в Зауралье усиливается внимание к школам: укрепляется их материально-техническая база, растет численность средних школ. Если в БАССР последних было 250, то в зауральских районах - 15. Несколько улучшилось обеспечение школ учителями с высшим и неполным высшим образованием. Усилился контроль за деятельностью школ.

В середине 1950-х годов в республике появились новые учебно-воспитательные учреждения - школы-интернаты. Первой в республике была организована Башкирская республиканская школа-интернат в Уфе, ныне имени народного поэта Рами Гарипова. Такая школа была создана в с. Темясово Баймакского района.

В 1950-1960-х гг. заметно улучшилась работа зауральских школ. Развертывается строительство школьных зданий инициативным путем. В 1951 г. в стране вводится семилетнее обязательное обучение, в 1959 - принят Закон «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии народного образования в Башкирской АССР». Законом было введено всеобщее восьмилетнее обучение детей с 7 до 15-16 лет. Практически переход от семилетнего к всеобщему обязательному восьмилетнему обучению детей и подростков в Башкирии был начат с 1959/1960 года. В начале 1960-х гг. этот процесс в основном завершился и была поставлена задача по переходу к всеобщему среднему образованию. Параллельно с этим в школах усиливается трудовая и политехническая направленность обучения. Все это сопровождается ростом количества школ. На начало 1966/1967 учебного года по республике функционировало 4532 школы, в том

¹ Ахмадиев Т.Х. Башкирская АССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., 1984. - С. 151.

числе 2695 начальных, 1226 восьмилетних, 583 средних. В Зауралье было 332 школы, в т.ч. 210 начальных, 79 восьмилетних, 43 средних¹.

В годы войны сеть культурно-просветительных учреждений значительно сократилась, не хватало помещений, квалифицированных работников, средств для ремонта зданий². Несмотря на имеющиеся трудности многие учреждения культуры Учалинского, Абзелиловского, Баймакского, Хайбуллинского районов являлись очагами культурного и информационного обеспечения населения³.

Работа культурно-просветительных учреждений с первых дней войны была перестроена в соответствии с новыми задачами мобилизации всех сил и средств народа на отпор врагу. По сравнению с другими районами БАССР, в зауральских районах нештохо была поставлена агитационно-массовая работа. Например, в Баймакском районе в период весеннего сева выпущено 4630 экз. боевых листовок и стенгазет, дано 45 постановок и концертов, проведено 1213 бесед с участием 115 чел. В Абзелиловском районе работали 31 клуб, 20 изб-читален, было создано 17 кружков, которые обслуживали колхозников.

В послевоенные годы учреждения культуры улучшили свою работу. С 1950 г. начали функционировать районные дома культуры во всех районных центрах республики, в т.ч. в Зауралье. В 1952 г. в республике имелось 7 театров и Башкирская государственная филармония, две из них в Баймаке и Учалах.

Заметно улучшается в 1950–1960-е годы художественная самодеятельность. Этому способствовали проведение Декады башкирской литературы и искусства в г. Москве и смотр сельских культурно-просветительных учреждений Башкирской АССР. В этом плане особо следует отметить активность культурно-просветительных учреждений зауральских районов. В декале в Москве участвовали коллективы художественной самодеятельности Абзелиловского и Баймакского районов.

Таким образом, проанализировав развитие школьной и культурно-просветительной системы Зауралья Башкирской АССР в 1941–1964 годах, следует отметить, что за эти годы в целом заметно укрепилась материальная база школ и культурно-просветительных учреждений. Увеличилось количество школ и учащихся, определенные успехи были в трудовой и политехнической направленности обучения. В начале 1960-х гг. в Зауралье, как и во всей республике и стране, был реализован переход к всеобщему восьмилетнему обучению.

В послевоенные годы в Зауралье функционировала разветвленная сеть культурно-просветительных учреждений, широкое развитие получили художественная самодеятельность сельского населения. Большой вклад в повышение культурного уровня сельчан внесли народные университеты культуры, университеты экономических сельскохозяйственных знаний. Число массовых библиотек, клубов по сравнению с 1945 годом удвоилось, киноустановок – утроилось, укрепилась материально-техническая база сельских клубов⁴.

¹ Народное хозяйство Башкирской АССР. Стат. сборник. – Уфа, 1967. – С. 214–216.

² ЦГАОО РБ. Ф. 122. Оп. 24. Д. 431. Л. 17.

³ ЦГАОО РБ. Ф. 122. Оп. 24. Д. 431. Л. 1, 2, 4.

⁴ Народное хозяйство и культурное строительство Баш. АССР. Стат. сборник. – Уфа, 1959. – С. 263, 264.

В третьей главе «Основные направления народного образования и культурно-просветительной работы в 1964–1985 годах» уделяется особое внимание созданию всех необходимых условий для осуществления всеобщего среднего образования и раскрытию роли школ и культурно-просветительных учреждений Зауралья Башкирской АССР в развитии башкирской культуры.

Пути дальнейшего развития народного образования, перехода ко всеобщему среднему образованию были определены Постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 10 ноября 1966г. «О мерах дальнейшего улучшения работы средней общеобразовательной школы». Постановление наметило перспективы перехода школ на новое содержание обучения, подчеркнуло необходимость осуществления всеобщего среднего образования в стране к 1970 году. В районах Зауралья развернулась напряженная работа по выполнению этих исторических директив. В декабре 1967 года был проведен V съезд учителей Башкирии, в октябре 1969 г. состоялся VI съезд учителей республики, который обсудил вопросы: «О состоянии и мерах улучшения работы сельских школ республики».

Исследования показывают, что в Зауралье была проведена большая работа по осуществлению восьмилетнего всеобщего обучения детей и подготовке условий для реализации всеобщего среднего образования. В результате принятых мер в регионе количество средних школ увеличилось в 1966/1967 учебном году по сравнению с 1956/1957 учебным годом почти в два раза. В осуществлении всеобщего среднего образования большую роль играли вечерние (сменные) и заочные школы. Вопросы обучения молодежи на предприятиях Учалинского и Баймакского районов включались в планы социального развития производственных коллективов. Все эти меры способствовали улучшению организации вечернего и заочного образования, росту сети школ и контингента учащихся. По сравнению 1956/1957 учебным годом на начало 1966/1967 учебного года в Баймакском и Учалинском районах увеличилось количество школ рабочей и сельской молодежи и обучающихся, а также контингент учащихся в Абзелиловском и Хайбуллинском районах.

В 1960–1970 гг. продолжает улучшаться материально-техническая база школ Зауральских районов¹. За высокие показатели в те годы в социалистическом соревновании, за лучшую подготовку школ к новому учебному году Баймакский и Учалинские районы были награждены переходящими Красными знаменами². В 1970-е годы в республике, в том числе и в Зауралье, наряду с развитием средних общеобразовательных школ, большое развитие получили средние профессионально-технические училища и расширение вечернего и заочного обучения, что помогло успешному решению задач всеобщего восьмилетнего образования. В конце 1960-х годов по республике 88% учащихся продолжали учебу в образовательных средних школах, средних специальных учебных заведениях и профтехучилищах. Следует отметить, что по зауральским районам эта цифра была еще больше. Например, в Абзелиловском, Хайбуллинском, Учалинском – 85–90% выпускников были приняты в IX классы³. В 1970-е годы деятельность сельской школы была тесно связана с

¹ Хисматуллин Ф.И. Воспоминания о родном Абзелиле. – Уфа, 2000. – С. 8–9.

² Мустафина Ф.Х. Развитие всеобщего среднего образования в Баш.АССР. (1917–1978 гг.). – Уфа, 1979. – С. 96.

³ Там же. – С. 213.

колхозным и совхозным производством, что являлось одним из определяющих показателей ее учебно-воспитательного процесса. В школах зауральских районов был накоплен положительный опыт трудового воспитания и профессиональной ориентации учащихся по сельскохозяйственным специальностям. В тесном сотрудничестве работали коллективы колхоза «Сакмар» и Юмашевской средней школы Баймакского района. Также хорошо организовали совместную работу по трудовой подготовке учащихся Уфимская средняя школа и Матраевский совхоз Хайбуллинского района, Темясовская средняя школа и Суванякский совхоз Баймакского района.

Завершение в девятой пятилетке перехода ко всеобщему среднему образованию, укрепление учебно-материальной базы школ, обеспечение последних квалифицированными педагогическими кадрами в зауральских школах заложили основу для поднятия качества обучения и воспитания в последующие годы. На всех этапах развития среднего образования большое внимание уделялось педагогическим кадрам, их деятельности по совершенствованию учебно-воспитательной работы в соответствии с современными требованиями.

Прошедшие годы для Зауралья были ознаменованы большим подъемом образования и культуры. В начале 1980-х годов укрепились материально-техническая база школ, все образовательные учреждения были укомплектованы квалифицированными педагогическими кадрами, оснащены современными средствами информатизации. В школах большое внимание уделяется изучению башкирского языка, 100% учащихся охвачены изучением родного языка, около половины всех средств, выделяемых на социальную сферу, расходуется на нужды образования. В рассматриваемый период были периодом развития культурно-просветительных учреждений. За активное участие в укреплении материальной базы учреждений культуры Переходящее Красное знамя Обкома КПСС и Совета Министров БАССР и Министерства культуры БАССР было вручено Учалинскому району. Почти в каждом центре колхоза и совхоза были построены добротные дома культуры и клубы, в которых широко развивалась художественная самодеятельность.

Зауралье, отличающееся своей самобытностью и наибольшим развитием традиционных форм народной культуры, служит постоянным источником для становления и развития башкирской культуры. Подтверждением этому является и то, что здесь начинали свой творческий путь многие известные деятели культуры и искусства Республики Башкортостан. Исследования показывают, что основы профессионального искусства в республике были заложены зауральскими талантами. Не случайно многие талантливые исполнители народных песен и танцев, художники, актеры, режиссеры и композиторы, вышедшие из этого региона, стали известными деятелями культуры и искусства.

Исходя из вышеизложенного, следует отметить огромное влияние районов Зауралья на развитие профессиональной культуры башкирского народа, выраженное главным образом в творчестве талантливых людей этого региона, создающих основные направления башкирской культуры.

В заключении подведены итоги исследования и сформулированы основные выводы. За годы Советской власти школы и культурно-просветительные учреждения Зауралья Башкирской АССР прошли большой путь своего развития. В первые годы

после Октябрьской революции школ в Зауралье было мало, материальная база после гражданской войны оставалась очень слабой. Почти все школьные здания требовали ремонта, не хватало мебели, учебных пособий, дров, освещения. Увеличилась детская заболеваемость и смертность, массовой становилась беспризорность. Многие школы, испытывая острую материальную нужду, закрывались, на государственном обеспечении сохранялось лишь максимум по две школы на волость. Трудное политическое, экономическое положение и слабое осуществление партийного руководства учреждениями образования и культуры задерживали организационное становление советской системы просвещения в регионе.

Начало восстановления системы просвещения в регионе совпало с началом восстановительных работ в промышленности и сельском хозяйстве. В последующие годы постепенно улучшается материальное положение учителей, принимаются меры для повышения их квалификации на различных курсах. Это способствовало заметному улучшению преподавания в школе. Все усилия были направлены на осуществление всеобщего обязательного начального обучения. Постепенный рост школьной сети с середины 1920-х годов, укрепление материально-финансовой базы школ и возрастающий охват детей обучением позволяют сделать вывод об относительно усиленной реализации политики всеобщего обучения в регионе. В 1933 году возросло количество учащихся школ I ступени, по сравнению с 1930 годом рост составил более чем в 3 раза, т.е. все дети школьного возраста были охвачены начальными школами.

С 1932/1933 учебного года в регионе начинается массовый переход ко всеобщему семилетнему обучению. В целях выполнения этой задачи расширяется сеть семилеток и десятилеток, школ колхозной молодежи. В 1941 году в школах Зауралья функционировало 322 школы с охватом более 20 тысяч учащихся, 216 культурно-просветительных учреждений. К концу 1941 года зауральские районы по этим показателям вышли на средний уровень по республике. Несмотря на все трудности, зауральские школы и культурно-просветительные учреждения в годы войны работали бесперебойно. В результате принятых мер, имеющиеся школы почти полностью были восстановлены. В послевоенные годы все школы были укомплектованы учителями с высшим и с образованием в объеме учительского института, укрепилась материальная база школ. Многие школы были построены за счет средств колхозов, совхозов и других шефствующих организаций.

В начале 1960-х гг. было осуществлено всеобщее восьмилетнее обучение. Увеличилось количество школ и обучающихся в них. В послевоенные годы в школах усиливается трудовая и политехническая направленность.

Функционировала разветвленная сеть культурно-просветительных учреждений. Число массовых библиотек, клубов по сравнению с 1945 годом увеличилось в 2 раза, укрепилась их материально-техническая база.

1960-е годы стали в Зауралье периодом осуществления восьмилетнего всеобщего обучения детей и создания условий для всеобщего среднего образования. Решения ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 10.11.1966 г. «О мерах дальнейшего улучшения работы средней общеобразовательной школы» и республиканские мероприятия различного характера обеспечили нормальное развитие школьных учреждений БАССР, в том числе по Зауралью. За 10 лет (1957–1967 гг.) количество средних школ увеличилось почти в два раза. Во второй половине 1960 – первой половине

1980-х гг. продолжает улучшаться их материально-техническая база. В осуществлении всеобщего среднего образования большую роль играли вечерние школы, профессионально-технические училища. Распространяется опыт зауральских школ по профессиональной ориентации учащихся.

Ныне в районах Зауралья Башкортостана 368 школ, почти в каждом населенном пункте есть школа, 232 клубных учреждения, центральные библиотечные системы с 131 филиалом. Славные традиции танцевальной школы Файзи Гаскарова продолжают прославленные ансамбли народного танца Зауралья. Театральную жизнь представляют народные драматические театры.

Особенности культурного развития зауральских районов удачно были использованы советскими образовательными учреждениями в возрождении культуры башкирского народа. Не случайно большинство деятелей культуры, которые олицетворяли народную культуру Башкортостана, в XX веке являлись выходцами из этих районов.

Список публикаций по теме диссертации:

Публикации в научных изданиях, входящие в «Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации»:

1. «История развития культуры Зауралья в годы первых пятилеток (1927–1941 гг.)» // «Вестник БашГУ», № 4, 2006. – С. 150–153.
2. «История развития культуры зауральских башкир» // «История науки и техники», № 1, 2007. – С. 151–153.

Публикации в других изданиях:

1. «Роль народных традиций в этическом просвещении и нравственном воспитании личности» // Ватандаш. – № 7, 2001. – С. 62–67.
2. «Роль духовных ценностей народа в становлении личности» // Магъ и дия у пародов Башкортостана: Материалы межрегиональной научно-практической конференции, 2001. – С. 217–222.
3. «Национальная культура в современном модернизирующемся обществе». Политические трансформации: общероссийский контекст и региональная специфика. Сб. науч. ст. – Уфа, РИО БАГСУ, 2004. – С. 195–198.
4. Народная традиция: история и современность. Монография. – Уфа: БАГСУ, 2004. – 136 с.
5. «Многообразие национальных культур и интеграционные процессы в современном обществе» // Межнациональные отношения в полиэтническом регионе: проблемы и пути оптимизации: Материалы Межрегиональной научно-практической конференции. – Уфа: Информреклама, 2005. – 320 с. – С. 215–216.
6. «Добровольное вхождение Башкирии в состав России и его влияние на развитие культуры башкир» // Научно-практическая конференция на тему: «Башкортостан в составе России: диалектика взаимодействия». Сборник научных статей. – Уфа: БАГСУ, 2006. – С. 27–36.
7. «Роль культуры зауральских башкир в развитии профессиональной башкирской культуры» // «Национальная политика и культура в современных условиях»: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (7 декабря 2006 г.): в 2-х частях. – Уфа: Гилем, 2006. – Ч. 2. – С. 113–116.

Исмагилова Гульнара Шавкатовна

**Школы и культурно-просветительные учреждения Зауралья
Башкирской АССР в 1917-1985 гг.**

**Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата исторических наук**

Подписано в печать 28.09.2007
Формат 60х84¹/₁₆. Усл. печ. л. 1,6.
Заказ № 511. Тираж 100 экз.

Отпечатано в РИО БАГСУ
450057, г. Уфа, ул. Цюрупы, 6

